١٢ صفحة

مدير سياسة الجريدة الاستاذ على سالم بك عضو الوفد المصرى

٥ مليمات

(السبت ١٢ ربيع الثانى سنة ١٣٥٤ — ١٣ يوليه سنة ١٩٣٥ — ٦ ابيب سنة ١٦٥١)

أوسع الجرائد المصرية انتشاراً

(رئيس التحرير المسئول محمد حسين فهمي — السنة الرابعة — العدد ١٣٨٦)

الجهاد

الرسائل والمكاتبات تكون باسم صاحب الجريدة وطابعها وناشرها محمد توفيق دياب

تليفون رقم ٥٣١٤١

ادارة الجريدة ٦ شارع ناظر الجيش بمصر

الاشتراكات

	عن سنة	عن نصف سنة
داخل القطر	١٥٠	٧٥
خارج القطر	٢٥٠	١٢٥

الاعلانات

يتفق عليها مع شركة الاعلانات الشرقية بالقاهرة

القاهرة بشارع قصر النيل رقم ٣٠ تليفون ٤٦١٦٥ — الاسكندرية بشارع استنبول رقم ٩ تليفون ٢١١٧

قف دون رأيك في الحياة مجاهداً ان الحياة عقيدة وجهاد (شوقي)

حديث الصباح

لماذا - ولمن - تعيش؟

بقلم محمد توفيق دياب

قل أن يسألك سائل عن جزئية من دقائق حياتك إلا أجبت عنها بجواب.

جوابك حاضر لمن يسألك عن طعامك وشرابك أو عن نومك ويقظتك، أو عن عملك وراحتك، أو عن ضروب لهوك ومختلف عاداتك، وما تحب وما لا تحب من سجايا الناس ومن شتى (الاوساط) والبيئات!

* * *

لكن اذا سئلت السؤال الشامل لجزئيات حياتك بوصفها سلسلة متصلة الحلقات لها بداية ولها نهاية — اذا سئلت عن الغاية التى تتجه اليها على مدى أيامك من لدن رشدك الى أن يسلمك العمر الموفور الى ماوراء الأجل المحتوم — اذا سئلت ما حكمة العيش وما جدواه بعد هذا الطعام المأكول وهذا اللباس المحمول، وهذه الصروف التى يتقلب الزمان بها على الناس بين خير وشر وحلو ومر ورخاء وشدة — اذا سئلت لماذا، ولمن تعيش؟ — فهل تجد الجواب حاضرا سهلا؟ وماذا عسى يكون الجواب؟

* * *

لماذا نعيش؟! هذا هو السؤال الذى اذا صح جواب الفرد عنه كان رجلا كما ينبغى ان يكون الرجال — واذا صح عنه جواب الجماعة كانت أمة كما ينبغى ان تكون الامم — واذا صح جواب العالم عنه كانت هذه البشرية المتناحرة — انسانية وثيقة العرى نبيلة الغرض صادقة الاخاء — انسانية تكاد تبلغ بهذه الارض رتبة الملكوت وجنات النعيم.

* * *

لماذا أعيش أنا الفرد؟

لماذا أعيش أنا الامة؟

لماذا أعيش أنا البشرية؟

أسئلة تتراءى لبعض العيون ضخمة وتقع من بعض الاسماع وقع الرعود. ومن الناس من يرى التصدى لمثل هذه الجلائل من المسائل غرورا ليس يشبهه غرور. فما أنت وما أنا من أسرار العيش وحكمة الوجود؟ ذلك أوج من العرفان يعلو على الافهام ليس يحيط به سوى من وسعت حكمته كل شىء!

* * *

نعم ومنه تعالت اسماؤه يلتمس المجيب عن هذه المسائل الجُلّى جوابه. اتقوا الله ويعلمكم الله. أى كونوا أرواحا مطهرة تستخدم الاجسام وترتفق بالجوارح، ولا تكونوا أجساما كثيفة تحجب الاورواح وتطفىء منها بريق النور!

تلك هى الروحية التى تعوز أكثر الأفراد وأكثر الأمم فى هذا الزمان زمان الغازات السامة والخانقة والمضحكة والمبكية، زمان الرجوم المهلكات من صنع الانسان فى السماء، والقذائف المدمرات من صنعه في الماء — زمان تسخير العلوم للموت لا للحياة، للشقاء لا للسعادة، للخراب لا للعمران! — لا لسبب سوى سبب واحد، هو فقدان (الروحية) فى هذه الحضارة الحاضرة، حتى ليخيل لزائر هذا العالم من أهل العوالم الاخرى ان الله قد نزع من انسانية هذا العصر سراجه المنير الذى يهدي نفوس الاجيال سواء السبيل!

* * *

هى الروحية اذن تعوز الافراد، وتعوز الامم، وتعوز البشرية فى هذا العصر الذى نعانيه إلا نزرا يسيرا هنا ونزرا يسيرا هناك.

ولولا ذهول هذا الزمان عن عناصر الروح بما طغى عليها من شهوات الابدان وضراوة الغرائز — غريزة الغلب، وغريزة الأثرة، وغريزة الحيازة — وما اليها من خلائق البداوة التى كانت تبدو فى مجاهل الغاب عارية من الحلى والطلاء، وأصبحت اليوم كاسية ولكن بثياب من الرياء لا تحجب ماوراءها من خدع كواذب — لولا ذهول هذا الزمان عن روحية الحياة لاستطاع الفرد أن يجيب — اذا سئل لماذا تعيش: —

« أعيش للنمو والارتقاء — لأصل بكل موهبة من مواهبى الى أقصى ما تستطيع بلوغه فى مدى أيام العمر. أعيش لازداد كل يوم علما بنفسى وبمن حولى، وماحولى، ولأزداد كل يوم عطفا على الضعيف ونجدة للمظلوم وذيادا عن الحرمات وتذوقا للمكارم. أعيش لازداد كل يوم بعدا من صفات الكائنات الدنيا، وقربا من صفات الكائن الأسمى الذى ليس كمثله شىء فى الارض ولا فى السماء، وانما ندنو منه ولا نبلغه، لانه المثل الاعلى يزداد سموا كلما ازددنا فى العروج اليه رفعة وعلوا لهذا أعيش أنا الفرد. فاذا عدت الى بارئى بعد أيام اختبارى فى هذه الحياة، عدت اليه تبارك علاه، كما يعود التلميذ الناجح مستبشراً فرحا بما أبلى فى الامتحان. ويومئذ أقول لربى، وما أنا بمسئول إلا أمامه فى دنياى وأخراى: « رب قد عدت اليوم الى رحابك خيرا مما كنت يوم بعثتنى الى مدرسة الحياة الدنيا لأفيد وأستفيد. ولقد استفدت علما وحلما واستثمرت مكارم ومواهب مما علمتنى فى مختلف ألوان المحن. ولقد أفدت أهلى وعشيرتى ووطنى وجماعة الناس طرا ما وسعنى ان أنفعهم بالعاطفة الكريمة والعمل الصالح والجهاد الصادق فى سبيل الفضيلة والحق وفى سبيلك أنت يانعم المولى ويانعم النصير!

هذا هو الفرد الذى يعرف كيف يجيب اذا سئل لماذا — تعيش ولمن؟

فأما كيف تجيب الامة، وكيف تجيب البشرية عن هذا السؤال، فموعدنا بذلك أيام أخرى

محمد توفيق دياب



الراحل الكريم المرحوم محمد عز العرب بك ننشر صورته بمناسبة انقضاء العام الاول على وفاته

استدراك

نشرنا فى صدر (الجهاد) الذى ظهر أمس الاول صورة لحضرات أصحاب العزة وكلاء وزارة المعارف وحولهم عدد من المدعوين للاحتفال بهم فى نادى خريجى المعلمين العليا. وقد ذكر سهوا ان الحفلة كانت لتكريم حضرة الاستاذ الكبير محمد امين لطفي. والصحيح انها لتكريم حضرات أصحاب العزة محمد العشماوى بك وكيل المعارف ومحمد امين لطفى بك ومحمد عوض ابراهيم بك الوكيلين المساعدين

أما حفلة تكريم الاستاذ محمد امين لطفى بك فتقام فى رابطة الموظفين

قضايا الاطباء

المتهمين بالاتجار فى المخدرات

تنظر اليوم محكمة الجنح المستأنفة الاستئنافين المرفوع أحدهما من الاطباء السبعة الذين حكم عليهم من محكمة مخدرات مصر بحبس كل منهم سنة مع الشغل وغرامة ٢٠٠ جنيه وذلك لاتهامهم بتسهيل تعاطى المواد المخدرة فى غير الاحوال المصرح بها قانونا. والاخر مرفوع من النيابة عن الحكم الصادر براءة كل من الدكتور ثابت ولص والصيدلى وأحد التمورجية

وستبدأ النيابة اليوم مرافعتها فى القضية.

* * *

وتعرض اليوم على محكمة جنح قليوب قضية طبيبين وصيدلى لاتهامهم بالاتجار فى المخدرات

الى عمال ثورنيكروفت

اخوانى عمال ورنيكرفت

راجت فى صفوفكم اشاعة ان الشركة تحارب نقابتكم وتسعى الى اخضاع جماعتكم لنظام يسلب حريتكم ويقضى على صفوفكم. وقد بدأ التذمر يشتد فى قلوبكم

لا تصدقوا هذه الاشاعة التى أكذبها تكذيبا قاطعا. فمن غير المعقول أن الشركة تحارب النقابة بعد ان أصبحت من مستلزمات نظام العمل، اذا حسنت ادارتها كانت أداة ضمان واطمئنان بل ووسيلة خير وبركة لاصحاب الاعمال والعمال

لا يعقل ان الشركة تتحداكم في حقكم وتوغر صدركم بمساسه وتملأ قلوبكم بالحفيظة والتمرد فى غير نفع ولا أمل فى النجاح. لقد أثبتت التجارب ان نظام النقابات لا يقاوم، ان فشل حينا فهو قائم لا محالة فى النهاية. ولقد اصبح نظاما مقدسا تعترف به قوانين البلاد ودساتيرها تحيطه سياج من الحماية المدنية بل والجنائية.

فبينما تستعد البلاد المصرية فى ان تأخذ بين الامم المتمدينة مكانها من تقديس العمل وحماية العمال، لا تستطيع ان نتصور بان تسير شركة ورنيكروفت بعمالها القهقرى ويطغى عليها الجهل الداعى الى استحكام الكراهية بينها وبين العمال والى خلق المشاكل التى تجلب الفوضى والارتباك

لقد تقابلت مع صاحب شأن كبير فى هذه الشركة. وهو رجل مارس الحياة النقابية من زمن وكان دعامة من دعامتها فسهل على أن أتفاهم معه على ما يجب أن يكون عليه علاقة العامل بصاحب المال بل أزيد على ذلك اننا انتهينا الى تدبير الخطط الواجب اتخاذها من ناحية الاتحاد ومن ناحية الشركة للوصول بالعمال الى حقوقهم المنقوصة

اذن هؤلاء الذين يشيعون هذه الاشاعات لاغضاب العمال واثارة حفيظتهم هم ألد خصوم العمال والشركة

ولقد اشيع أيضا امعانا فى الكذب أن الشركة تشرع فى تأسيس ناد للعمال نستغنى به عن نقابتهم. هذه الاشاعة لا يسوغها المعقول. فالنادى شىء والنقابة آخر. والنادى للراحة والرياضة والنقابة للعمل. ولا يمكن خلطهما ولا الاستغناء عن الواحد منهما بالاخر. فان اسست الشركة ناديا للعمال فما نحمد عليه ونشكر. ذلك لان الشركات ذات النزعات الطيبة تقوم فى جميع الامم بالمنشئات الاجتماعية التى تدر الخير على العمال واسرهم. كأن تنشىء لهم ناديا أو شركات تعاونية أو صناديق للتوفير أو منازل صحية ورخيصة. ومصاريف هذه المنشئات تقوم بها عادة الشركات ارضاء للعمال وترقية لمستوى معيشتهم.

لا علم لى بالنادى الذى يشاع بأن الشركة تؤسسه للعمال. فاذا صحت الاشاعة فتقبلوها بالحمد والشكر والاعتراف بالجميل. لان النادى سيكون تابعا لنقابتكم تديره لمصلحتكم. ونقابتكم بحمد الله جديرة بهذه الثقة. وهى يقظة. قديرة على أن تحفظ الجميل لاهله وأن ترد عنكم اساءة المعتدى

سكرتير المجلس الاعلى

عزيز ميرهم

المحاكمات التأديبية

فى بلدية الاسكندرية

قرارات الاتهام

الاسكندرية فى ١٢ يوليه — لمراسلنا:

أعلنت بلدية الاسكندرية أمس حضرات الموظفين الستة الموقوفين رهن المحاكمة التأديبية بأوراق اتهامهم وهم الذين أوقفوا بناء على اتهامات لجنة الهلالى بك التى قامت بالتحقيق فى البلدية خلال العام الماضى:

عبد السلام القبانى افندى مدير قسم الايرادات

خليل المصرى افندى مدير الادارة بقسم الصحة

وفيق حسن افندى الملاحظ بقسم اشغال الطرق

محمود فؤاد خورشيد افندى سكرتير مدير قسم الايرادات

المسيو جان فردريجو رئيس قسم نزع الملكية

المسيو انطون كحلة وكيل قلم القضايا

وفى الساعة الحادية عشرة قبل ظهر اليوم اجتمع مجلس التأديب فى البلدية برياسة سعادة حسين صبرى باشا وعضوية سعادة صادق يونس باشا مدير البلدية وفؤاد حسنى بك النائب العام لدى المحاكم المختلطة بالنيابة والمسيو لاسكارس والاستاذ محمد السبع رئيس نيابة الاسكندرية، واستدعى الموظفين المذكورين وسألهم عن طلباتهم والمهلة التى يستعدون فيها للدفاع فطلبوا مهلات تتراوح بين شهر وثلاثة اشهر للاستعداد وطلب كل منهم نسخ محاضر التحقيقات الخاصة به مع اصدار الاوامر اللازمة لاقلام البلدية أن تضع تحت تصرفهم الملفات التى يحتاجون اليها فى تحضير دفاعهم.

وبعد أن تداول المجلس فى هذه الطلبات قرر البدء فى المحاكمة يوم ١٥ اكتوبر القادم. ووضع النسخ والملفات التى أشاروا اليها تحت تصرفهم فى وقت قريب

التهم المسندة

الى مدير الايرادات

١: استعمال سلطة وظيفته فى تخفيض العوائد البلدية على بعض الاملاك

٢: استعمال سلطة وظيفته فى رخص اشغال الطريق

٣: رفع عوايد خلوات قدرها ٣ جنيهات و٢٠٠ مليم عن ثلاثة منازل يملكها

٤: منح بعض الموظفين سلفا من اموال صندوق التوفير اكثر مما يجيزه القانون

٥: السعى فى الغاء عقد ايجار منزل كانت استأجرته لمستشفى العاهرات لوقوعه امام منزله

٦ — تدخله فى التعيينات والتنقلات والترقيات بدون واسطة قلم المستخدمين

٧: شراء دواليب لقلم الاملاك بغير واسطة قسم المخزن

٨: أمره قسم الهندسة بعدم وضع اكشاك للاستحمام امام ملكه بخليج ستانلى

٩: محاباته بعض الاهالى فى تقدير عوايد أملاكهم مراعاة للصداقة التى تربطه بهم

التهم المسندة

الى مدير ادارة الصحة

١: لم يورد ثمن أرض اشتراها محمد بك عثمان مدة ان كان سكرتيرا عاما للبلدية وسكرتيرا للجنة الجبانات سنة ١٩٠٨

٢: وافق بصفته مدير الادارة الصحية على قيد مولود للاستاذ مرسى بدر فى قسم صحة الرمل بدلا من محرم بك

٣: وافق على قيد مولود ولد فى الصعيد ولم يقيد وقيد فى قسم ميناء البصل الذى يسكن فيه والده.

٤: سمح لنفسه وهو سكرتير للجنة الجبانات أن يكون امينا لصندوقها وحصل مبالغ بهذه الصفة

٥: لم يطبع قسائم كوبيه لتحصيل مبالغ التبرعات للجبانات

٦: وافق على اعدام القسائم القديمة الخاصة بالتبرعات بدلا من حفظها للمراجعة.

٧: لم يورد ثمن ارض استولى عليها فى جبانة المنارة

٨: لم يورد مبلغ ٣٣ جنيها قال الجرحى افندى انه دفعها له من ثمن ارض استولى عليها فى جبانة المنارة

٩: اخر توريد ثمن ارض المرحوم محمد سعيد باشا فى المنارة وقدره ٩٣ جنيها

١٠ — اخر توريد مبالغ لجنة الجبانات كان يجب عليه توريدها الى بنك مصر فاودعها خزانة لجنة الجبانات

١١: لم يعمل مناقصة عن صيانة اعمال الرش والكنس فى جبانة العمود

(البقية على الصفحة الثانيه)

فى بور سعيد والاسماعيلية

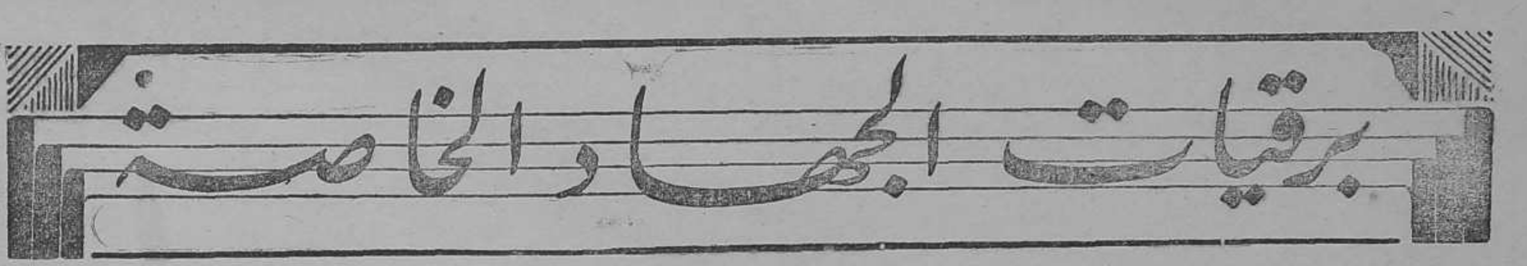
توزع اليوم صباحا فى مدينتى بورسعيد والاسماعيلية منتجات الشركة القومية (شركة دخاخن وسجاير الاتحاد) المؤسسة تحت اشراف حضرة صاحب الشرف الرفيع عباس حليم. ولا شك ان أهالى هاتين المدينتين سيقابلون ظهور منتجات هذه الشركة بالترحيب والتشجيع لما عرف عن صدق وطنيتهم واخلاصهم لكل مشروع قومى كما انهم سيجدون من جانب آخر الجمال والذوق فى الفن والصناعة وجودة البضاعة الممثلة فى هذا المشروع المصرى الجديد.

فى حفلة توزيع الجوائز والشهادات التذكارية على المتفوقين

من التجار ومتطوعى عيد الوطن الاقتصادى



حضرات الاساتذة عبد الله فكرى أباظه رئيس اللجنة التنفيذية لعيد الوطن الاقتصادى وجلال حسين وضياء الدين صالح وكيلاها وعلى عبد العظيم سكرتيرها العام أثناء توزيعهم الجوائز على المتفوقين من التجار المصريين ومتطوعى عيد الوطن الاقتصاد فى الحفلة التى أقيمت بعض ظهر أمس بمسرح حديقة الازبكية



وقع خطاب سير صمويل هور عن سياسة بريطانيا الخارجية فى الدوائر السياسية المختلفة

لندن فى ١٢ يوليو — لمراسل « الجهاد » الخاص — كان للخطاب الجامع الذى ألقاه سير صمويل هور فى مجلس العموم امس عن سياسة بريطانيا الخارجية، وقع عميق فى مختلف الدوائر الرسمية . فهذه روما مغتبطة راضية لان انجلترا بلسان وزير خارجيتها قد اعترفت عند كلامه عن المشكلة الحبشية بحاجة ايطاليا للتوسع والفتح، على ان الدوائر الايطالية لا تخفى استياءها مع ذلك لخلو الخطبة من تحديد موقف بريطانيا ونواياها

وتصرح الدوائر الايطالية المطلعة بهذه المناسبة بانها لا ترى وسيلة لتسوية المشكلة غير الحرب

وقالت صحيفة جورنالى ديتاليا أن الوزير البريطانى وان لم يقل شيئا، إلا أن لهجته جديدة، وقالت ان عباراته الودية بخصوص الروابط التقليدية التى تصل بين البلدين وبيانه عن التضامن الذى أعلن فى مؤتمر ستريزا، وقوله ان هذا التضامن مازال صحيحا قائما بالنسبة للبلدين، هذا وذاك يلقى صداه الطيب فى إيطاليا .

ولكن صحيفة ستامبا ترى أن خطبة سير هور لا تجلو موقف انجلترا من النزاع الحبشى الايطالى، وفى رأى الصحيفة أن انجلترا مازال تتبع الخطط والمناورات القديمة وانها ماتزال تبسط حمايتها على الحبشة وان كان أقل صراحة وأكثر حذرا ومداورة .

فى دوائر باريس

وتبدى دوائر باريس اغتباطها بالآراء التى اشتملت عليها الخطبة والتى تتفق تماما مع وجهة النظر الفرنسية

وهى لا تكاد تجد ماتنتقده فى الخطبة فيما زاد على مايختص منها بالاتفاق البحرى الالمانى الانجليزى الذى لاتعتبره الدوائر الفرنسية كافيا لاغراء فرنسا بالعدول عن تحفظها الذى أبدته فى الموضوع .

اما فيما عدا هذا فان هذه الدوائر لاترى فى الخطبة دليلا على تجدد التعاون الفرنسى الانجليزى فحسب بل وتنشطا جديدا للمباحثات الدبلوماتية الخاصة بالمسائل الاوربية المختلفة .

وتؤمن هذه الدوائر على قول سير هور ان الصداقات القديمة لا تفيد حتما عدم جواب عقد صداقات جديدة

ولقد عبرت الجورنال فى مقال افتتاحى تحت عنوان (انجلترا تعود للأخذ بالفكرة الفرنسية الخاصة بتنظيم السلم) عبرت الصحيفة فى هذا المقال عن الرأى السائد أصدق تعبير

وقالت الايفر ان هذه الخطبة سيكون من نتائجها نظريا على الاقل اعادة العرف الانجليزى الفرنسى الذى قطعه مؤقتا الاتفاق الانجليزى الالمانى

وذهبت الماتان تؤكد أهمية خطاب سير هور وما ورد به خاصا بعدم قابلية السلام للتجزئة — ويقول ان الخطبة ثناء طيب على التحالف الودى . وقالت ان من المؤكد ان انجلترا لن تكرر فى مسألة الميثاق الجوى الضربة التى وجهتها لفرنسا فى الاتفاق البحرى .

فى دوائر برلين

أما دوائر برلين الرسمية فقد لزمت جانب الحذر لاتعلق شيء على مايخص المانيا من الخطبة لان الدعوة الخاصة بميثاق أوروبا الشرقى قد وجهت الى الهر هتلر رأسا والى أن يدرس هو الموقف لاينتظر ان يدلى أحد برأى .

وقالت صحيفة رلينرتاجيلاط فى تعليقاتها على الخطبة ان سير صمويل هور وقف فى نفس الموقف الذى وقفه اسلافه فى ستريزا فى ابريل الماضى وفى لندن فى ٣ فبراير سنة ١٩٣٥ . وقالت ان الذين توقعوا ان يسمعوا شيئا جديداً قد اخطأهم تدبر العوامل التى تحرك السياسة البريطانى .

وقالت الدوتش الجين زيتونج ان النقطة الاساسية فى الخطبة هى ماتعلق بالتعاون البريطانى الفرنسى فقد أعلن سير هور انه من انصار التعاون الفرنسى الانجليزى لان فرنسا وانجلترا مسئولتان أصلا عن تسوية سنة ١٩١٩ على ان معاهدة فرساى قد هلهلها مضى زمن ومع ذلك فان وزير الخارجية البريطانية يلح فى استمرار التعاون الفرنسى الانجليزى لمحافظة على الحالة الراهنة لحماية السلام على ان سير هور يعرف ان هذه السياسة ليست سهلة هينة وانه يجب أن يتوقع قيام عراقيل وضرورة بذل تضحيات .

فى دوائر واشنجطون

ولم تدرس دوائر واشنجطون الخطبة بعد ولكن مستر هور ابلغ مؤتمر الصحافة أن الولايات المتحدة مهتمة اشد الاهتمام بصيانة السلم العالمى وانها ترقب الموقف فى الحبش عن قرب .

أعضاء لجنة التوفيق الحبشية الايطالية وسبب فشلها

تقارير الاعضاء لعصبة الامم

جنيف فى ١٢ يوليو — لمراسل « الجهاد » الخاص — أذيعت التقارير الثلاثة التى وضعها اعضاء لجنة التوفيق الايطالية الحبشية وأولها موقع عليه من العضوين الايطاليين والثانى والثالث من العضوين الحبشيين .

وقد ألحق بهذه التقارير خطاب من العلامة جز يستلفت فيه أنظار مجلس عصبة الامم الى ضرورة تدخل العصبة .

ويذهب التقرير الايطالى الى ان الوفد الحبشى قد تخطى حدود مهمة اللجنة باثارة مسألة تبعيه اقليم والوال التى من اختصاص الحكومتين الايطالية والحبشية وحدهما ويعلن العضوان الايطاليين استعدادهما لمواصلة العمل فى دائرة حدود مهمة اللجنة ويقترحان استئناف عقد اللجنة لمدة أخرى وإلا فتتولى الحكومتان تصفية نقطة الخلاف

ويقول العضوان الحبشيان فى تقريرهما ان الوفد الحبشى لم يطلب من اللجنة تحديد التخوم ولكنه تكلم عن مسألة بالغة الاهمية فى تحديد المسئوليات فان ايطاليا تذهب الى ان اوالوال تابعة لها ولكنها لا تستطيع ان تزعم ان هذه المسألة من الجلاء بحيث لا تحتاج الى أى بحث أو مناقشة

الصحف الهولندية وفشل لجنة التوفيق الايطالية الحبشية

روما فى ١٢ يوليو — لمراسل « الجهاد » الخاص — ذهبت الصحف الهولندية فى تعليقاتها على فشل لجنة التوفيق الايطالية الحبشية الى ان حسن الرغبة التى ابداها الوفد الايطالى قد قضى عليها عناد الوفد الحبشى

خروج الاجانب من الحبشة

لندن فى ١٢ يوليو — لمراسل « الجهاد » الخاص — برحت غالبية الجاليات الامريكية والفرنسية والايطالية اديس ابابا الى جيبوتى

محادثات السفير الايطالى ووزير الخارجية الامريكية

حول المشكلة الحبشية

لندن فى ١٢ يوليو — لمراسل « الجهاد » الخاص — تباحث مستر هول وزير خارجية الولايات المتحدة الامريكية مع السفير الايطالى فى واشنجطون . ولقد سلم مستر هول فى حديثه مع الصحفيين ان هذه المباحثات قد عرضت للمشكلة الحبشية ولكنه أبى أن يزيد على هذا أو يذكر التفاصيل .

على ان المفهوم ان الوزير الامريكي قد أعرب للسفير الايطالى عن رأى الحكومة الامريكية فى النزاع الحبشى وانها لا تنظر بعين العطف للموقف الحالى .

سفر البرنس بول الى بوخارست

الغرض من هذه الرحلة

باريس فى ١٢ يوليو — لمراسل « الجهاد » الخاص — سافر البرنس بول الوصى على عرش يوغسلافيا امس الى بوخارست لزيارة الملك كارول فى مصيفه فى سينايا .

وقد أعلن رسميا ان لهذه الزيارة صلة بالتطورات الاخيرة فى مشكلة أسرة هابسبورج .

وليس أدل على اهمية هذه الرحلة من الناحية السياسية من سفر رئيس الوزراء ووزير الخارجية مسيو ستويادنوفتش فى معية البرنس بول حتى محطة الحدود سيبوتيكا . والمفهوم ان الحديث فى هذه الرحلة قد تناول جميع نواحى الموضوع

وصول البرنس بول الى عاصمة رومانيا

وبدء المحادثات

ووصل البرنس بول الى بوخارست فى الصباح الباكر ولقد كان موعد وصوله سرا مجهولا عنت السلطات ان تخفيه تجنبا لاقامة المظاهرات

وقد ركب البرنس بول على اثر نزوله من القطار سيارة اسرعت به نحو مصيف الملك فى سينايا بين الجبال . فبلغه فى الساعة الحادية عشرة . وقد رحب به الملك كارول وولى العهد البرنس ميشيل واعضاء الوزارة وعلى رأسهم الرئيس تاتارسكو .

وبعد ان تمت اجراءات الاستقبال الرسمية اختلى الملك كارول والبرنس بول والمسيو تيتولسكو الذى عاد من سياحته فى باريس ولندن ليحضر هذه المحادثات . وقد عرض وزير الخارجية الرومانية بيانا تفصيليا عن الموقف الدولى . وقد استمرت هذه الجلسة الاولى ساعتين كاملتين

البرنس بول على مائدة الملك كارول

وعقب انفضاض هذه الجلسة الاولى تناول البرنس بول الغداء على مائدة الملك كارول وقد حضر هذه الولية رئيس الوزارة الرومانية ووزير الخارجية ووزير الحربية

استئناف المحادثات

واستؤنفت المحادثات على الاثر توا

موضوع الحديث

والمفهوم ان أهم ما تناوله الحديث العمل المشترك الذى تقوم به يوغسلافيا ورومانيا فى حالة عودة آل هابسبورج الى عرش النمسا والمجر . ومن المحتمل فى هذه الحالة ان تقوم البلدان بعمل حربى مشترك لوضع حد لموقف خليق ان يخلق المتاعب والاضطرابات للدول التى ورثت أمبراطورية هابسبورج القديمة . ويقال ان طريقة تعبئة القوات كانت أيضا من بين ما تناوله الحديث

وقد ذكر تيتولسكو انه تنفيذا لرغبة دول التحالف الصغير والميثاق البلقانى قد أبلغ الحكومة الانجليزية وجهة نظر هذه الدول فى مسألة أسرة هابسبرج

متى يعود البرنس بول الى بلاده

وفى نية البرنس بول أن يسافر فى يوم الاحد الى (بليد) من اعمال يوغسلافيا حيث يقابل وزير حربية اليونان والجنرال كونديلس العائد الى بلاده من رومانيا .

الزعيم الالمانى فى ميونيخ

برلين فى ١٢ يوليو — لمراسل « الجهاد » الخاص — زار الزعيم هتلر وفى معيته وزير الحربية الجنرال فون بلومبرج ووزير الطيران الهر جورنج ووكيل وزارة الطيران فون ميلش، زار اليوم أكبر مصانع أجهزة السيارات والطيارات فى المانيا المعروف باسم « مصانع السيارات البافارية » بميونيخ

وبعد أن تمت هذه الزيارة انتقل هتلر الى مطار خفلد المجاور للمدينة واستعرض القوات الجوية به .

بعد فشل الحركة الثورية فى اسبانيا

المحاكم العسكرية تتعقب الثائرين

مدريد في ١٢ يوليو — لمراسل « الجهاد » الخاص — اصدرت المحكمة العسكرية المنعقدة فى الباشتى لمحاكمة المتهمين بالاشتراك فى ثورة اكتوبر الماضى فى رولدو، حكمها وهو يقضى بسجن واحد وثلاثين متهما مع الاشغال الشاقة مدى الحياة وسجن سبعة عشر آخرين مددا تتراوح بين سنة ونصف السنة وبين اثنى عشرة سنة، وبراءة واحد وعشرين آخرين

لجنة تخطيط الحدود بين اقليم بورما واقليم يونان

لندن فى ١٢ يوليو — لمراسل « الجهاد » الخاص — تم تكوين لجنة تحديد التخوم بين بورما ويونان طبقا للاتفاق المبرم بين المملكة المتحدة وحكومة الهند من جانب وبين الصين من الجانب الاخر فى ابريل الماضى، ثم تأليف هذه اللجنة من عضوين انجليزيين وآخرين صينيين ومن رئيس يعينه رئيس مجلس عصبة الامم

المحاكمات التأديبية

(بقية المنشور على الصفحة الاولى)

١٢ : استعمل سلطة وظيفته فى تخفيض قيمة هذه المقاولة ثم الغائها بدون عرض الامر على لجنة الجبانات

١٣ : لم يعمل مناقصة عن رفع العظام من جبانة خط النار الملغاة مع أن قيمة التكاليف بلغت ٧٠ جنيها . وكان المتعهد يقدم كشوفا بعمال أكثر من الموجودين

١٤ : لم ينبه الادارة العامة الى وجوب عدم نقل العظام قبل مضى عشر سنوات وتركها تتصرف فى ارض هذه الجبانة . ولم يراقب عملية نقل العظام من هذه الجبانة بطريقة تتفق مع احترام الموتى

١٥ : لم يراع تنفيذ لائحة الجبانات فيما يختص باختيار بعض (الحانوتية) فى الاصول الشرعية . ولم يورد تأمينا مدفوعا من أحد المقاولين عن ترميم سور الجبانات . واستعمل سلطة وظيفته فى الترخيص ببناء قبرين يقال انهما لخادم وزوجته بدون رخصة .

واستعمل نفوذه فى إلزام (حانوتى) بأن يدفع جزءا من نصيبه (لحانوتى آخر مفصول بتهمة احراز مخدرات محاباة لشيخ الحانوتية رجاء تقديم هدية له .

التهم المسندة

الى مفتش أشغال الطريق

١ — انه بصفته موظفا اشترك مع آخرين فى احياء حفلات تمثيلية .

٢ — انه اعتمادا على سلطة وظيفته وعلاقة عمله بالمحال العمومية كان يلزم أصحاب هذه المحال بشراء تذاكر الحفلات وكانوا يقبلونها مكرهين .

٣ — انه كان يكلف بعض مستخدمى البلدية المشمولين برئاسته بتوزيع تذاكر الحفلات .

٤ — انه فى مساء يوم ١١ يناير سنة ١٩٣٣ توصل الى فتح صندوق تياترو الكسار وأخفى عدداً من التذاكر لعدم احتساب الضريبة البلدية عليها بالاشتراك مع عباس سالم الملاحظ الذى كان منوطا به مراقبة الملهى المذكور .

٥ — العبث بأعمال وظيفته فى تحرير محاضر المخالفات وذلك باجراء المحو والاثبات فى المخالفة التى كانت محررة ضد حسين الجوهرى بأن جعلها لاسم عطيه مصطفى . وتكليف السيد حسن الدخس بالامتناع عن عمل محاضر مخالفات ضد مهران تسيديان وايليا بستلين وعدم اتخاذه الاجراءات الخاصة بالترخيص أو المخالفة ضد احمد محمد مرزوق والسيد أبو العينين ومحمد حسن وسيد احمد الجرواني ومحمد سالم وابراهيم بدر مع ثبوت حصول الاشغال

٦ — استغلال سلطة وظيفته فى الازالات الادارية بأن أزال اشغالا من غير ان يستصدر أمراً بذلك من ادارة القسم . وعدم تنفيذ أوامر صادرة بالازالة مع استمرار الاشغال

٧ — استعمال موتوسكل المصلحة لاعماله الخاصة وأعمال بعض أقاربه

٨ — استيلاؤه على مبلغ سبعة جنيهات من محمد الشيمى بطريق الاحتيال بدعوى انها رسوم الترخيص واستعمل نفوذه الشخصى على الملاحظ المختص لكى لا يحرر محضراً للشيمى المذكور

٩ — ارتكاب تزوير فى طلب ترخيص لاشغال نسب صدوره لمحمد الشيمى وذلك بتزوير امضائه، وحصل له على رخصة اشغال طريق لمساحة صغيرة لمدة وجيزة قصد الايهام بها اذا اكتشف أمر الاشغال بدون رخصة

١٠ — تقصيره فى تأدية واجباته وعدم تسليم بطاقات الترخيص لاربابها

١١ — ارتكب تزويراً فى ورقة رسمية عرفية نسب صدورها لفريده الحلوانى بأن وقع عليها بختمها على بلاغ ضد من يدعى محمد البيضه بأنه يحرز مخدرات .

١٣ — شذوذه فى تصرفاته وسوء معاملته للافراد اعتمادا على قرابته لمدير الايرادات .

التهم المسندة

لسكرتير مدير الايرادات

انه بصفته سكرتيرا لمدير قسم الايرادات قبل ١١٦٠ قرشا على سبيل الرشوة من المبالغ التى دفعها كل من عباس نصار ومحمد اسماعيل وعبد الخالق عبد الرحيم وعبد الباسط محمد وسليمان عبد الله مسعود ومحمد مسلوب وعبده محمد الى من يدعى على التونى السمسار وذلك بقصد تعيينهم فى خدمة البلدية

الموظفان الاخران

هذا ما أمكننا الحصول عليه من التهم المسندة الى الموظفين المحالين على مجلس التأديب إذ ان سعادة مدير البلدية رفض عند ما طلبنا منه أوراق الاتهام ان يعطيها الى الصحف بدعوى ان توزيعها غير قانونى كذلك لم يمكننا الحصول على صور التهم المسندة الى المسيو فدريجو والمسيو انطون كحلة لرفضهما الادلاء الى الصحفيين بنصوصها

والمفهوم ان تهم الاول خاصة بالاراضى التى رغب ملكيتها وبعض الاعمال فى أرض مسموحة وتهم خاصة ببعض تصرفاته كوكيل لقسم القضايا

الجمعية العمومية للمحامين الشرعيين

عدم اجتماعها أمس

قرارات هامة لمجلس النقابة

كان مجلس نقابة المحامين الشرعيين قد قرر بناء على طلب تقدم به كثير من المحامين الشرعيين، دعوة الجمعية العمومية الى اجتماع يعقد بسراى محكمة مصر الكلية الشرعية صباح امس للنظر فيما جاء باعلان الاجتماع المذكور

وفى الموعد المحدد توافد على دار المحكمة الشرعية بعض حضرات أعضاء مجلس النقابة وبعض المحامين والى الساعة الحادية عشرة صباحا لم يكن قد اكتمل العدد القانونى الذى يصح به الاجتماع . فلم يحضر سوى ٥٥ منهم والاجتماع لايكون قانونيا الا اذا كان المجتمعون ٧٥ محاميا

ولما طال الانتظار بالموجودين أعلن حضرة صاحب العزة الشيخ عبد الرزاق القاضى بك رئيس مجلس النقابة تأجيل عقد الاجتماع الى صباح يوم الجمعة المقبل

وقد اجتمع مجلس نقابة المحامين الشرعيين مساء أمس الاول للنظر فى الشؤون التى تعرض على الجمعية العمومية للمحامين الشرعيين التى كان محدداً لها صباح امس . وقد علمنا انه قرر فيما يختص برسوم الاشتراكات أن تكون ٢ جنية للجزئى بدلا من جنيه وثلاثة جنيهات للابتدائى بدلا من جنيه ونصف جنيه وأربعة جنيهات للعالى بدلا من جنيهين ونصف جنيه

كما رأى المجلس أن تكون رسوم القيد أمام الجزئى ٥٠ جنيها والابتدائى ٣٠ جنيها والعالى ٢٠ جنيها

واما فيما يختص بتعديل القانون فقد رأى المجلس أن يطلب الى الجمعية العمومية عند اجتماعها أن يحال موضوع تعديل القانون عليه وحينما تقرر الجمعية ذلك يضع المجلس مشروعا بالقانون واللائحة الداخلية ويعرضه على لجان فرعية وبعض ذوى الرأى من كبار المحامين الشرعيين لابداء آرائهم فيما رآه المجلس من تعديل ثم يرفع بعد ذلك الى وزارة الحقانية للتصديق عليه

وتم قرر المجلس فيما يختص بالمعاشات اتخاذ الاجراءات التى أزمع اتخاذها فيما يخص تعديل القانون من حيث طريقة انشائه وتعديله بواسطة مجلس النقابة

وأما المعافاة فقد رأى المجلس قفل بابها نهائيا بحيث لايعفى أحد من المحامين من تسديد الاشتراك مهما كانت الاعذار ولو كان من الذين يعطون إعانة لحالتهم

ويقوم على ادارة مجلة المحاماة الشرعية ورياسة تحريرها الاستاذ محرم فهيم المحامى بمقتضى قرار الجمعية العمومية للمحامين فى سنة ١٩٣٤ ويتولى حضرته الانفاق عليها وإخراجها من المبالغ التى ترد من فوائد سندات الدين الموحد المودعة باسم النقابة فى بنك مصر ومقدار هذه الفوائد ٢١٣ جنيها تقريبا ثم إعانة النقابة وقدرها ١٥٠ جنيها ثم اشتراك وزارة الحقانية وقدره ٨٠ جنيها تقريبا الى غير ذلك مما يربى على الستمائة جنيه سنويا

وكان مجلس نقابة المحامين الشرعيين ينتظر تقديم حسابات سنوية عن وارد ومنصرف المجلة . ولكن لعدم تقديم هذا الكشف طرحت فكرة لقيت تأييدا وهي تتضمن مطالبة حضرة مدير المجلة بتقديم كشف تفصيلى سنوى بذلك .

وكان مجلس نقابة المحامين الشرعيين قد أزمع عرض كل ذلك على الجمعية العمومية واستصدار قرارانها فيه . فلما لم يكتمل العدد القانونى أجل ليعرض على الجمعية فى اجتماعها المقبل

الاسواق الخارجية فى ١٢ يوليه سنة ١٩٣٥

اقفال امريكا

أقفلت بورصة نيويورك سعر ١١٫٧٥ لاكتوبر بصعود ٥ بنوط وبسعر ١١٫٧٥ لمارس صعود ٦ بنوط . وأقفلت بورصة نيوارليانس بسعر ١١٫٧٠ لاكتوبر بصعود بنطين وبسعر ١١٫٧٠ لمارس بصعود ٣ بنوط

اقفال البذرة فى هول

اقفلت البذرة فى هول شحن يوليو بسعر ٦ ٩/١٦ جنيه للعفيفي وبسعر ٦ ٥/١٦ جنيه للسكلاريدى بصعود ١/١٦ من الجنيه فى كل منهما

اعلان بيع

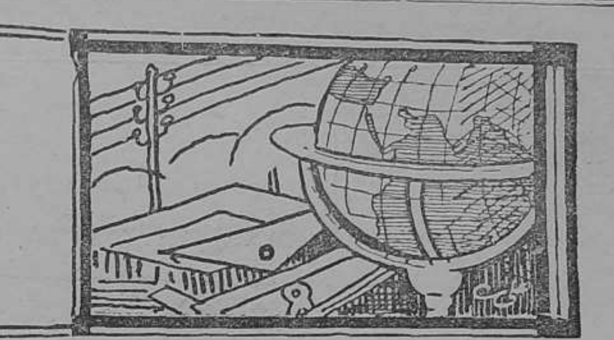
انه فى يوم السبت ٢٠ يوليه سنة ١٩٣٥ الساعة ٨ افرنكى صباحا بناحية فبريط

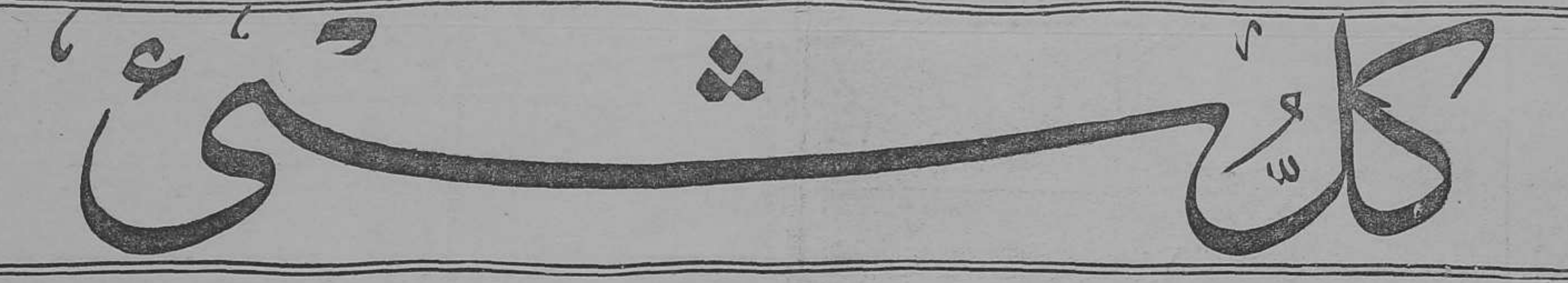
وفى يوم السبت الذى يليه بسوق فوة اذا دعت الحالة

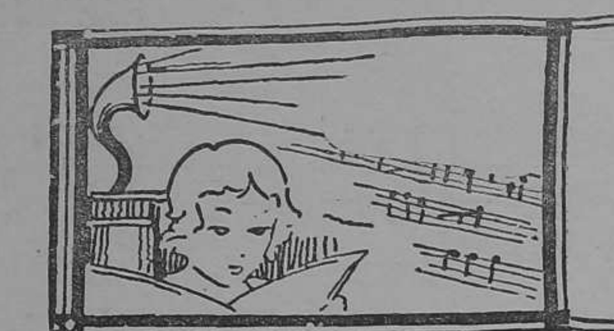
سيباع بالمزاد العلنى الاشياء المبينة بمحضر الحجز ملك احمد محمد عبد الخالق مزارع من الناحية نفاذا للحكم ن ٦٠٦ سنة ١٩٣٥ وفاء لمبلغ ٢٧٥٤ قرش صاغ خلاف اجرة النشر ومايستجد من المصاريف

والبيع بطلب عبد الستار محمد خليفة مزارع من الناحية

فعلى راغب الشراء الحضور







فكرة يربح منها الجميع

ويعاقب عليها القانون

فى امريكا كما فى اوروبا مكاتب خاصة لرجال يحترفون مهنة البوليس السرى . ويقوم أصحاب هذه المكاتب بخدمة الشركات والافراد بعيداً عن رقابة الحكومة . فاذا أراد زوج مثلا أن يراقب زوجته اذا هو ارتاب فى سلوكها ورغب فى طلاقها . بعث فى اثرها أحد رجال البوليس السرى ليجمع له الادلة اللازمة . واذا ارتابت احدى الشركات فى سلوك موظف بها وارادت أن تتجنب الفضيحة والملابسات التى تنشأ عن وضع الامر بين أيدى رجال البوليس . . . لجأت الى أحد هذه المكاتب . فيبث المكتب حول الموظف العيون والارصاد . ويحصى عليه الحركات والسكنات . ويقدم تقريراً عنه الى الشركة .

وقد اشتهر فى نيويورك من رجال البوليس السرى الخاص . رجل يدعى نوبل سكافا . وانصبت شهرة هذا الرجل على مهارته الفائقة فى استرداد المجوهرات المسروقة .

ذلك لأن رجال البوليس يقبضون غالبا على السارق . ولكنهم لا يوفقون دائما الى استرداد المجوهرات المسروقة .

على ان (سكافا) هذا عرف كيف يتصل بلصوص المجوهرات . واستطاع فى العام الماضى وحده أن يرد ما قيمته ١٫٤٩٠٫٠٠٠ دولار من المجوهرات الى أصحابها . وبلغت ارباحه من ذلك ٢٥ الف دولار .

أما طريقة هذا الرجل فى استرداد المجوهرات المسروقة . فقد ناط رجال البوليس اللثام عنها أخيراً .

ظهر لرجال البوليس ان سكافا هذا يعمل فى خدمة طائفة من شركات التأمين . فاذا سرقت مجوهرات مؤمن عليها . عرف (سكافا) — بفضل اختلاطه باللصوص والاشقياء وغشيانه مغائرهم — كيف يجتمع بالسارق . ويبتاع منه المجوهرات بثمن أفضل من الثمن الذى يعرضه أولئك الذين يشتغلون بشراء الاشياء المسروقة .

والثمن الذى يدفعه للسارق يأخذه عادة من شركات التأمين التى تفضل بطبيعة الحال أن تدفع مبلغا زهيداً لرد المجوهرات الى أصحابها عوضا عن أن تدفع مبلغ التأمين الباهظ . فاذا سرق سارق مجوهرات مؤمنا عليها بمبلغ ١٠٠ الف دولار دفع سكافا للص عشرة آلاف دولار مثلا . وبذلك ربح الجميع . السارق وشركة التأمين وسكافا وصاحب المجوهرات .

ولكن رجال البوليس اعتبروا عمل سكافا تسترا على اللصوص . فالقوا القبض عليه . وسيحاكم بهذه التهمة .

آخر ساعات الجاسوسة ماتا هارى فى سجن سانت لازار

كانت الليدى إيدمى أوين من بين النساء اللواتى زج بهن فى سجن « سانت لازار » فى فرنسا فى إبان الحرب العظمى وقد التقت فى هذا السجن بالجاسوسة المشهورة « ماتا هارى » ووقفت على ما كان من أمرها فى ساعتها الاخيرة قبل أن تساق الى ساحة الاعدام .

وقد كتبت هذه السيدة مقالا فى إحدى المجلات الانجليزية تحدثت عن ماتا هارى فى هذه اللحظات الاخيرة ، نلخصه فيما يلى :

كانت المسجونات فى سجن سانت لازار خليطا من الجاسوسات والقاتلات والسارقات ، وكان النظام فى هذا السجن عجيبا فريدا فى بابه ، إذ كان يتحتم على السجينة أن تدفع أجرة الحجرة التى تريد أن تسجن فيها إذا شاءت ألا تسجن فى العنابر الكبيرة التى كانت المسجونات تحشدن فيها حشد البهائم فى حظائرها

كذلك كانت المسجونات يدفعن ثمن الملابس التى ترتدينها ، وإنى أذكر أنى شاهدت بعضهن ممن لم تكن تصل إلى أيديهن نقود ما يسرن فى فناء السجن وقد سترن عوراتهن بورق الجرائد

وعندما جىء بالجاسوسة ماتا هارى وضعت فى الزنزانة رقم ١٣ ، وكان الجميع يتشاءمون من هذه الزنزانة ويروون عنها أعجب القصص وأفظع الحوادث .

ويظهر أن الجاسوسة الحسناء كانت مصابة باضطراب فى الاعصاب ، وقد حاولت مرارا أن تقضى على حياتها بالقاء نفسها على الأرض ، وضرب رأسها فى الجدران .

ولما رأت إدارة السجن ذلك نقلتها إلى زنزانة مبطنة جدرانها وأرضها بالوسائد ، حتى لا تقضى ماتا هارى على حياتها بالقاء نفسها على الارض المرصوفة بالاحجار الخشنة أو ضرب رأسها فى الجدران

وكان فى السجن راهبة تدعى الاخت ليويد ، وكان فى أخلاقها وطيبة قلبها كأنها ملاك هبط من السماء ليخفف عن المسجونات ويلاتهن ، وكانت هذه الراهبة هى الشخصية الوحيدة التى تحترمها ماتا هارى وتأنس اليها وتصغى لحديثها وتلبى طلباتها

ولم تكن ماتا هارى تتوقع قط أن يحكم عليها بالاعدام ، وقد نقلت إلى ساحة الاعدام فى عربة ، وصحبتها الاخت ليويد وطبيب السجن ، وهى لا تدرى أين يريدون الذهاب بها ، وكانت ترتدى فستانا جميلا وتحمل على ذراعها معطفها

ولما أنزلت فى الساحة واوقفت أمام فرقة الاعدام ظنت أن ذلك كله من طرق الارهاب للتأثير عليها لتعترف بما يريدون منها أن تعترف ، وناولتها الاخت ليويد صليبا وأمرتها بتقبيله ثم أشارت لها بيدها لتنظر نحو السماء ففعلت ، وعند ذلك أطلق جنود فرقة الاعدام بنادقهم ، فخرت ماتا هارى صريعة على الارض دون ان تنبث ببنت شفة .

(*)

الطلاق قديما وحديثا

اصبحت قضايا الطلاق فى بلاد الغرب من المواد الطريفة التى يطلع الناس اخبارها فى الصحف السيارة ، وذلك لما تحتوى عليه من العجب واغرب الحوادث

فهذه السيدة تطلب الطلاق من زوجها لانه لا يحب كلبها ، وتلك تطلب الطلاق لانه يجيد الاكل أمام الضيوف ، وثالثة تطلب لانه يرفض أن يصطحبها معه عند ذهابه الى الملاهي .

ومنذ عهد قريب رفعت احدى الممثلات قضية طلاق على زوجها لانه اعتاد أن يقرأ فى الليل زهاء ساعة وهو مضطجع فى فراشه ، وبصوت مرتفع .! الامر الذى يزعج الزوجة ويقلقها ، ويبعد النوم عنها . وقد حكمت لها المحكمة بما أرادت بعد أن ثبت لها صحة ما تدعيه!

ولو أن هؤلاء السيدات وجدن فى العصور الرومانية ، وتقدمن الى المحكمة بهذه الاسباب يطلبن الطلاق من ازواجهن لقوبلن من القضاء والناس بالاستهجان والسخرية . . ذلك لانه لم يكن فى هذه العصور سوى ثلاثة اسباب هي التى يصح للمرأة أن تستند اليها عند طلبها الطلاق من زوجها

وهذه الاسباب الثلاثة هى :

اولا : الاشتغال بتحضير السموم

ثانيا : انتهاك حرمة القبور وتحطيم توابيت الموتى

ثالثا : ارتكاب جريمة القتل

أما الرجل فكان يكفى لحصوله على الطلاق أن يثبت ان زوجته ذهبت الى المسرح أو تناولت الطعام مع رجل اجنبى

وقد عدل قانون الطلاق الرومانى بعد ذلك ، فصار للمرأة الحق فى ان تطلب الطلاق من زوجها بسبب سوء معاملته اياها وقسوته عليها ، ولكن فى هذه الحالة يشترط عليها أن تتنازل للزوج عن حقوقها المدنية عنده ، وان تفقد حقها فى الزواج مرة ثانية

وفكر أحد اباطرة الرومان ان يصدر قانونا بارغام كل امرأة مطلقة وفقدت حقها فى الزواج على الدخول فى الدير ، ولكن الوزراء وكبار رجال الدولة الرومانية اقنعوه بالعدول عن اصدار هذا القانون .!

(*)

١٦٥٠ شاهدا

فى قضية واحدة

اتهم أحد المحامين الهنود بتهمة معينة ، وتقرر أن تنظر قضيته أمام محكمة الله أباد ، وقد طلب المحامى المتهم من المحكمة استدعاء ١٦٥٠ شاهدا قال عنهم انهم شهود نفى؟!

مدينة المجانين

أقدمت السلطات ذات الشأن فى ويلز الجنوبية بانجلترا على تجربة جديدة يرقب الاخصائيون نتيجتها باهتمام شديد . فقد أمرت السلطات باطلاق سراح جميع المجانين المسجونين بمستشفيات المجاذيب . ومنحهم الحرية التامة . مع وضعهم تحت رعاية سكان مقاطعتى (سواس) و (ارجافى) والسماح لهم بالاختلاط بهؤلاء السكان . ومساعدتهم فيما يزاولون من الاعمال

وهذه التجربة وان تكن جديدة فى انجلترا . . . الا ان البلجيكيين قد سبقوا الانجليز اليها . . . حين جعلوا من مدينة (جيل) مستعمرة للمجانين

ومدينة (جيل) لا تختلف فى ظاهرها عن نظائرها من المدن البلجيكية الصغيرة ولكنها مع ذلك تضم بين سكانها ثلاثة آلاف من المصابين بالامراض العقلية من كلا الجنسين . وهؤلاء المجانين يتمتعون بالحرية التامة . ويزاولون ما يروقهم من الاعمال . ويقيمون فى بيوت سكان المدينة الاصليين .

ويبلغ عدد العائلات (السليمة) فى (جيل) ٢٩٩٥ عائلة . بينها ٢٠٠٠ عائلة على الاقل تضيف واحدا أو أكثر من المجانين . وهؤلاء المجانين يعاونون مضيفيهم فى الاعمال المنزلية . أو فى الحقول . وفى كل عام يبرأ ٢٥ فى المائة من المجانين من أمراضهم .... وهى نتيجة لم يوفق الى مثلها أشهر مستشفيات المجاذيب فى العالم

وقد كان نجاح هذه التجربة محفزا لغير البلجيكيين على الاخذ بها .. ولكن يجدر بنا بهذه المناسبة ان نقول ان نجاح التجربة فى (جيل) يرجع فى الغالب الى سكان هذه المدينة . وقدرتهم على معاشرة المجانين وخبرتهم الطويلة التى يرجع تاريخها الى ألف سنة على الاقل

ويروى عن (جيل) فى هذا الصدد انها أنشئت فى القرن السابع . والتى أنشأتها هى أميرة ايرلندية تدعى (دمغينا) وكانت قد فزعت اليها فراراً من أبيها القاسى القلب . ولكن أباها لحق بها وقتلها . فدفنت هذه العذراء الشهيدة فى قبر فى المدينة . وراح المصابون بالامراض العقلية يحجون الى هذا القبر تبركا به والتماسا للشفاء

وأخذ سكان المدينة يرحبون بهؤلاء الحجاج ويكرمون مثواهم . ويضيفونهم في بيوتهم في الوقت الذى كان فيه المجانين فى البلدان الاخرى يعاملون معاملة المجرمين الخطرين

وفى سنة ١٨٥٢ فكرت الحكومة البلجيكية فى ان تجعل من هذه المدينة مستعمرة للمجانين فنظمتها تنظيما علميا وأنشأت بها مستشفى لايواء فقراء المجانين . أما الاغنياء منهم فانهم ينزلون فى بيوت السكان ويدفعون ثمن طعامهم وأجر اقامتهم . والحكومة من ناحيتها تعاون بالمال كل عائلة تضيف فى بيتها مجنونا .

والمجانين فى جيل يؤدون مختلف الاعمال . وفى كل عام يقام معرض لاشغالهم اليدوية

ويشرف على الحالة فى مدينة المجانين أحد الاخصائيين فى الامراض العقلية يعاونه ستة من المساعدين .

يحكمون عليها بالاعدام

حرقا لانها تحب !

ألقت حكومة بنما فى أمريكا القبض على بعض شيوخ احدى قبائل الهنود الحمر فى سان بلاز ، وهم الآن فى السجن ينتظرون محاكمتهم بتهمة شروعهم فى قتل فتاتين حرقا باشعال النار فيهما ، ظنا منهم انه قد تقمصت فى جسد كل من الفتاتين روح خبيثة .!.

وتفصيل هذه القضية ان احدى الفتاتين — وهى تبلغ الثامنة عشرة من عمرها وقعت فى حب أحد الشبان ، ولما كان الحب لفتاة فى مثل هذه السن يسبب لها السرور والانشراح ، فقد لاحظ اهل القبيلة ان هذه الفتاة تكثر من الضحك بمناسبة وبدون مناسبة ، وانها دائما ابدا منشرحة النفس مسرورة

واخذت الالسنة بعد ذلك تلوك ان الفتاة لابد قد تقمصت جسدها روح شريرة هى التى تجعلها تضحك بغير سبب

وحفرت الفتاة صورة حبيبها على قطعة من الخشب واحتفظت بها فى كوخها ، لتنظر فيها وتغمرها بالقبلات كلما خلت بنفسها . ورآها بعضهم فظن انها تعبد إلها آخر ، وان الصورة المحفورة على الخشب هى صورة هذا الاله

وطبعى ان الفتاة لم تستطع درأ هذه التهم عن نفسها لانه كان من المحال ان تبوح بسر حبها

واختارت الفتاة من بين صديقاتها زميلة جعلتها موضع اسرارها ، ورآهما الناس معا والصورة بين أيديهما ، فظنوا ان الفتاة الاخرى قد أصابها ما أصاب الفتاة الاولى ، وان الاثنتين أصبحتا ساحرتين ولا بد من اعدامهما حرقا لطرد الروح الخبيثة التى حلت بهما ، خشية ان تسبب هذه الروح أضراراً لباقى أفراد القبيلة

وعلم بذلك الشاب حبيب الفتاة فهرع الى اقرب مدينة وأخبر البوليس بالحادث واستقل بعض رجال البوليس طيارة الى سان بلاز ، ووصلوا فى الوقت الذى أوشك شيوخ القبيلة فيه ان يشعلوا النار فى الفتاتين ، فأنقذوهما ، وألقوا القبض على الشيوخ .!.

(*)

للوقاية من الغازات

الخانقة

يلاحظ فى بناء بعض المبانى الجديدة التى تشيد الان فى لندن أن تبنى سقفها طريقة هندسية جديدة بحيث تقى السكان من خطر الغازات الخانقة فيما إذا قامت الحرب ، وأغارت على انجلترا طيارات الاعداء محملة بقنابل الغازات الخانقة

حيلة قديمة ناجحة

لمعرفة اللصوص

كانت الرحالة الانجليزية مسز فليتشر تجوب مجاهل افريقيا الجنوبية ، ورافقها أربعة من الاهالى يقومون بخدمتها وحمل متاعها وارشادها عن الطريق

وبعد أيام لاحظت الرحالة ان كمية السكر والشاى تنقص يوما بعد يوم ، مما يدل على ان يدا تمتد اليها ، كما كانت تلاحظ دائما اختفاء بعض أدوات الطعام والزينة

ولم تطق الصبر على هذه الحالة عندما اكتشفت صباح ذات يوم اختفاء ورقة مالية من ذات الجنيه من حقيبة يدها

ولما كان الخدم الاربعة من السذاجة والجهل بمكان فقد فكرت مسز فليتشر فى ان تجرب معهم حيلة قديمة لمعرفة السارق منهم ، وسألتهم أولا عمن سرق الجنيه ويسرق باستمرار الشاى والسكر وأدوات الطعام والزينة ، فأنكروا جميعا .

وأمرتهم الرحالة بان يحضروا لها قطعة طويلة من الغاب ، فلما جاءوا بها اليها قسمتها أربعة أقسام متساوية ، وأعطت قطعة لكل رجل منهم

وأخبرتهم بانها ستدعو إله الجنس الابيض ليظهر الحق ، وأمرتهم بان يضع كل منهم قطعة الغاب تحت وسادته فاذا أصبح الصباح ، فان السارق سيجد قطعته قد زاد طولها بوصة عن الطول الاصلى

وفى الصباح دعت مسز فليتشر الخدم الاربعة اليها وفحصت قطع الغاب فوجدتها بطولها الطبيعى إلا واحدة فقد نقص طولها بوصة

وعندئذ عرفت اللص الذى أوحى اليه جهله وخوفه أن يقطع من قطعة الغاب الخاصة به مقدار بوصة حتى اذا حدثت الزيادة — كما أوهمتهم الرحالة — يصبح طولها كما كانت

وهكذا نجحت هذه الحيلة القديمة فى معرفة اللص الساذج .!؟

(*)

استعمال المطاط القديم

فى الوقود

تتبع سكة حديد سيلون طريقة غريبة فى إيقاد النيران فى أفران القطارات ، ذلك أنه تخلط إطارات المطاط القديمة للسيارات بقطع من الفحم والخشب ، وتستعملها وقودا لتلك الافران .

متاعب المؤلفين والناشرين

يفهم من تحقيق صحفى قامت به جريدة (جازيتا بولسكا) البولونية أن اروج الكتب التى تصدر فى بولونيا لا يباع من كل منها أكثر من ستة آلاف نسخة .

١٢٠ لغة

يستطيع أصحاب أجهزة الراديو الذين يستمعون الى برامج محطات الاذاعة اللاسلكية فى اوربا . ان يسمعوا ١٢٠ لهجة مختلفة . . تذاع من هذه المحطات .

وبعض هذه اللهجات لا يفهمها غير بضعة ألوف من الناس الذين يسمعونها فى اوربا ذاتها .

وأكثر اللغات الاوربية شيوعا فيما يختص بالاذاعة اللاسلكية هى اللغة الالمانية التى ينصت اليها ٨٠ مليون شخص وتليها اللغة الروسية (٧٠ مليونا) فاللغة الانجليزية (٤٧ مليونا) فاللغتان الفرنسية والايطالية .

وأقل اللغات شيوعا هى بعض اللهجات الالبانية التى تذيعها محطة الاذاعة اللاسلكية الايطالية فى (بارى)

ينتحر بعنكبوت

فى كاليفورنيا نوع من العنكبوت السام معروف باسم « الارملة السوداء » لانه أسود اللون وكبير الحجم . وليس لسم هذا العنكبوت ترياق معروف

وقد أرسل شاب فاضل من أهالى « ماساشوستس » في طلب عنكبوت من هذا النوع فأرسل اليه فى البريد . ووضع الشاب العنكبوت على جسمه قاصدا الانتحار . حتى اذا نفث فيه سمه شرع يسجل الاعراض التى شعر بها . . ولكن وطأة الالم اشتدت عليه فلم يستطع مواصلة الكتابة واستغاث . . فنقل الى المستشفى حيث توفى

قصة الجهاد المسلسلة

الينبــــوع

بقلم الكاتب الانجليزى الكبير تشارلس مورجان

— ٥٣ —

ولكنها سرعان ما انصرفت الى التفكير فى لويس .

قالت لنفسها :

— من يدرى . فربما وجدت رسالة منه فى انتظارى بفندق (المدلنين)

قال الملحق ان الموسيقى لغة دولية . وسألها ان كانت توافق على ان يعزفها مقطوعة من موسيقى (ديباس) . ولكنها قالت له بالالمانية انها تفضل موسيقى شوبان .

فقلب الملحق شفتيه باحتقار . وغمغم :

— شوبان .

فأجابت بغناء الاطفال :

— نعم شوبان . انى أحب موسيقاه .

فقال الملحق :

— آه . . هذا يجعل منه موسيقيا أعظم مما كنت أتصور .

وعزف الشاب قطعة من موسيقى شوبان بمهارة . وأصغت جوليا الى هذه القطعة بكل حواسها .

قال الشاب الالمانى أخيرا :

— انك على حق يا سيدتى . . ان شوبان موسيقى عظيم .

— هل تعنى ما تقول حقا ؟!

فأجاب الشاب على الفور :

— حسبه عظمة انك تحبين موسيقاه يا سيدتى .

وراح بعد ذلك يعزف موسيقى شوبان ولا شىء غير شوبان ، الى ان نهضت جوليا وهمت بالانصراف . فتناول الملحق يدها وسألها :

— هل تبقين طويلا فى لاهاى يا سيدى ؟!

— بل سأعود الى انكلترا غدا

— وا أسفا عظمة شوبان . . انها ستتلاشى برحيلك يا سيدتى .

فابتسمت وسألته :

— اتعترف بأنه عظيم ؟؟

— انه عظيم مع وجودك يا سيدتى .

— وإذن انت لم تعزف موسيقاه إلا إرضاء لى . ولكن حدثنى بالله . كيف تجيد الى هذا الحد فى عزف موسيقى لا تصيب هوى من نفسك .

فقبل الشاب يدها مودعا . وهو يقول :

— لا تنسى انى من رجال السلك السياسى يا سيدتى . الى اللقاء يا سيدتى . سأحلم بموسيقى شوبان اذا لم أستطع عزفها .

فاجابت :

— ليت لى السلطان على احلام الساسة . . إذن لكنت اجعل من اوروبا امبراطوريتى . .

— بالله يا سيدتى . . ان العالم كله أقل من ان يصلح امبراطورية لك .

* * *

وقد أثار هذا الاطراء حاستها . ليس لانها تقيم له وزنا . أو لانها لم تلاحظ ما انطوى عليه كلام الملحق الالمانى من احتقار لها ولابناء جنسها . وانما لان الاطراء هو تعبير عن وجود الانسان وكيانه . وقد أشعرها هذا الاطراء وجودها . وأساها الخاطر الذى طالما امضها وآلمها . وهو انها مخلوقة بلا وطن .

* * *

ولما عادت جوليا الى الفندق فى ذلك المساء . حاولت ان تتذكر صوت لويس أو وجهه ولكنها لم تستطع .

كل ما تذكرته . هو انطباق أصابعه على ساعديها وكتفها . فى تلك الليلة الخالدة . . أصابع شخص غاب عن مصيرها . واختفى . . أصابع شبح . . أصابع انسان ربما كان الان فى عداد الموتى .

نعم . . وربما كان الآن ميتا . . أو مريضا ؟! وربما كان قد غادر جرينلجن . .

من يدرى . . قد تكون رسالتها اليه قد دست تحت باب غرفته فلم تفتح ولم تقرأ حتى الان . . .

وهرولت جوليا الى حيث تحفظ الرسائل فى الفندق . . وسألت عن رسالة لها . . فلم تجد .

خطر لها ان تبرق اليه . . ولكن ماذا تقول فى برقيتها .

وراحت ترتب الكلمات فى ذهنها . وتضع مشروع برقية :

هل تقول له فى برقيتها :

— ألم تتسلم رسالتى ؟ .

أو تقول له

« انى فى لاهاى وسأبرحها يوم الجمعه »

أو تقول :

« احضر » . .

أو ماذا تقول !! .

وأخيراً قررت ألا تبرق اليه . . لانها لا تجد ما تقوله

وعادت جوليا الى غرفتها .

وبعد ساعة اقبل عليها البارون يسألها ان كانت على استعداد لمرافقته الى بيت البارون بنيك لحضور الحفلة التى يقيمها هذا الممول الكبير .

وقد كانت حلقة الاتصال بين فان ليدن وبنيك هى زوجة هذا الاخير . لانها كانت ابنة عم زوجة فان ليدن الاولى . وقد ولدت فى بافاريا . وتزوجت فيها . ولكنها فقدت زوجها الاول واقترنت أخيرا بالبارون بنيك .

قال فان ليدن محدثا جوليا :

— ليس من اللائق ان نكون فى (لاهاى) ولا نزور لابن (زوجة بنيك) لاسيما انها وزوجها قد علما بوجودنا : وبعثا الينا ببطاقة دعوة لحضور المأدبة التى يقيمانها ببيتهما الليلة.

(يتبع)

الموقف الحاضر

حاجة البلديات الى الاصلاح

بقلم القانونى الضليع

حضرة صاحب العزة الاستاذ على سالم بك

عضو الوفد المصرى

يشكو الناس فى مصر من أن الانظمة الادارية المحلية لم تحقق للبلاد ما كانت ترجيه ، فقد ظلت بهمة هذه الانظمة قاصرة على تنفيذ السياسة الموضوعة والخطة المرسومة التى رى ولاة الامور فى القاهرة أن يكلفوا بها الهيئات البلدية والقومسيونات المحلية

ولما كان رجال السلطة الادارية العليا فى القاهرة يجهلون عادة حقيقة الاقاليم وحاجاتها ولما كان هؤلاء الرجال بعيدين عن لمس الاضرار من سياسة معينة لانها لا تصيبهم ولا تؤثر فى مصالحهم سارت الامور فى مختلف المجالس من سىء الى أسوأ وفشلت البلديات فى مهمتها

واذا حاولنا استطلاع رأى الهيئات الرئيسية لأظهرت انها مقيدة بقيود يبيح لها أن تتدخل فى أعمال هذه البلديات ومن واجبها أن تشرف عليها فضلا عن انها لا ترى هذه الهيئات جديرة بمعاملة خاصة لان المجلس تكاد تكون معدومة الموارد وكلما سعت الحكومة الى مساعدتها بالسلف عجزت عن الرد أو توقفت عن دفع الفوائد واذا طالبها بفرض رسوم أو تقرر ضرائب شكا الاهالى اذهم لا يملكون كثيرا خصوصا فى هذا العصر كما أن التكاليف تعبر فى نظرهم باهظة

واذا تركت الامور على الحالة التى هى عليها فلا شك فى أن النتيجة المحتومة أن يفشل النظام الموضوع للبلديات فشلا تاما وقد يجر معه خسارة جسيمة على الحكومة

وموضع الداء فى نظرى يرجع الى الروح التى تسود هذه الانظمة ، فوزارة الداخلية مسئولة عن البلديات وهى الملهمة لها ، المشرفة على اعمالها ، ولا يجوز لها أن تسيرها بنفس الروح ، وعلى نفس الاسس التى تدير بها المصالح الحكومية التابعة لها .

البلديات هيئات مستقلة ، فيجب أن يحاط استقلالها بالاحترام الواجب ، ويجب أن يكون استقلالها حقيقيا ، فتكون مهمة الموظفين الرسميين فى هذه الهيئات المنتخبة مهمة ارشاد وتوضيح ، لامهمة أمر واستئثار بالسلطة ، ولا يمكن أن يتحقق استقلال البلديات ، اذا تقرر هذا فعلا ظلت فى حاجة ماسة للمال تأخذه من الحكومة المركزية ، بل الخطوة الاولى للاستقلال هى تعزيز موارد البلديات تعزيزا كافيا يرفع عنها شر الحاجة الى الغير ، ولو كانت الحكومة المركزية ، فنظام البلديات المالى فى حاجة لتعديل كبير ، ونظامها المالي فى حاجة لمرونة تنقصه اليوم .

ولو درست وزارة الداخلية هذا الموضوع ، لتبين لها أننا لا نلقى القول على عواهنه ، ولا نطالبها بالمستحيل ، فالداء ظاهر ، والدواء فى أيدينا ، فلماذا نتقاعد عن أن نصلح ، وكل أعمال البلديات وحوادثها ناطقة بأن النظام الحالى بعيد عن تحقيق المصلحة العامة .

ان اصلاح البلديات لا يتحقق باقالة موظفين ، وعزل آخرين ، فاذا شكونا من سوء تصرف بعض الموظفين ، ثم استبدلناهم بآخرين ، فمن المنتظر أن ماعزى الاولين قد يعزى لمن يحلون محلهم لو أتيحت لهم الفرصة وسمحت الظروف ، لهذا كان التنظيم الحقيقى هو فى اعادة بحث الاساس النظرى والعملى وتغيير الروح التى تسير بها الامور فى هذه الهيئات .

فطنت الدول المتمدينة الى ذلك فلم تول الوظائف من تريد اغداق الدرجات عليه بل ولتها المصلحين الذين يدركون المهمة الحقيقية للوظيفة التى يشغلونها إذ لا يخفى ان لكل عمل غاية وان هذه الغاية لا تتحقق إلا اذا تجسدت الوظيفة فى الموظف وأصبح يشعر بميل طبيعى لتحقيق أغراض الوظيفة فمن الخطأ الجسيم ومن السياسة الفاشلة أن يعهد بأمور البلديات لمن لا يؤمن بهذا النظام وصلاحيته وفائدته ومن العبث أيضا أن يتولى أمور البلديات من أعد نفسه لحياة لا صلة لها بها

البلديات قبل أن تكون حكومات هى المصالح المحلية تديرها شركة خاصة لمصلحة السكان ولفائدة الاقليم هذا هو الاتجاه الجديد الذى تغلغل فى روح المصلحين فجعلهم يعدلون عن أفكارهم القديمة ويسيرون فى نظام جديد تبدت صلاحيته

واذا كانت الشركات تبتدىء صغيرة وتنمو واذا كانت الشركات يقوم بها أفراد لمصلحتهم الخاصة فتنجح وتزدهر أفلس مما يعاب علينا أن نفشل هذه الشركات وهى لم تقم إلا لخدمة المصالح العامة وعلى أكتاف الرجال الرسميين وتحت اشراف الحكومة المركزية تضع لها أنظمتها وتراقب أعمالها وتمدها بمعونتها .

ان المصلح اذا أراد أن يحقق لبلاده خيرا فلديه فى ميدان البلديات متسع يقيم فيه ما يشاء من المنشآت واذا كان النجاح قد يصادف بعض المنشآت الحكومية لا كلها واذا كانت الاعمال الحكومية عرضة للتأثير عليها فان البلديات تنجح حيث تفشل الحكومة وتزدهر حيث تضمر وتتوارى المشاريع الحكومية التى قد تفسدها الاغراض فلا غرو اذا كنت ان البلديات لو نظمت وانتظمت ولو عدلت قوانينها الاساسية ولو أتيح لها أن تسودها الروح الجديدة التى أشرنا اليها لأنتت بأعمالها ومنشآتها بما لم تقدر اى شركة على عمله

البلديات فى نظامنا الحالى عبء على الحكومة بل مضرب الامثال فى الفوضى تسيرها الاهواء وتحركها الاغراض ، فهل تقف الحكومة مكتوفة الايدى امام النظام الذى ينهار من نفسه أم ان عليها واجبا هو ان تسعى سعيا حثيثا للاصلاح بأتم معانيه

لقد جاهرت بعض الحكومات بأن أمر البلديات يعنيها ولهذا قررت توصيل المياه للشرب فى القرى وان كان هذا العمل مما نشكر عليه الا انه أقل بكثير من البرنامج الذي تتطلع الى البلديات لتحققه

أوجدت البلديات فى أوروبا واليابان وأمريكا حياة محلية قوامها التجديد والنشاط وهى لا تقل ان لم تزد على حياة العواصم فأين هذا فى مصر

لقد أوجدت البلديات المدن الزاهرة والحياة الرغدة ، لقد أوجدت الاعمال للعاطلين ، لقد دفعت للرقى الصناعى وكانت من اكبر عوامل التطور التجارى فهل حصل هذا فى مصر

ليس هذا بكثير على البلديات مهما تبلبلت الافكار وحارت العقول فى البحث عن الموارد ، والواقع ان البلديات لو أحسن تنظيمها واحتلت المحل اللائق بها لكانت مثلا للحكومة نفسها تسير على منوالها وتحتذى حذوها ولكان فى وفرة مواردها ما يحل الكثير من مشاكل هذا المصر لا أقول الاجتماعية فقط بل السياسية أيضا

على سالم
عضو الوفد المصرى

من القاهرة واليها

— غادر العاصمة بقطار الساعة السابعة من صباح أمس حضرة صاحب السعادة احمد مختار حجازى باشا وكيل وزارة الداخلية قاصدا طنطا

— وقدم من الاسكندرية بقطار الساعة العاشرة والدقيقة العاشرة من صباح أمس حضرة الاستاذ عبد القادر كيلانى بك القائم بأعمال المفوضية العراقية فى مصر

— وسافر بقطار الساعة الخامسة والنصف من بعد ظهر أمس حضرة صاحب السعادة حسن فهمى رفعت بك وكيل وزارة الداخلية قاصدا بور سعيد .

الرئيس الجليل

فى رمل الاسكندرية

لمندوب « الجهاد » المرافق لدولته فى ١٢ يوليه :

قابل حضرة صاحب الدولة الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا بداره العامرة فى محطة السراية برمل الاسكندرية حضرات :

المجاهد الكبير الاستاذ مكرم عبيد ، حمدى سيف النصر بك ، كامل صدقى بك ، ابراهيم سيد احمد بك ، الاستاذ محمود صبرى ، الاستاذ محمود مصطفى شلبى الاستاذ اسماعيل حمزة ، الاستاذ عبدالفتاح الطويل ، السيد محمود الوكيل ، السيد على سيد احمد ، الاستاذ محمود رسمى ، الاستاذ فكرى أباظه ، الاستاذ محمد عبد الوهاب الموسيقى المعروف ، الاميرالاى عبد العظيم القاضى بك ، الاستاذ البرت برسوم سلامة ، الاستاذ حافظ حسنين ، ابراهيم سعد العقاد افندى ، ابراهيم عوض القرش افندى ، على عطيه افندى ، عبد الفتاح كيوان افندى ، على حسين باشا ؟ احمد الدوانى بك ، محمد احمد الشريف بك ، عطية الحلو افندى ، عبده محمود منصور افندى ، خالد عبد الحميد افندى ، الاستاذ محمد صبرى ابو علم ، الاستاذ ابراهيم عبد الهادى افندى ، الشيخ احمد عبد المجيد المحامى الشرعى ، الشيخ محمد الطويل ، لوجيه محمد يوسف سبيل ، السيد محمد المرجوشى ، الدكتور محمد حماد ، الاستاذ مصطفى نصرت ، الاستاذ عبد القادر بركة ، الاستاذ محمد بركة ، الاستاذ فريد بركة ، الاستاذ عبد الرحمن عرفى ، الاستاذ خليل عبد النبى ، الاستاذ اسماعيل عرفى ، الاستاذ امل عياد ، الاستاذ نجيب غبريال ، الاستاذ على ابراهيم ، محمد شوكت بك ، محمود الزهيرى افندى ، اسماعيل شرف افندى ، احمد نيره افندى ، الحاج محمود عبد النبى ، عرفه محمد النويعم افندى ، احمد الشامى افندى ، عبد العزيز داود افندى ، عبد الجواد بكر افندى ، عبد الحافظ ابراهيم افندى ، حكيم خليل افندى ، مهنى على افندى صبحى احمد عبدالله افندى . وغيرهم من وفود كثيرة امتلأت بهم حديقة الدار جاءت لتحية الرئيس وتهنئته .

انطون الجميل بك

يغادر العاصمة الى الاسكندرية اليوم حضرة الزميل الفاضل الاستاذ انطون الجميل بك رئيس تحرير الاهرام ليبحر على الباخرة أوزونيا الى أوروبا طلبا للراحة واستجماما للصحة ، صحبته السلامة .

بين الوزراء المفوضين

أمران ملكيان

صدر أمر ملكى بتعيين حضرة الاستاذ فؤاد سليم الحجازى بك وزيرا مفوضا لمصر فى النمسا

وصدر أمر ملكى آخر بتعيين حضرة صاحب المعالى محمود فخرى باشا وزيرا مفوضا لدى الحكومة السويسرية علاوة منصبه الحالى

انشاء معهد طائفى

صدر أمر ملكى بالترخيص بانشاء معهد للطائفة الاسرائيلية فى شارع موصيرى فى المعادى

الرسوم البلدية

على المبانى

أصدر دولة وزير الداخلية قرارا بالتصريح لمجلس منوف المحلى ان يحصل رسما بلديا على المبانى بنسبة عشرين فى المئة من عوائد الحكومة على الاملاك المبنية .

وأصدر دولته قرارا آخر يقضى :

أولا — بانشاء مجلس قروى فى بهجورة مركز نجع حمادى بمديرية قنا

ثانيا — تصرح للمجلس المذكور ان يحصل رسما بلديا على المبانى واقع ١٠٠ فى المئة من أجور الخفر بدلا من ٥٠ ٪. وان يفرض ويحصل بمصادقة الوزارة أى رسم آخر يرى لزوم فرضه

ثالثا — تصرح له أيضا أن يتخذ عند الاقتضاء لتحصيل الرسم المذكور الطرق الادارية طبقا لاحكام قانون تحصيل العوائد والعشور

وتسرى هذه القرارات من ١١ يوليو الجارى

سمو الامير الجليل

عمر طوسون

يرد الزيارة لدولة الرئيس الجليل والمجاهد الكبير

مر حضرة صاحب السمو الامير الجليل عمر طوسون على دار حضرة صاحب الدولة الرئيس الجليل وترك طاقته رداً لزيارة دولة الرئيس لسموه وكذلك ترك بطاقته لحضرة المجاهد الكبير الاستاذ مكرم عبيد نقيب المحامين . وقد استقبل سموه وودع بالتبجيل والاحترام .

الرئيس الجليل

يؤدى فريضة الجمعة

بمسجد الامام البوصيرى

لمندوب « الجهاد » الخاص المرافق لدولته :

الله أكبر . الله أكبر — بهذا النداء الربانى الخاشع استقبل جمهرة المصلين بمسجد الامام البوصيرى زعيم مصر الاكبر على باب المسجد لما أهل عليهم لاداء فريضة الجمعة المباركة . وما إن دخل ساحة المسجد حتى وقف الجميع اجلالا واكبارا يفسحون له المكان ويتسابقون الى جواره . وكان فالا حسنا موفقا أن اول ماسمعناه من المقرىء قول الله جل من قائل (فوجدا عبدا من عبادنا آتيناه رحمة من عندنا وعلمناه من لدنا علما)

ولست أدرى من أخبر أهل الحى الذى فيه المسجد بأن الرئيس سيقصده الى الصلاة (ونحن الذين فى ركبه ما كنا لنعرف شيئا) حتى يستقبلوه بتكبير وتهليل جديرين بمكان الزعامة من الامة وحتى يقفوا فى طريق السيارة عند خروجه فلا تستطيع المسير

ولم تكد تنتهى الصلاة حتى أقبل المصلون وهم يبلغون عشرات المئات على الرئيس الجليل يهللون ويهتفون وفى مدة تزيد على العشر الدقائق وصل دولته الى ضريح الامام البوصيرى (وهو لصق المسجد) فقرأ ما تيسر من القرآن الكريم وتلا فاتحة الكتاب وسط أصوات الدعاء والابتهال أن يحفظ الله الزعيم . وبكل جهد وصعوبة أخذ دولته الطريق الى السيارة . فاذا بالساحة التى أمام المسجد الوف تهتف ومئات من الناس يصعدون على الاشجار ليشاهدوا طلعة الزعيم المحبوب والنساء من على سطوح المنازل والنوافذ تزغردن ويهتفن والاطفال والشبان والرجال يهتفون جميعا والسيارة مغطاة بالناس لا تكاد تراها

وتركنا الشارع فى طريقنا الى شركة الملابس المصرية ليشترى الرئيس بعض حاجاته فحاذى الجمهور السيارة وسار يهتف بحياة الدستور وحامى الدستور والوفد المصرى وأم المصريين ولم يكد زبائن الشركة يلمحون الرئيس حتى تعالى هتافهم بحياته وحياة المجاهد الكبير وما كان أبهجها برهة قضاها الرئيس فى دار الشركة بين الغبطة والسرور ، وحينا خرج ليستقل السيارة رأينا ميدان المنشية يموج بالالوف والهتاف شق اجواز الفضاء ، وتعذر الوصول الى السيارة إلا بعد مشقة بالغة . وعاد الرئيس الى داره العامرة يصحبه الاستاذ محمود صبرى المحامى الذى أدى مع دولته الفريضة بعد أن عرج على اجزاخانة الدكتور عبد الله بالمنشية ويلقى فيها ما يلقاه فى كل مكان من تجلة وترحاب

مدير حدائق الحيوانات

كانت الحكومة قد انتدبت حضرة الدكتور ابراهيم قدرى مدير حدائق الحيوانات بالجيزة ليمثلها فى مؤتمر وقاية الطيور الذى عقد فى الشهر الماضى بمدينة بروكسل وقد عاد حضرته بعد انفضاض المؤتمر الى القاهرة .

قرارات اللجنة المالية

نظرت اللجنة المالية فى اجتماعها ظهر الخميس نحو ٢٥ مسألة محولة اليها من الوزارات والمصالح ووافقت على أكثرها وأجلت بعضها

وسترسل المسائل التى وافقت عليها الى سكرتارية مجلس الوزراء اليوم تمهيدا لعرضها على المجلس فى اجتماعه المقبل

منصب وكيل التجارة والترشيح له

مازال الامر عند ماقلنا

لمندوب « الجهاد » الخاص

بمناسبة ماذكرت بعض الزميلات عن منصب وكيل وزارة التجارة والترشيح له ، أقول ان الامر مازال عند ما ذكرته من قبل ، وهو انه لم يكن مقررا ان تعرض مسألة تعيين الوكيل فى جلسة الاربعاء الماضى ، ولا أثير هذا الموضوع قبل الجلسة لان النية ، كما قلت أكثر من مرة استنادا الى أوثق المصادر متجهة الى عدم التعجيل بملء هذا المنصب

وقد ذكرت من قبل اسما قلت انه فى مقدمة المرشحين ، فقالت بعض الزميلات ان الوزراء اختلفوا على هذا الاسم . ولكنى استطيع ان أؤكد ما قلت فى هذا الصدد . وأزيد عليه هنا ماعلمت من مصدر مطلع ، وهو ان حضرة صاحب السعادة احمد نجيب الهلالي بك حين قبل وزارة التجارة اشترط ان تكون له حرية اختيار من يعملون معه فيها .

مشروع القانون الجديد

لتنظيم المحاماة

وبحثه فى عطلة الصيف

اصدر صاحب السعادة وزير الحقانية منذ اكثر من شهرين قرارا وزاريا بتأليف لجنة برياسته تتولى استئناف البحث فى مشروع القانون الجديد الخاص بتنظيم المحاماة .

ولم يتسن للوزير ان يدعو اللجنة الى الاجتماع بسبب اشتغاله بالاشتراك فى دراسة شتى المسائل الخاصة بالدولة ومنها المسألة الدستورية وغيرها

وقد علم مندوبنا فى الدواوين أن رغبة الوزير متجهة الى دعوة اللجنة الى الاجتماع بعد انتقال الوزارة الى بولكلى للبدء فى بحث المشروع

وزير المالية

فى الاسكندرية

دار الغرفة التجارية مسألة الديون العقارية

الاسكندرية فى ١٢ يوليه — لمراسلنا :

فى الساعة العاشرة قبل ظهر اليوم زار حضرة صاحب السعادة احمد عبد الوهاب باشا وزير المالية دار الغرفة التجارية الجديدة التى تقوم بانشائها الان والتى قاربت العمل على الانتهاء ولا ينتظر أن تنتقل اليها بعد شهرين

وكان فى استقبال سعادته سعادة رئيس الغرفة امين يحيى باشا واسعد باسلى افندى وكيلها والاستاذ على شكرى خميس سكرتيرها وحضرة عبد الحليم نصير افندى المقاول الذى عهد اليه بتشييدها والاستاذ امين عثمان مدير ايرادات البلدية المنتدب وقد طاف سعادته جميع أقسام العمارة فسره مارآه من جمال البناء وحسن نظامه

عيد ١٤ يوليو

تحتفل غداً الجالية الفرنسية بعيد ١٤ يوليو فتقام حفلة استقبال كبرى قبل الظهر فى دار المفوضية الفرنسية حيث يلقى سعادة المسيو دى فيتاس وزير فرنسا المفوض فى مصر كلمة عن هذا العيد .

الشهادة الابتدائية

نتيجة الامتحان للدور الاول

بات فى حكم المقرر عرض نتيجة امتحان الدور الاول لشهادة الدراسة الابتدائية على صاحب السعادة وزير المعارف صباح يوم الاثنين المقبل تمهيدا لاذاعتها عقب ذلك على الصحف

فى قنصلية النرويج

قررت وزارة الخارجية اعتماد تعيين مسيو تشارلس ميربيه بصفة وكيل قنصل للنرويج بالسويس

اقرأ فى (الجهاد) غدا

بين مواده وطرائفه

صفحة « الجهاد » الطبية
افتتاحيتها : بقلم الدكتور محمد محفوظ فكرى

صفحة « الجهاد » الفنية
افتتاحيتها : بقلم الفنان النابغة الاستاذ يوسف وهبى

ذكرى فقيد الوطن

محمد عز العرب بك

أقامت أسرة فقيد الوطن المغفور له محمد عز العرب بك عضو الوفد المصرى سرادقا كبيرا فخما أمام دار الفقيد بشارع المبتديان لتجديد ذكرى الفقيد العظيم فى نهاية العام الاول على وفاته الفجعة ، وقد وضعت صورته رحمه الله فى صدر السرادق.

ونظرا لاتساع السرادق أعد فيه مذياع وركبت آلات الاذاعة فى جنباته ووضع بعضها داخل المنزل مما يسر على العدد العظيم الذى ملأ السرادق الكبير ورحبات الدار ان يصغى الى آى الذكر الحكيم التى كان يتلوها المقرئان الشهيران الشيخ محمد رفعت والشيخ السيسى

ومنذ الساعة الخامسة ووفود المدينة تتدفق على سرادق الذكرى وفى مقدمتهم حضرة الاستاذ الجليل محمود فهمى النقراشى وأصحاب السعادة والعزة والفضيلة محمد بك يوسف ومحمد صفوت باشا واللواء على فهمى باشا واللواء على شوقى باشا والاستاذ على الشناوى نائبا عن شقيقه سعادة محمد بك الشناوى عضو الوفد المصرى وعلى بك عبد الرازق والاستاذ الشيخ عباس الجمل والدكتور حيدر الشيشينى والسيد عبد الحميد البنان والشيخ عبد الرازق القاضى بك والاستاذ الشيخ عبد المجيد اللبان والاستاذ حسن يس والاستاذ محمد صلاح الدين والاستاذ حسن النحاس والاستاذ الشيخ حسن مبروك والاستاذ الشيخ سليمان الكارم والاستاذ الشيخ عبد الوهاب النجار والاستاذ محمد فرج الدالى وكثيرون من اعضاء لجان الوفد العامة بالقاهرة ولجان الشبان الوفديين وغيرهم من حضرات الموظفين والمحامين والتجار والاعيان.

وقد استقبل الاستاذ الجليل محمود فهمى النقراشى بالحفاوة والترحيب وعند انصرافه حيته الجماهير هاتفة بحياته وحياة ذكرى عز العرب بك .

وظلت الوفود تتدفق على السرادق الكبير مترحمة على الفقيد ذاكرة جهاده المجيد فى سبيل قضية البلاد وحركتها الوطنية وزعامتها المخلصة المجاهدة حتى منتصف الليل وكان يستقبل الوافدين ويودعهم حضرة الاستاذ الفاضل امين عز العرب النجل الاكبر للفقيد وشقيقاه عبد العزيز افندى عز العرب والدكتور محمود عز العرب رحم الله الفقيد رحمة واسعة وألهم الوفد المصرى والامة وأسرته الكريمة الصبر والسلوان .

عطف الرئيس الجليل

وقد تفضل صاحب الدولة الرئيس الجليل فارسل إلى الاسرة البرقية التالية:

إلى أسرة المرحوم محمد بك عز العرب شارع المبتديان مصر .

أشاركم بقلبى احياء ذكرى عميدكم عضو الوفد المصرى ، وان ذكراه لعاطرة بجليل أعماله لخدمة وطنه ، أسكنه الله فسيح جناته ، وأطال بقاكم .   مصطفى النحاس

وقد أرقت الاسرة الى دولته بالرد الآتى :

الى حضرة صاحب الدولة الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا

رمل الاسكندرية

كريم مواساة دولتكم لاسرتنا بمناسبة الذكرى السنوية الاولى لفقيدنا العزيز خففت من آلام الذكرى الحزينة أبقاكم الله ذخراً وموئلا للبلاد متمتعين بكامل الصحة والتأييد   امين عز العرب

قانون العمد والمشايخ

وثيقة خطيرة هى دستور القرية

نص الامر العالى الصادر فى سنة ١٨٦٩

بناء على قرار مجلس شورى النواب

للاستاذ لويس أخنوخ فانوس

فيما يلي نص الامر العالى الصادر فى ٢٥ ذى القعدة سنة ١٢٨٥ نمرة ٤٤ وهو قانون تنصيب المشايخ والعمد الصادر بناء علي قرار مجلس شورى النواب ١٨٦٩ ومازال قائما وواجب الاحترام فهو دستور القرية ، وفيه نصوص صريحة على ان تعيين المشايخ والعمد يكون برغبة الاهالي :-

الوقائع المصرية نمرة ٢٨٢ يوم الاثنين ١٦ ذى الحجة سنة ١٢٨٥ الموافق ٢٩ مارس سنة ١٨٦٩

« صوره قرار صادر من مجلس شورى النواب رقم ٢١ ذى القعدة سنة ١٢٨٥ نمرة ٢ »

« بناء على ما تقدم به بانهاء المجلس من حضرات الشيخ حميد أبو ستيت والشيخ على سالم ضيا فيما يتعلق بالنظر فى مادة الشياخات بالبلاد وجعلها تحت رابطة منتظمة بحيث يكون تبيينهم بمعرفة حضرات المديرين وسعادة مفتش الاقاليم ولا يعزل أحد منهم إلا ان صدرت منه جنحة يترتب عليه فيها رفعه من الشياخة جرى ما لزم عن ذلك بالمجلس حسب الحدود والنظامنامة وصارت المداولة واستقر الرأى على ان تنصيب المشايخ بالقرى ما هو إلا بقصد مراعاة أحوال البلاد والاهالى وحصول الضبط والربط وتأدية الاموال والاشغال اللازمة بأوقاتها وهم المعتمدون والمعول عليهم فى اداء هذه الوظيفة . ولو ان تنصيبهم برغبة الاهالى الآن ، الا ان حضرات المديرين أيضا من الواجب عليهم التحرى عن استقامتهم وحسن سلوكهم حتى يتحقق اعتماد تقررهم بالشياخة

وعلى هذا مقتضى انه من الان لا يصير رفع أحد من شياخته إلا اذا حصل منه ما وجب رفعه وتثبيت الجنحة عليه بمقتضى القوانين فحينئذ يجرى رفعه بعد المخابرة من حضرة المدير مع سعادة مفتش الاقاليم .

ومن يلزم بتنصيبه بدله يكون تنصيبه أيضا بمعرفة حضرة المدير بالمخابرة مع التفتيش

وانما من حيث وجد بلاد والحالة هذه بها مشايخ كثيرة غير اقتضاء فكل بلدة يترتب لها مشايخ بحسب جسامتها وخفتها من اثنين لحد ستة . وانه اذا كان وجد بعض بلاد جسيمة مثل ملقاس بالاقاليم البحرية وجهينة بالاقاليم القبلية ولا يمكن ادارتها بستة أشخاص فمثل هذه يترتب بكل منها ثمانية أشخاص .

وانه يكون ترتيب المشايخ على هذه الكيفية برغبة الاهالى من ضمن المشايخ الموجودين والحالة هذه بالقرى على يد حضرات المديرين بالمخابرة مع التفتيش كما ذكر .

ويعطى له التقارير اللازمة حسب المعتاد من قدم .

وانه يتحرر القرار اللازم بذلك ويعرض للاعتاب الكريمة .

« هذا الذى استقر عليه رأى المجلس . »

« صدر عليه أمر عال للداخلية فى ٢٥ ذى القعدة سنة ٨٥ نمرة ٤٤ بالاجراء »

* * *

معنى « عمدة »

محضر مجلس شوري النواب - جلسة يوم السبت ٣ ذى القعدة سنة ١٢٨٥

« مسألة الشياخة »

« احمد افندى الشريف — قال ان وافق يترتب لكل بلد مشايخ بالنسبة للجسامة والخفة من واحد لحد أربعة . ويكون أحدهم عمدة على الباقى . ويعطى لهم التقارير حسب المعتاد .

(ميخائيل اثناسوس) — قال المشايخ يكون ترتيبهم بحسب ما يلزم لكل بلد ، من اثنين الى ستة ، بحسب رغبة الاهالى »

* * *

فمن هذه الوثائق القانونية التاريخية الخطيرة يتضح جليا ان القانون الواجب الاحترام فى شأن تعيين العمد والمشايخ انما هو الامر العالى الصادر فى ٢٥ ذى القعدة سنة ١٢٨٥ نمرة ٤٤ المسطر فوق هذا — ومن نصوص هذا القانون وما جاء فى مناقشات مجلس شورى النواب فى شأنه ان تنصيب المشايخ والعمد انما يكون طبقا لرغبة الاهالى وموافقة المدير ونظارة الداخلية .

كما ان الامر العالى الصادر سنة ١٨٩٥ بتأليف لجان الشياخات لم يلغ هذا القانون ، ولم يتعرض للقواعد الاساسية فى تنصيب المشايخ « وما العمدة الا أحد المشايخ يكون عمدة على الباقى » من المشايخ كما جاء فى محضر مجلس شورى النواب وبناء عليه يجب قانونا ان تراعى فى تنصيب العمد نفس القواعد المتبعة فى تنصيب المشايخ ، وفى مقدمتها احترام رغبة الاهالى   لويس فانوس

فى بنك الاراضى

وفى منتصف الساعة الحادية عشرة قصد سعادته الى بنك الاراضى فاستقبله المسيو ور مدير البنك وقضى معه بعض الوقت فى البحث فى مسألة تخفيض فوائد الديون العقارية ومد أجل السلفيات

التخصص فى دراسة

فن تعليم ذوى العاهات

يفكر صاحب السعادة وزير المعارف فى ايفاد بعض المدرسات الى الخارج للتخصص فى تعليم ذوى العاهات كالصم والبكم والعميان

تخفيض اجور السفر

لمدرسين أجانب

يصل الى ميناء الاسكندرية فى اوائل الشهر المقبل ٣٠ مدرسا ومهندسا من جرينور فى باريس للوقوف على طرق الرى فى مصر ولزيارة بعض المحطات الزراعية .

وقد تلقت مصلحة السكك الحديدية كتابا تضمن طلب الموافقة على اجراء تخفيض بنسبة ٧٥ فى المائة من اجورها عند تنقلاتهم على خطوط المصلحة لأنهم يقومون برحلة علمية.

رسالة الاسكندرية

فى صحبة الرئيس الجليل الى المصطاف

لمندوب الجهاد المرافق لدولتـــه

كان يوما أغر واكن فيه روح الدهر كله ، فقد خفق فيه قلب مصر خفقتين قويتين من تحية وتجلة للزعيم الكبير الذى طبع ذلك القلب على حبه حتى أصبح مع العقيدة عقيدة أخرى

وقد بلغ من جمال ذلك اليوم انه لا يلتقى فيه مصرى مصريا إلا كان مصطفى ثالثا لهما فاسمه فى حديثهما المبدأ والمنتهى .

ولا يحدث فيه مصرى مصريا إلا عرض لذلك اليوم الذى تجلى فيه الزعيم فى أفخم موكب يحيطه الحب والاكبار

وكأنما كان للقطار الميمون (حين شارفنا الثغر) حس يدرك به انه مقبل على حفاوة شعبية تفوق الوصف روعة فهدأ ثم هدأ حتى كانت مشيته اختيالا ، وقد بلغ أسماعنا ونحن لا نزال على بعد من حرم المحطة هتاف يدوى كأنه رعد يقصف . وكنا كلما دنونا كان ذلك الهتاف يعلو ثم يعلو حتى اختلطت الاصوات فما نبين منها إلا اسم الرئيس

وما استقر القطار حتى رأيت على مد البصر ، عشرات الالوف من الناس تتزاحم بالمناكب منظمة مرتبة وجوههم ضاحكة متهللة تنبيء عما خالج قلوبهم من الاستبشار .

فاين دل ذلك اليوم على شىء فهو ما للوفد ورئيسه ورجاله من مكانة لا تضارعها مكانة . ولا تسمو اليها منزلة . وان الوفد المصرى هو بحق لسان مصر الناطق وعلمها الخافق . وان مبدأه القويم متغلغل فى أعماق النفوس وقرارات القلوب . لا تحيد عنه وأنه لا فائدة من تلك التجارب الطويلة الفاشلة التى تنتهى حيث ابتدأت ، ثم بتدىء كما تنتهى قوة جديدة للوفد . وتغذيه للمبدأ الاسمى الذى يسير عليه

لقد كانت محطة الاسكندرية يوم تشريف الزعيم والطرق المعدة لمروره منها ، تموج بالناس كأنها بحر لجى يمور موره بين مصريين على اختلاف طبقاتهم وأجانب على تباين اجناسهم والهتاف بحياة الوفد ورئيس الوفد وبيان الوفد ودستور الامة يدوى دوى الرعد . وزغاريد النساء على سطوح منازلهن . ونثر الرياحين والزهور على الموكب العظيم تنبىء ان الناس فى يوم عيد وطنى رائع وفرح قومى شامل

وكم كان مؤثرا رائعا منظر رجال عديدين يعدون وراء سيارة الرئيس الى مقر حفلة الشاى التكريمية ومنه الى داره العامرة فى محطة (السراى) على طول الطريق وعظم المشقة لكم كان موضع عجب وتقدير أن يظل الجمهور المتعطش الى رؤية زعيمه ساعات طويلة لا متبرما من الانتظار ولا شاكيا من طول المكث .

ولقد سمعنا أحد كبار موظفى الانجليز يقول (ان النحاس باشا يدخل المدينة دخول الغازى الفاتح العائد من نصر الى نصر — لا المصيف الذى يطلب الراحة والاستجمام وانه لم يشهد منذ أن وظف فى مصر استقبالا يحمل الروعة والنظام مع بعد البوليس عنه كهذا الاستقبال)

فماذا نستخلص من هذا كله ؟

نستخلص منه ظاهرتين كبيرتين كل واحدة حجة دامغة تحمل برهانها ودليلها — أولاهما — ان رجال العهد البائد كانوا يزورون الاباطيل . ويختلقون الاضاليل ليبرروا مصادراتهم للحريات . ويحللون انتهاكهم للحرمات . يريدون صرف الناس عمن أحبوهم ووثقوا بهم . وسلموا لهم الامر ويقفون بذلك بين عواطف القلوب وما تحب . ويرفعون عقائرهم بأن الامن يختل . والنظام يضطرب . والاجانب فى خطر دائم . وأموالهم نهب مقسم لو ترك الناس أحرارا فى استقبال مصطفى النحاس ، واعلان تأييدهم لخطة مصطفى النحاس !

ها هوذا زعيم الامة تجتمع عشرات الالوف فى مكان واحد لتحيته واستقباله . فهل اختل أمن ؟ أو اضطرب نظام أو نهب أجنبى أو ضاعت مصلحة غريب ! ؟

وهذا هو جمهور الشعب السكندرى يجعل من نفسه لنفسه حرسا من شبابه يصون النظام ويرتب الطرق . ويحيط ركب الرئيس بدراجاته (وموتسكلاته) وسلاحه ايمان وعقيدة . لا رصاص ولا بنادق . فهل حدث حادث أو شكا أجنبى ؟

وها هى الجاليات الاجنبية على اختلافها تشترك فى الموكب وتشاطر الناس أفراحهم وشعورهم . وهم جميعا يثنون على حكمة الشعب المصرى ورويته ونظامه ودقته ، ويصرحون فى مجالسهم وأحاديثهم بأن ان مصر مسالم بطبيعته وانه لو كان استقبال كهذا وقع فى أرقى بلاد اوروبا ، لما سلم من حوادث ، ولا خلا من اضطراب ، فهل بعد هذا المحسوس الملموس يجحد جاحد أو يكابر مكابر أو يتحدث واحد من أبطال العهد المظلم بنظام وفوضى وأمن وأجانب ؟

أما الظاهرة الثانية فهى ظاهرة لها خطورتها . ولها مكانها تلك هى اجماع الامة . على خطة الوفد ومبدأ الوفد .

فلقد كان الناس غادين رائحين يهتفون لبيان الوفد ولاستقلال مصر ولدستور الامة وينادون أنهم لا يرضون به بديلا وكان سخطهم بالغاً أشده على معطل هذا الدستور والحيلولة بينهم وبين الوصول اليه

اجماع مهيب ظهر ويظهر فى كل مناسبة وتمسك بالدستور والاستقلال والحرية والوفد (وهو جماع هذه كلها) ورئيس الوفد وهو مترجم كل هذه الميول لا وعد يغرى . ولا وعيد يثنى ولا التطويل باعث الملل . ولا التجارب القاسية العنيفة بصارفة عن الحقوق طال الامد أو قصر

فماذا ينتظر السادة الانجاز بعد هذا ؟ والى متى يتجاهلون ارادة الشعب ويتناسون قوته الحيوية الممثلة فى وفده الامين

أيريدون اضعافه — هاهوذا مصون الجهة . عزيز الجانب قوى الشكيمة — أيبتغون مساومته ؟ انه لا يقبل فى الحق مساومة . أيرومون معاداته ؟ مصلحتهم كما قال زعيم مصر (فى مصافاته لا فى مجافاته)

مصالحهم لا تتنافى مع مصالحه . ومرافقهم لا تتعارض مع مرافقه . فليتمشوا مع الواقع . وليتخذوا لهم من منطق الحوادث عبرة . ومن تجارب الماضى عظة . وليصغوا الى نصائح عقلائهم ، وآراء معتدليهم الذين هدأت مطامعهم . ونزهت أغراضهم وصوروا المشاهد كما يرون ويحسون لا كما يريد مستعمروهم ويبتغون وليرجعوا الى الامة مصدر السلطان فى التفاهم مع وفدها ووكيلها وليخلوا بينها وبين دستورها فذلك خير لهم وأجدى .

كامل البنا

الدودة فى المنيا

جاءنا من مراسلينا فى المنيا ان دودة القطن طغت فى مزارع مختلفة بمديرية المنيا طغيانا ذريعا مع ما بذل الزراع من المجهود فى تنقيتها وما أنفقوا لذلك فأحدثت فيها تلفا كبيرا وأضرارا جسيمة وتركت أشجار القطن عيدانا بلا ورق وإن حزن الزراع شديد من جراء هذه الافة المهلكة التى كانت شديدة الفتك بالمزروعات فى هذه السنة لطف الله بعباده

علاوات مستخدمى

مصلحة السكك الحديدية

وضعت مصلحة السكك الحديدية مذكرة تتضمن طلب الموافقة على تحديد الفئات التى يطبق عليها قرار مجلس الوزراء الخاص بمنح المستخدمين الخارجين عن هيئة العمال الذين تقل مرتباتهم فى الشهر عن عشرة جنيهات العلاوات المستحقة لهم حتى تصل مرتباتهم الى عشرة جنيهات واشترط ان يكون هؤلاء المستخدمون شاغلين لوظائف لا توجد مثلها فى سائر الوزارات والمصالح

وقد تقرر عرض هذه المذكرة على مجلس ادارة السكك الحديدية فى اجتماعه المقبل .

الاحتفال بذكرى الامام

المرحوم الشيخ محمد عبده

أقيم مساء أول أمس فى جمعية الشبان المسلمين احتفالا بذكرى الامام المصلح الكبير المغفور له الاستاذ الشيخ محمد عبده بمناسبة مرور ٣٠ عاما على وفاته

وقد لبى الدعوة عدد كبير من الكبراء والعظماء نذكر منهم حضرة صاحب السمو الامير محمد على حليم وحضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الاكبر الشيخ محمد مصطفى المراغى شيخ الجامع الازهر وحضرة صاحب المعالى على ماهر باشا وحضرات أصحاب السعادة والعزة محمد صفوت باشا ومحمد طلعت حرب باشا وصاحب السعادة كامل ابراهيم بك وزير الزراعة واحمد محمد حسنين بك الامين الاول لجلالة الملك ومحمد حسين بك وفضيلة الشيخ موزان السابق والشيخ احمد بك ابراهيم وحضرة العلامة امام اللغة السيد وحيد الاون والاستاذ الشيخ مصطفى عبد الرازق والدكتور عبد الوهاب عزام والشيخ عبد المجيد اللبان والشيخ مأمون الشناوى وكثيرون غير حضراتهم .

وقد افتتحت الحفلة بتلاوة آى الذكر الحكيم ثم ألقى فضيلة الاستاذ الشيخ مصطفى عبد الرازق استاذ الفلسفة الاسلامية بالجامعة المصرية كلمة قيمة عن « الامام فى الازهر » ثم وقف بعده حضرة صاحب العزة الدكتور محمد حسين هيكل بك فألقى خطابا فياضا عن « الامام فى الصحافة » تحدث فيه عن الاصلاحات الكبيرة التى ادخلها الاستاذ الامام على الصحافة ولغتها وأساليبها وقال ان الامام ظل صحفيا حتى بعد خروجه من الجريدة الرسمية لانه لم ينقطع عن موافاة الصحف بمختلف الابحاث والاراء وقد اختتم خطابه بين الاعجاب والتقدير .

ثم وقف الاستاذ ابراهيم الهلباوى بك فألقى خطبة قيمة عن (الامام فى القضاء) ضمنها كثيرا من آثاره القضائية فى محكمة عابدين وكيف امتنع عن نظر قضايا مخالفات العاهرات لان النصوص القانونية لا تتمشى مع النصوص الدينية وتحدث عن الامام حينما نقل الى محكمة الاستئناف وكيف استرشد بنصوص الدين الحنيف فى كثير من احكامه .

وبعد أن شكر أحد اعضاء رابطة الشباب الادبية الحاضرين على تلبيتهم الدعوة وقف احد افراد أسرة الامام فقدم الشكر بالنيابة عن الاسرة الكريمة الى الذين دعوا الى الحفلة والى الذين لبوا الدعوة .

واختتمت الحفلة بتلاوة آى الذكر الحكيم وقد تولت محطة الاذاعة اذاعة الخطب التى ألقيت فى الحفلة .

الايرادات والمصروفات

لمجلس مديرية الدقهلية

أصدر دولة وزير الداخلية قراراً باعتماد ميزانية مجلس مديرية الدقهلية . وقد قدرت المصروفات للسنة المالية ١٩٣٥ — ١٩٣٦ بمبلغ ٨٧٣٧٧ ج وقدرت الايرادات بمبلغ ٧٠٩٣١ ج

ويؤخذ مبلغ ٩٣٧٦ ج من الاحتياطى العام لاستكمال اللازم للمصروفات

وان وجود اعتماد لغرض معين فى جداول المصروفات لا يعفى المجلس من المحافظة بكل دقة على احكام اللوائح المعمول بها فيما يتعلق باستخدام ذلك الاعتماد .

شكوى ضد محام

لتخلفه عن الحضور فى قضية

اتهم تادرس افندى شنوده التاجر فى قضية مخالفة وقبل الجلسة المحددة لنظر القضية توجه الى أحد حضرات المحامين واتفق معه على ان يترافع عنه فى هذه القضية وسلمه الاتعاب التى طلبها

وفى الجلسة المحددة لنظر القضية لم يحضر المحامى ولم يرسل نائبا عنه وترتب على ذلك ان حكمت المحكمة على المتهم

فتقدم تادرس افندى ببلاغ الى حضرة صاحب العزة النائب العمومى فاحيل هذا البلاغ الى نيابة مصر لاجراء التحقيق ، كما ان المبلغ قدم شكوى الى حضرة الاستاذ الكبير مكرم عبيد نقيب المحامين يتضمن ما ذكر

تنقلات وتعيينات

بين موظفى الجمارك

قررت مصلحة الجمارك ترقية حضرة يوسف سيد على افندى امين جمرك بور سعيد الى الدرجة الثالثة الكاملة ٦٤٨ ج — ٨٤٠ ج ترقية اسمية من أول يونيو الماضى

وندب كل من حضرات : محمد الوكيل افندى وكيل ادارة بالاسكندرية للقيام بأعمال امين جمرك المحمودية لمدة شهرين من ٣ يوليو الجارى ويوسف سعد افندى رئيس الثمنين بالمحمودية للقيام بأعمال مراقب الثمنين بجمرك السويس لمدة شهرين من أول يوليو والدكتور محمد ذو الفقار الثمن بالمحمودية للعمل بجمرك القاهرة لمدة شهر ونصف شهر من ١٦ يوليو

ونقل كل من حضرات الافندية : محمد احمد على المثمن بالاسكندرية ومحمد رضا عبد المجيد بالمحمودية كل منهما مكان الاخر ومحمد طه على الجراد بالاسكندرية الى جمرك المحمودية بصفة نهائية واحمد احمد نصر معاون بجمرك السويس الى وظيفة معاون به ونورى عطا الله سعد الكاتب بجمرك المحمودية معاونا به وعلى زاهى عبد الرحمن الكاتب بجمرك الاسكندرية الى انتاج الاسكندرية وفرج باوب جرجس الكاتب بانتاج الاسكندرية الى جمرك الاسكندرية

وتعيين كل من حضرات الاساتذة الافندية : عبد السلام بدا رئيس قلم مانفستو الايداع بجمرك الاسكندرية فى وظيفة باشتخزجى جمرك الدخان بصفة نهائية وخليل حمدى منتدب باشتخزجيا بجمرك الدخان بصفة نهائية وسليمان المراكشى مساعد مأمور بالاسكندرية رئيسا لقلم المانفستو بها واحمد عبد الله حماد معاون جمرك العريش مساعداً لمأمور جمرك الاسكندرية

وتجديد عقد استخدام اسماعيل عطيه نجم افندى الكاتب بجمرك العموم لمدة سنتين من ٢٤ مارس الماضى .

حيثيات الحكم

فى قضية « النزاهة »

توزع اليوم سكرتارية محكمة استئناف مصر الاهلية حيثيات الحكم فى قضية « نزاهة الحكم » التى كانت مرفوعة من النيابة العمومية ضد حضرة صاحب العزة الاستاذ حفنى محمود بك رئيس تحرير « السياسة » وقضت فيها محكمة جنايات مصر بالبراءة ورفض الدعاوى المدنية كما هو معروف

حادث المستشفى

ذكرنا من قبل ان ادارة المستشفى الاسرائيلى أبلغت النيابة باختلاس مبلغ ٣٠٠ جنيه من تبرعات المستشفى واتهمت أحد موظفيها لاختفائه عقب ظهور هذا الاختلاس

وذكر اليوم ان عزرا اسرائيل افندى الموظف بالمستشفى قدم نفسه الى نيابة عابدين فقررت القبض عليه على ذمة التحقيق .

ويدور التحقيق مع بعض الموظفين لتحديد المسئولية .

مدرسات الموسيقى

فى مدارس البنات

قلنا من قبل إن وزارة المعارف تشتغل باعداد المعدات اللازمة لانشاء مدرسة جديدة لتعليم الموسيقى من أول السنة الدراسية الجديدة رغبة فى تخريج مدرسات متخصصات لتدريس الموسيقى فى مدارس البنات

ومن الشروط التى تشترطها الوزارة لطالبات الالتحاق بالمدرسة الجديدة أن يكن حاملات شهادة الدراسة قسم ثان بعد اجراء امتحان لهن فى مبلغ ما هن عليه من استعداد لدراسة هذا الفن

موظف ينتحر بالرصاص

تلقى قسم بوليس الازبكية بعد ظهر أمس نبأ بان موظفا ببنك الرهونات يقيم واسرته بشارع الفجالة اطلق الرصاص على نفسه أثناء وجوده بمنزله فاصيب باصابات مختلفة

وقد انتقل على اثر هذا النبأ مأمور القسم وضباط المحافظة واحد الضباط الاجانب وكان الامر قد ابلغ الى النيابة فحضر احد حضرات وكلائها وبالمعاينة تبين ان الموظف يسمى ميشيل عيروط افندى وقد آثر الموت على الحياة لاسباب مالية . وعثر فى مكان الحادث على المسدس وبه طلقات ثلاث فصودر ونقل المصاب الى مستشفى بابا زوانو وحالته حسنة

عيد الوطن الاقتصادى

توزيع الجوائز

وزعت جماعة عيد الوطن الاقتصادى رقاع الدعوة على كبار رجال التجارة والصناعة والصحافة لحضور حفلة توزيع الجوائز على التجار والصناع والمتطوعين فى العيد الثانى فى الساعة الخامسة والنصف من بعد ظهر امس فى مسرح حديقة الازبكية .

وقد لبى الدعوة عدد كبير من رجال التجارة والصناعة وأناب حضرة صاحب السعادة محمد طلعت حرب باشا حضرة الاستاذ عبد الله فكرى أباظه رئيس الجماعة فى توزيع الجوائز بالنيابة عنه

وقد افتتحت الحفلة بعزف النشيد الملكى ثم ألقى الاستاذ عبد الله أباظه كلمة الافتتاح ضمنها شكره للحاضرين لتلبيتهم الدعوة وللتجار والصناع لاشتراكهم فى عيد الوطن ، ثم شكر الصحافة للدعاية التى تقوم بها فى سبيل تقدم الصناعات المصرية

ولما انتهى من إلقاء كلمته ألقى على عبد الحليم افندى كلمة عن دعاية الجماعة فى عامين جاء فيها : —

« فلاول مرة فى تاريخنا الحديث ، اجتمع الشباب عند زى من القماش المصرى الذى تخرجه لنا شركة مصر للغزل والنسج ، بارك الله ، موحد اللون ، رخيص السعر ، لا تجوز تكاليف البدلة الواحدة منه القروش المعدودات ولأول مرة ، ينزل المئات بين الشبان المصريين ، عن الترف البغيض ويرضون فى جمال الرجولة ، وخشونة الرجال ، ماسطر على نفوسهم ، من الغرام بالنعومة والحرص على مظاهر لا تنطوى على غير خواء وفراغ . ويلتمسون فى الرداء المصرى ما يشبع النفس ، ويذكى الروح ويرضى الخاطر والبال . ويقصدون فى كل حاجاتهم الصانع المصرى والتاجر المصرى ، من طعام او شراب ، مؤمنين اليوم بواجبهم نحوه ، وموقنين أن يستكمل فى الغد القريب من الكمال ، كل الاسباب . وكانت هذه الطليعة الجديدة ، هم فتية وفتيات عيد الوطن الابطال .

وبعد أن انتهى من إلقاء كلمته بدىء فى توزيع الجوائز على المتفوقين من حضرات المتطوعات والمتطوعين وألقى عبد الحميد زكى افندى منولوجات لطيفة حازت استحسان الحاضرين كما ألقيت كلمات اخرى تناسب المقام

ثم بدأت اللجنة التنفيذية برئاسة الاستاذ عبد الله فكرى اباظه فى توزيع شهادات التفوق والشهادات التذكارية على حضرات الصناع والتجار وكان فى مقدمة هذه المصانع مصنع حضرة الوطنى الغيور الوجيه محمد السيد يس لصناعة الزجاج وشركة مصر للتمثيل والسينما ومحلات حضرة الوجيه السيد عبد المجيد الرمالى ومصانع ومتاجر أخرى كثيرة وانتهت الحفلة بعزف النشيد الملكى

حوادث الحريق

اشتعلت النيران بوابور طحين بشارع السيدة نفيسة بالخليفة فالتهمت النيران بعض محتوياته وأسرع رجال المطافىء فى اخمادها قبل أن يستفحل ضررها .

* * *

وشبت النار فى منزل بدائرة قسم بوليس شبرا فاتت على ما فيه من أثاث وأخمدت بعد جهد جهيد

ضبط ثلاثة لصوص

اعتقل البوليس أمس ثلاثة أشخاص هم : —

أنور شحاته محمد ، زكية عبد الله ابراهيم ، شحاته صبرى وهم متلبسون بجريمة سرقة داخل أحد المتاجر المعروفة بدائرة قسم بوليس الازبكية

وقد شهد بعض موظفى المحل أن المقبوض عليهم سرقوا أثوابا حريرية دسوها تحت ملابسهم

سكك حديد وتلغرافات وتليفونات الحكومة

قطار البحر

من مصر والزقازيق الى رأس البر

يوم ١٣ يوليه سنة ١٩٣٥

يتشرف المدير العام باعلان الجمهور انه تقرر ان يسمح لاهالى الزقازيق ركوب قطار البحر القائم الى رأس البر يوم ١٣ يوليه الحالى بتذكرة أجرتها ذهابا وايابا ٢٠٠ مليم .

الملاحة الخارجية

فى ميناء السويس

بلغ مجموع عدد السفن العابرة لقناة السويس خلال شهر مايو الماضى وخلال الاشهر الماضية من اول يناير الى آخر مايو الماضى ٤١ سفينة قادمة خلال شهر مايو مقابل ٣٠ سفينة من بين ذلك ١٥ مصرية و١٧ انجليزية و٧ إيطالية .

وبلغ صافى حمولتها الرسمية بالطن ٣٠٩٧٨ وبضائعها المفرغة لمصر ٣٥٧٤٢ ورسم الترانسيت ١١١٠ والركاب القادمون ٣٣٨ قادما الى مصر و٨٣ عابراً

وبلغ عدد هذه السفن خلال المدة من أول يناير الى آخر مايو الماضى ١٩٧ مقابل ١٣١ وكانت حمولتها ٢٠٦٩٨٥ طنا مقابل ٢١١٧٤٦ وبضائعها المفرغة لمصر ٢٠٧٧١٧ والتى رسم الترانسيت ٢٧٩٣ والركاب القادمون لمصر ٦٠٨٦ والعابرون ٦١٢

وبلغ عدد السفن الراحلة ٤٧ مقابل ٣٠ وحمولتها ٣٣٣٦٠ طنا والبضائع الموسقة من مصر ١٤٤٥٤

وبلغ عدد السفن خلال المدة من يناير الى آخر مايو الماضى ٢٠٠ مقابل ١٣٤ وحمولتها بالطن ٢٠٠٧٠٢ مقابل ١ ٢١٣٩ والبضائع الموسقة من مصر ٦٣٩٤٥ مقابل ٥٥٠٠١

بين الاطباء

رخصت وزارة الداخلية لحضرات الاطباء الآتية اسماؤهم بمزاولة مهنة الطب فى القطر المصرى وهم الدكاترة : شاجافان الطوان ، ابراهيم ابراهيم ثابت ، كمل عازر قام ، محمود نصر السيد ، نوبر اكيس ميلاس ، احمد عثمان زمانى ، عبد القادر الخفيف افندى (صيدلى)

عيد ١٤ يوليو

حفلة كبرى ساهرة

فى حديقة سراى الفنون الجميلة

٥٨ شارع ابراهيم باشا

بمناسبة عيد ١٤ يوليو ، للجمهورية الفرنسية ، ستقام حفلة شائقة فى الهواء الطلق بحديقة سراى الفنون الجميلة ، وهى الحديقة الزاهرة الفسيحة التى ستنسق وتزخرف خصيصا لهذه الحفلة وتزين بالانوار الجميلة الساطعة ، كما ستصدح فيها فرق موسيقية منتخبة ، للرقص والطرب ، وسيعد فيها مقصف فاخر لاطيب المشروبات والمأكولات باثمان معتدلة

وبخلاف الالعاب الموجودة فى هذه الحديقة ، ستقام ملاه حديثة مبتكرة مفرحة ومسلية للغاية وتوزع على الزائرين لعب وهدايا منوعة .

رسم الدخول ½٥ وللاولاد ½٢ بما فيه الحق بأربع العاب كبيرة

وسيظل المتحف المصرى للتماثيل الشمعية والمدينة الساحرة (جنة الاطفال القائمين فى ذات السراى مفتوحين فى هذه الحفلة بالرسوم العادية)

لراحة العائلات جعلت للاولاد اشتراكات لمدة عطلة المدارس بمبلغ ٥٠ غرشا لدخول الحديقة واستعمال جميع الالعاب .

وزارة المعارف العمومية

اعلان مناقصة

تقبل العطاءات بمكتب حضرة صاحب العزة وكيل المعارف المساعد للتعليم العام وزارة المعارف بشارع الفلكى بمصر لغاية الساعة العاشرة صباحا من يوم الخميس الموافق ٢٥ يوليه سنة ١٩٣٥ عن توريد أدوات أشغال الابرة لسنة ١٩٣٥ — ١٩٣٦ التى تصنع محليا مثل بفتة سمراء وبفتة بيضاء نمرة ٢ وزفير ملون ساده ويمكن الحصول على شروط وقوائم المناقصة من مخازن وزارة المعارف بشارع درب الجماميز بمصر نظير دفع مائة مليم عن النسخة الواحدة . ٦٠٦٠

قسم البلديات — قلم المياه

تقبل العطاءات بقسم البلديات وزارة الداخلية لغاية ظهر يوم ٩ سبتمبر سنة ١٩٣٥ عن توريد جهازات لتعقيم المياه بالكلور لكل من مجالس الفيوم والسبلاوين وبنها وتطلب الشروط والمواصفات من القسم المشار اليه نظير ٢٥٠ مليما للنسخة الواحدة

٢ — ٢ ٦٠٠

شؤون العمال

دعوة عامة

الى اصحاب وسائقى سيارات التاكسى

تقدمت شكوى من بعض اصحاب وسائقى التاكسى بالقاهرة الى النقابة العامة لعمال النقل الميكانيكى للسيارات يشكون فيها فداحة الضريبة التى فرضتها الحكومة على السيارات كما انهم يشكون من الشركات المحتكرة لعدادات التاكسيمتر لفرضها أجرا شهريا للعدادات مبلغ خمسين قرشا بعد أن تم الاتفاق على تخفيضها الى النصف مع مدير مكتب العمل.

ولما كان هذا الامر قد اوقع الضرر على عمال وسائقى وأصحاب سيارات التاكسى الذين اصبحوا فى بؤس هم وعائلاتهم

ولما كانت النقابة العامة لعمال النقل الميكانيكى لا تألو جهدا فى السهر على مصالح أبناء الطائفة والعمل على ما فيه خيرهم ورفاهيتهم بالطرق المشروعة

قرر مجلس ادارة النقابة دعوة جميع أصحاب وسائقى سيارات التاكسى للحضور الى دار النقابة بالاتحاد العام لنقابات عمال القطر المصرى تحت اشراف المجلس الاعلى فى الساعة العاشرة من مساء الاثنين ١٥ يوليه سنة ١٩٣٥ للنظر والتشاور فى الامر واتخاذ القرارات الحاسمة وتأليف وفد على رأسه حضرات أعضاء المجلس الاعلى لمفاوضة أولى الشأن فى هذا الموضوع الحيوى وللاهمية نرجو عدم التخلف

نداء عام

لموزعى الصحف بالقطر المصرى

حضرات الزملاء :

اجتمعت لجنتكم التنفيذية فى مساء يوم الجمعة الموافق ٥ يوليه سنة ١٩٣٥ وقررت الانضمام رسميا تحت لواء الاتحاد العام لنقابات عمال القطر المصرى تحت اشراف المجلس الاعلى

اخوانى :

بعد أن ظهر لنا الغرض الحقيقى من هؤلاء الذين يدعون أنهم الهيئة التنفيذية للاتحاد العام لنقابات عمال القطر المصرى الذى كان مشمولا برئاسة عباس حلم وبعد أن ظهر للنقابة موقف الشريف عباس حليم من هذه اللجنة ومن العمال قررت اللجنة ما يأتى :—

١ — انسحابها من اتحاد عباس حليم

٢ — الانضمام للمجلس الاعلى رسميا

٣ — وضع الثقة التامة برجال المجلس الاعلى ورئيسه حمدى بك سيف النصر زعيم العمال

٤ — تأييد كل بيان يصدره المجلس الاعلى لاتحاد العمال لصالح الطبقة العاملة.

٥ — استنكار بيانات اتحاد الشريف عباس حليم زعيم العمال سابقا

٦ — على كل عضو من مشتركى النقابة أن يقدم السكرتيره فى يوم الاجتماع القادم الى المجلس الاعلى لمحاسبة الاتحاد بحقوقكم ولتحصيل باقى الاشتراكات التى طرف الاتحاد البائد

٧ — ترسل النقابة الى أعضاء المجلس الاعلى بطاقة تدعو بها الاستاذ عزيز ميرهم ليشرف على الاجتماع وعلى عملية الانتخاب

٨ — ينشر هذا القرار بجميع الجرائد المناصرة للحركة العمالية

٩ — نشكر جريدة «الجهاد» وكوكب الشرق لتقدمهما باكبر مجهود فى سبيل الحركة العمالية للعمل والعمال

وانتهت الجلسة فى الساعة الحادية عشرة مساء

اسماء الاعضاء الحاضرين : شعبان مرسى عوض. حسين مرسى حسين. رمضان حسين عبد القادر. عبد الهادى محمد يوسف. محمد السيد العاوى. محمد عبد السلام. حامد عبد السلام. بدوى حامد بدوى. احمد السيد. ابراهيم سلامه. فرج احمد الزناتى. مؤمن احمد الزناتى. عبد العلى حسين شحاته هاشم عبد الرحمن. محمد ابو الخلف نصر

وقد تخلف بعض أعضاء الهيئة التنفيذية للنقابة وقدموا الاعتذار عن الحضور.

زملائى :

لستم فئة صغيرة العدد ولا حقيرة الشأن انما أنتم من صميم العمال وأكثرهم نشاطا وعملا ونحن فى انتظاركم ورجاؤنا الا يخيب ظننا فيكم.

حسين عبد السلام

اجتماع وكلاء المحامين صباح أمس



اجتمع بنادى المحامين صباح امس وكلاء المحامين للمناقشة فى مشروع القانون الخاص بتنظيم شؤونهم وتكوين نقابة لهم وقد أخذت لهم هذه الصورة ساعة اجتماعهم ويرى وسطهم حضرة الاستاذ محمود غنام المحامى



المسيو جان جيرادو المفتش بوزارة الخارجية الفرنسية والمسيو هنرى جوب الوزير الفرنسى بالوزارة عند حضورهما أمس من الاسكندرية بعد ان تفقدا مفوضيات وقنصليات مصر وسوريا ويرى فى وداعهما المسيو دى فيتاس (فى الوسط) وزير فرنسا المفوض فى مصر

العلوم المبسطة

فى محطة الاذاعة اللاسلكية

يذيع الاستاذ فؤاد صروف احاديث شائقة فى العلوم ولكنها لا تتفق والعنوان المختار لها. وفى اعتقادنا أن هذا العنوان من اختيار حضرات المشرفين على الاذاعة لا من حضرة المذيع نفسه، لان استاذا فى مكانة الاستاذ فؤاد صروف العلمية والادبية لا يمكن بأية حال أن ينسب اليه الخلط بين «العلوم المبسطة» وبين «الشذرات أو الكشوف العلمية الحديثة» التى لا تدخل تحت باب العلوم المبسطة ولا تبسيط العلوم

فالكلام مثلا على غذاء المستقبل وامكان استئصال معدة الانسان وطبقات الجو العليا واعماق الماء السفلى وجليد القطبين — الكلام فى كل هذا وما اليه لا يعدو أن يكون اخبارا علمية من تلك التى تنشرها المجلات العلمية الشعبية التى تكتب للجماهير

أما احاديث كاحاديث العلامة جينز اللاسلكية مثلا فى علم الفلك فهى فى صميم موضوع «العلوم المبسطة» لانها تتناول علم الفلك من ألفه الى يائه فى لغة سهلة وعبارة يفهمها «رجل الشارع» كما يقولون. وأملنا فى الاستاذ فؤاد صروف ان يصحح خطأ وقعت فيه محطة الاذاعة بعدم تفرقتها بين «العلوم المبسطة» وبين شذرات أو كشوف علمية».

وقد كان المنتظر بعد أن نحى عن ادارة القسم العربى بمحطة الاذاعة الرجل الذى كانت دراسته هندسية ميكانيكية بحتة — اى لا تمت الى العلوم ولا الى الاداب بصلة تؤهله للاشراف على الاذاعة العربية — كان المنتظر أن يفطن الى هذه التفرقة القائمون بالاشراف الان على الاذاعة. ورجاؤنا الى الاستاذ فؤاد صروف أن يتكرم باذاعة سلسلة احاديث تتضمن علما من علوم الفلك أو الطبيعة أو الكيمياء او النبات او الحيوان يبسطه الى مستمعيه حتى اذا ما أتمه انتقل الى غيره فهو بذلك يكون قد أدى خدمة عظيمة فى سبيل نشر الثقافة العلمية باللغة العربية. وذلك لا يمنع من اذاعة شذراته العلمية فى أوقات أخرى غير الاوقات المحددة لاحاديث «العلوم المبسطة» (مستمع)

حول قتل عمدة

المدمر

وافينا قراء (الجهاد) بتفصيل حادث قتل الخواجا حكيم تناعو عمدة المدمر ونزيد اليوم أنه نظرت معارضة المتهمين أمام محكمة طهطا والنيابة فأفرج عن الشيخ عامر محمد بن العمدة السابق بكفالة قدرها عشرون جنيها مع استمرار حبس الاخر.

آيـــة الحب

بمناسبة الحلة العربية القشيبة التى أهديت إلى صاحب «الجهاد»

غطاريف صيد من بنى الال والصحب
أبوهم «قريش» غارب المجد والعلا
ذكرت بهم عهد «النبى محمد»
وجاشت بنفسى خالدات عوارف
فأومأت من قلبى الى قدس بابه !

وشم أباة ينزعون الى العرب
ومن كأبيهم فى السماء عة النجب ؟
يخط سبيل الخلد فى مشرع سحب
ترامت هوامها على الشرق والغرب
وأصغيت أستوحى المعانى من قلبى !

* * *

بنى الصيد : هذى حلة عربية
وأكبرتها تضفى على خير أهلها
قدرتم «جهاد» الدب فى حومة الوغى
يجود بنفس قل فى الدس مثلها
سلوا «يثرب» السغبى يجبكم نداؤها

رأيت بها قومى ؟ وشمت بها صحبى
كأنى أرى رد «النبى» على «كعب» (١)
يدع المنايا جاءت الى الحرب !!
لنصرة دين الله، للحق، للشعب !
بحمد لسان . من مآثره رطب !!

* * *

«محمد» حسبى حين أطرى «محمدا»

بيان يعيد الدهر يمشى على عجب !

* * *

حبتك يد، أحببت أنت نوالها
وما بغت اليوم الجزاء، وإنما

ففاضت نوالا فى لوهاد وفى الهضب
تريك دليل الود، أو آية الحب

ابراهيم مأمون — دبلوم دار العلوم

(١) بردة النبى صلوات الله وسلامه عليه، هى التى خلعها على سيدنا كعب بعد إنشاده قصيدته : بانت سعاد ..

النقابة العامة

لعمال الحدادة المعمارية

اقامت نقابة الحدادة المعمارية حفلة سمر كبرى فى يوم الاحد ٧ يولية سنة ١٩٣٥ الساعة التاسعة والنصف مساء لمناسبة انضمام النقابة الى المجلس الاعلى. وقد تطوع لاحياء الحفلة فرقة الشباب العصرى للتمثيل والسينما نخص بالذكر منهم حضرات الاساتذة مصطفى السيد رئيس الفرقة. درويش افندى طه سكرتير الفرقة. يوسف افندى فهمى امين صندوق الفرقة. محمد افندى عبد العزيز وكيل الفرقة وقد تخلل الحفلة بعض الخطب من حضرات الافندية : محمد حسنين نافع. عثمان احمد التهامى والزميل على محمد نايل وتكلموا عن حركة العمال وواجبهم نحو نقاباتهم وتكلم الزميل كامل درويش عن مدارس العمال وواجبهم نحوها واطرب الحاضرين حضرة المطرب الفنان الاستاذ محمد افندى عويس بمساعدة الزملاء حسن افندى عبد الكريم. على افندى كامل وبق وقد تخلل الحفلة بعض المنلوجات المضحكة من رمضان افندى صالح. محمد افندى سعيد ماهر. حسين افندى حيدر

وختمت الحفلة بالهتاف بحياة جلالة الملك وسمو ولى العهد والهتاف بحياة الوفد المصرى وحياة زعيم البلاد الامين الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا

والنقابة تقدم شكرها الى سكرتير المجلس الاعلى بما ابداه من العطف والتشجيع للنقابة وسيكون اجتماع مجلس ادارة النقابة يوم الخميس ١١ يولية سنة ١٩٣٥ الساعة الثامنة مساء. فالرجاء عدم التخلف للاهمية.

السكرتير العام : محمد عبد العزيز

الألعاب الرياضية

مسابقة الجهاد — بين بار وبرادوك

مباريات قادمة — اسباب هزيمة بار ؟ — أخبار ونتائج شتى

الملاكم الفذ عبد السميع حسين من أبطال منطقة القنال وقد فاز فى حفلة نادى الناشيو الايطالى يوم ٦ الجارى على كريستوفورو الاثقل منه وزنا.

بطولة العالم فى الملاكمة

على الشاشة البيضاء

التاريخ يعيد نفسه فى الرياضة

١٥ جولة كلها نشاط

اللعب بعد السينما والحسان

* * *

قوبل فوز «جم برادوك» ببطولة العالم فى الملاكمة للوزن الثقيل باندهاش من الرياضيين عامة وهواة الملاكمة خاصة وزاد العجب لما علم ان الفوز كان على البطل المعروف «ماكس بار» فهو شمدنج الالمان وكرنيرا العملاق الايطالى وعن . . ؟ من بطل غير شهير ولم يكن احد يعرف عنه الكثير، ظهر فى العام الاخير وحاز عدة انتصارات مشرفة مهدت له مقابلة بطل العالم «ماكس بار» ولعل التاريخ فى مثل هذه الملاكمة يعيد نفسه من حيث مطابقة هذه الحالة لملاكمة «جين تنى» الذى انتزع اللقب من الجبار «جاك دمبسى»

سبق ان كتبنا عن هذه الملاكمة فى حينها لما وصلتنا البرقية الخاصة بها وقد رأينا، وامس الاول شاهدناها على الشاشة البيضاء فتحقق ظننا وثبت صواب رأينا من حيث موقف الملاكمين فى هذه المباراة.

راقبنا الملاكمة جولة جولة وتتبعناها بدقة وشغف ووجب علينا ان ننقل ملاحظاتنا على صفحات «الجهاد» الى القراء

لم يكن فوز «برادوك» نتيجة الصدف او ان الحظ ساعده او ما شابه ولكن هذا الشاب الرزين المحنك الذى شق طريقه بشجاعة حتى وصل الى الحلقة امام «ماكس بار» برهن على انه ملاكم يفوق بار من الوجهة الفنية وان قل عنه فى القوة، لعب طول الوقت وهاجم بجرأة ودافع بمهارة الجأ خصمه القوى الى النكوص مرارا، تحكم فى المباراة وكشف عن نواحى الضعف فى بار التى تتلخص فى ان الاخير يكشف عن جسمه ووجهه كثيرا واتكاله الكلى على الضربة القاضية، وها هو تفصيل ما شاهدنا.

صعد الملاكمان وقدم «ماكس بار» بطل العالم من كاليفورنيا و«جم برادوك» المتحدى على اللقب بعد انتصاراته الاخيرة ومن نيويورك وقوبل كل منهم بتحية حارة من الجمهور.

كانت قوة عضلات جسم بار ظاهرة فى قوامه المفتول كما كانت مرونة جسم برادوك بادية لكل خبير.

الجولة الاولى : بدأها برادوك وصوب يساره مرارا عديدة الى وجه بار الذى اراد ان يظهر بمظهر المستهزىء الا انه لم ينل من برادوك مأربا.

٢ — بدأها برادوك وحاول بار اغاظة خصمه الرزين ببعض الحركات المثيرة كما فعل مع كرنيرا ففشل ايضا

٣ — لجأ بار الى الحضين وصوب عدة لكمات الى جسم برادوك الا ان الاخير كان يدفعه بسرعة ويمطره من يساره ومن يمينه احيانا.

٤ — دفع بار برادوك دفعة خشنة غير قانونية انذره اثرها الحكم وتبادل الطرفان اللكمات البعيدة.

٥ — كانت رزانة برادوك وثباته سببا فى فشل خطط بار كما ان مرونة جسم الاول انقذته مرارا من يمين بار.

٦ — اشتدت قوة المباراة ولكن برادوك استمر فى اصطياد النقط

٧ — هاجمه بار بقوة ولولا مهارة برادوك فى الدفاع واضعاف لكمات بار قبل ان تصل اليه لقضى عليه.

٨ — رجع بار الى حركاته الاستعراضية ولكن برادوك لم يخدع واستمر حريصا رزينا فى لعبه.

٩ — غير بار وقفته وطريقة هجومه ولكن ذلك لم يؤثر فى الموقف كثيرا.

١٠ — العاشرة وتزداد سرعة برادوك فى لكماته وكلما حاول بار تصويب يمينه اليه مال معها فاضاع تأثيرها.

١١ — بدأها بار بهجوم مستمر كان له برادوك متيقظا

١٢ — انكشف جسم بار كثيرا وامطره برادوك وابلا من لكماته التى لو كانت فى قوة لكمات بار لقضى على الاخير.

١٣ — تبادل فيها الاثنان اللكمات الا ان الاندهاش كان باديا على وجه بار لمهارة خصمه

١٤ — من اقوى الجولات، نشاط وهجوم من الطرفين

١٥ — استمر الملاكمان الكبيران فى نشاطهما الا انهما لجأ الى الحضين مع سرعة فى اللكم وانتهت الملاكمة وهما فى أحسن حال،

واعلن الحكم فوز البطل الجديد «جم برادوك» ببطولة العالم واصبح بار ضمن المتحدين للابطال شملنج وجوى لويس الاسود الذى دحر كرنيرا أخيرا.

ولكن هناك نقطة جديرة بالذكر لاحظناها انها قرن بحياة كل بطل يعتلى عرش البطولة العالمية هى التمثيل السينمائى ! فمثلا وصل دمبسى الى الدرجة القصوى من قوته ولكنه فى مدته الاخيرة ظهر على الشاشة البيضاء وقرن اسمه ببعض نجوم ولم يستمر ذلك طويلا حتى خسر اللعب.

واخيرا وصل كرنيرا الى درجة ممتازة فى اللكم مع قوته الهائلة ولكنه انضم ايضا الى سلك التمثيل السينمائى وشاهدنا له صورا مع بعض الحسان ثم حدث له ما حدث مع بار اولا ثم لويس الزنجى ثانيا.

وها هو بار تدور عليه الدائرة !. فهل يصبح برادوك ممثلا سينمائيا أيضا ام يدافع اولا على اللقب الذى ناله ؟ هذا ما سوف تفسره الايام المقبلة.

ورأينا فى البطل الجديد وقد ذكرناه فى كلمتنا عن الملاكمة يتلخص فى انه بطل على درجة كبيرة من الوجهة الفنية حريص نهاز للفرص والنقط النقط ولكن كل ذلك من غير قوة كبيرة فى اللكمات قد لا يكفى لبطل عالمى فى الوزن الثقيل ونؤكد ان ذلك سيظهر جليا فى المباريات المقبلة.

مسابقة (الجهاد)

للفرق الصيفية

على كأس ن. مارنجاكى

الدور الاخير

مباراة يوم الاحد ١٤ الجارى

القبة ضد الاشراح بملعب عين شمس والحكم العريشى افندى.

فؤاد ضد الاستعراض بملعب مارنجاكى يوم ١٦ الجارى والحكم ابراهيم عبد الخالق افندى.

شبرا الممتاز ضد مارنجاكى

شبرا الممتاز ضد التلغرافات (معادة)

التلغراف ضد مارنجاكى

وسيعلن عن موعد المباريات الثلاث الاخيرة والملاعب التى ستقام بها قريبا جدا.

وأما مباراة فريقى التلغراف وشبرا الممتاز التى سبق ان فاز فيها الفريق الاول باصابتين لواحدة وانتهت قبل موعدها بربع ساعة تقريبا بسبب اصابة حارس مرمى شبرا وأحد لاعبيه وتداخل الجمهور فقد قررت لجنة المسابقة إعادتها وقد قبل فريق التلغراف الاعادة عن طيب خاطر.

حفلة اليوم

مصارعة — رفع — ملاكمة

بالملعب البلدى السكندرى

تقام مساء اليوم الحفلة السنوية الرياضية لجمعيات الشبان المسلمين بملعب البلدية الكبير بالاسكندرية (الباب رقم صفر) ويحوى البرنامج مباريات فى المصارعة ورفع الاثقال والملاكمة يشترك فيها أبطال العاصمتين ونأمل للحفلة حظ أوفر من العام الماضى.

نتائج مباريات

مسابقة الجهاد الصيفية

انسحب فريق الاشراح واعتبر فريق التلغراف فائزا أمس الاول

تغيب فريق فؤاد فعد فريق القبة فائزا أمس الاول.

واما مباراة أمس بين فريقى الاسلحة والقبة فكانت قوية شيقة بين مدبن انتهت بالتعادل باصابة لكل منهما وحكمها الزميل عبد الحميد العريشى افندى ولنا كلمة عنها غدا.

حفلة نادى الكمال

يقيم نادى الكمال الرياضى حفلة للرمى والمصارعة والملاكمة بدار النادى ببولاق فى مساء يوم الاحد المقبل ١٤ الجارى فى الساعة السابعة وسيعرض فى هذه الحفلة البطل المصرى خضر التونى بعض رفعاته كما سيشترك فيها بعض من الملاكمين والمصارعين والرباعين الناشئين الذين يقوم النادى بتدريبهم.

نادى شبرا الرياضى

شاهدنا الاهتمام الجارى الآن فى نادى شبرا لاعداد ملاعب النادى الجديدة وهى تدل على حسن الاختيار وسلامة الذوق ولم يبق إلا أيام معدودات وينتقل النادى من مكانه الى داره الجديدة وقد أرسلت ادارة النادى خطابا الى اللجنة الاهلية تطلب منها سرعة البت فى طلبها المقدم وشرحت لها الاعمال التى تمت حتى الان ومن رأينا ان تسرع اللجنة الاهلية فى النظر فى الطلب المقدم اليها من النادى المذكور حتى يتم هذا المشروع العظيم الذى يعتبر الاول فى شبرا.

«فهمى»

فى الانتخابات البلدية

سمنود — لوكلما

سبق ان ذكرنا ان لجنة الوفد المركزية عندما اجتمعت ورشحت للانتخابات ببلدة حضرات :

على افندى شاهين رئيسها والسيد افندى سماحه وكيلها ومحمد افندى سراج العضو بها وعضو مجلس المديرية الاسبق ومحمود افندى خيرى البدراوى أحد أعضائها.

ولأمر ما تأجلت الانتخابات لاجل غير مسمى وسبق للجنة ان بعثت بقرارها سالف الذكر لحضرة صاحب الدولة الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا ووردها رد دولته بالموافقة والارتياح كما علمنا.

واليوم قد تحدد ميعاد الانتخاب فاتصل بنا ان البعض ممن ينتسبون للجنة يعد عدته لترشيح نفسه مخالفا فى ذلك قرار اللجنة السابق فمع يقيننا بيقظة حضرات الناخبين وعدم اهتمامهم بمثل هذه المناورات فانا ننصح لمن يوسوس له شيطانه أو يزين له الخوض فى هذا الميدان ألا يقدم على مخالفة الارادة الوفدية وإلا فنتيجته الفشل.

بين دار العلوم والازهر

فضول وتفيهق ...!

كنت شديد الشغف واللهف هذه الايام لاستقبال « الجهاد » مطلع كل شمس رغم ما يحيط بى من مشاغل تحول دونى ودون الصحف والمجلات وما هو بعد ذلك كله من الاتصال بحركة البلد العامة أو الخاصة . ولقد رأيتنى صباح الخميس حينا ودعت الكرى وفى نفسى رغبة ملحة إليها فبعثت بمن يشتريها لى . وكان الباب الذى أردت الاطلاع من خصاصه أولا هو باب المناقشات الحرة .. الذى فتحه الاستاذ الكبير صاحبها على مصراعيه .. فرأيت أخوين من أبناء دار العلوم يدفعان عن دار العلوم ولكن لا بالتى هى أحسن بل بالتى هى ...... هى ماذا ؟ لا أدرى هى ماذا فهى مناقشات حرة وكفى ... وما دامت المناقشات حرة . فليختلق الكاتب صداقات ومناسبات وزمالة وشرب « شاهى » — كما يقول — وليتحدث عن أثر كل ذلك — ان كان له أثر فى الموضوع الذى من أجله كتب ودافع — وليقل عمن رد عليه مايقول ويكيل له التهم كما يشاء له هواه من تمليق أوحب ظهور.. ولا أدرى ماسبب ذلك . وما مدعاته ..؟ ولكنها المناقشات الحرة التى تطل عليه من شرفات العنوان فهم منها ان الحرية تسيغ له ان يتكلم هذا الكلام . . ولم يدر ان مثل هذا الحديث « فضول وتفهقر » أو خروج على الموضوع على أقل تقدير .. هذه كلمة من كلمتين كانتا فى هذا اليوم لشابين من أبناء هذه الدار مباركة الاسم غراء اللقب . . ! . . . أما الكلمة الثانية فهى مع مافيها من أشياء مماينقمها المنصف على سابقتها .. فقد جاء فيها مايستدعى ان نقول لصاحبها : هذا أيضا « فضول وتفهقر » فضول ان نقول ياسيدى ان انضمام المدرسة الى الازهر رجوع بها الى الوراء من الاخذ بالاساليب العقيمة . . وفضول ان تقول ان الازهريين لم ينوهوا بأساتذتك وما لهم على الازهر من يد طولى . . وفضول كذلك ان تهيب بأساتذتك هؤلاء ان يضربوا عن قبول انتدابهم للتدريس بكليات الازهر حتى يعترف الازهر بفضلهم عليه . . . . . وتفهقر وتفهقر انك لاتزال تدعو الى اصلاح هذه المدرسة العاطب ولاخذ رأى رئيس « الجماعة » الذى أدلى به الى محررى الصحف ..!!

وما كان لنا ونحن فى مثل هذه المواقف التى نحاسب فيها على النقير والقطمير أن نترك قلمك يسبح فى هذا التيار دون ان نحاسبك على هذه الزوات التى نزوتها فوقفت لك عند حد اقل مايقال فيه انه « فضول وتفهقر » .. فأنصت وأنصت

ما الذى عرفته فى الازهر من التأخر الذى تخشاه على مدرستك اذا زفها القدر اليه . أتستطيع ان تحدد هذا التأخر وفى أى النواحى هو ؟؟؟ على شريطة أن يكون كلامك غير مردود عليك أو لايكذبك الناس جميعا فيه .. ثم مع ذلك تقرنه بتقدمك انت واخوانك ومدرستك .. ثم من هم اساتذتك الذين كنت تنتظر ان ينوه الازهريون بهم . لقد نوهنا وأدينا الواجب وأكثر من الواجب . واننا لنكبر العلم فى اى شخص ، ونحترم المعارف فى كل جيل وقبيل . ولكن انصت وأنصت

ان كليات الازهر لا ترحب إلا بانتداب احد رجلين : إما رجل ممن نضجوا فى اللغة العربية ، وكان حذقهم لها لانهم شارفوا الانتهاء فى الازهر ثم دخلوا المدرسة وهذبتهم التجارب والدربة الطويلتان، فكانوا بذلك شيوخا تعتز بهم العربية كلها لا الازهر ولا المدرسة أو رجل ممن تخصصوا فى جامعات اوربا ومثل هذا احتياجنا له لايقل عن احتياجكم واحتياج الجامعة . على أن الترجمة الآن من المستطاع أن تكفينا جميعا هذه المؤونات، وفيها من هو أجهل منى ومنك بما تخصص فيه، ولا يضيرنا انتدابهم أو عدمه ، فقد التجأنا اليهم أولا حتى لا يكون لمتعنت علينا حجة، وحتى لا يقول

(البقية على الصفحة الثامنة)

بين دار العلوم والازهر

كتب كاتبان تحت هذا العنوان هما الاديبان (أبوالخشب) و (أمين هلال) فوجدتها فرصة للحدث شأن ما راد ويقال عن صلة بين دار العلوم والازهر يحاول قوم أن يعززوا بها ولكنها مثيرة لسخط قوم آخرين

انتشى كل منتسب للازهر بعهد جديد له ، وكان من دواعى هذه النشوة وذلك السرور وجود الاستاذ الاكبر « الشيخ المراغى » كشيخ للازهر من جديد ، وما يعهده الرأى العام من انه ينتوى بالازهر اصلاحا واسع النطاق ، وانه سيعلو بالازهر والازهريين الى مستوى خاص . حلم لذيذ ، وأمان عذاب يرقب كل اولئك الناس جميعا فى صمت وهدوء ولكن الناس ينظرون الى ذلك أيضا فى حذر وخوف ؟ إذ ربما تحول الظروف العامة ، وظروف الازهر خاصة دون النهوض به وبابنائه . ورغم ذلك الخوف وذلك الحذر يصفق الجميع لما يراد بالازهر من اصلاح

أما تلك المعاهد الاخرى ، تلك التى قامت فى فجر النهضة المصرية ، مبكرة متوثبة ، سيقت الى الحياة الصالحة واتخذت مكانها بين عالم الخلود ، أقول أما تلك المعاهد فلا يصح أن يتقول عليها متقول ، أو يعرض لها طالب بالازهر أو بغيره من المعاهد الاخرى فضلا عن أسماء غير معروف المجتمع مكانها منه

هذان كاتبان يرسلان الى جريدة الجهاد بكلمتين، قد اتفقتا فى الاسلوب والغرض وكان اتجاه نظر الكاتبين واحدا ، يرمى الى ان الازهر هو معقل المعاقل ، وانه الاساس الاول لدار العلوم يوم خلقت وهو الملاذ والمرجع لدار العلوم بعد ان نمت وأثمرت وأينعت جنيا شهيا، وان الفرع يجب أو على الاقل لا يأس من أن يعود الى أصله الذى انفصل منه وتفرع عنه . نقمة مضحكة أيها الاخوان أبا الخشب وامين هلال . لقد يفسد منطق الاشياء بأمثال هذه الدعوى ، ولقد يهزأ كل ذى عقل سليم بها ، ولقد يبرهن بذلك على ناحية نقص مؤلمة تمس الازهر والازهريين ، نتيجة لما تقولان وما تدعيان . فمن يقول أن من طبائع الاشياء أن يعود العنصر الحى المنتقى من بين عناصر قريبة جدا من الخمول ، وبعيدة جدا من الكمال الى حظيرة هذه العناصر ، لمجرد أنها الاصل ، وانه من بينها نشأ عنصر الحياة ذاك ، ومن من الناس يدعى بأن التطور فى الاشياء والوصول بها الى درجة الكمال والسمو لا يصح ان يحسب لها حساب ما ، وان كل ما انتزع من اصل يجب ان يكون دائم الخضوع له ، وان يظل فى المرتبة دونه أيا كانت الظروف والاحوال ؟ منطق لا يعرفه إلا ذوو النقاش والجدل

كانت دار العلوم لاول عهدها نخبة من الازهر وشيوخه ، ولكنها صقلت وصيغت بشكل خاص جعلها فى المجتمع المصرى طبقة الشيوخ المدنيين ، ثم نهضت هذه البيئة بنفسها ، وترقت بنشاطها وتأثيرها الخاص ، حتى أصبحت الان وهى كل شىء فى الواقع من حيث ميادين النشاط فى الادب العربى واللغة العربية ، سواء أكان ذلك فى ناحية التربية والتعليم للشعب ام فى ناحية الانتاج والتأليف فى البيئة الادبية العامة ونشأ الدكتور طه حسين بالازهر وتأثر الى حد ما بثقافة الازهر فى عهوده الاولى ، ولكن الدكتور طه حسين نهض بنفسه وقوته الكامنة، وترقى تحت تأثير ميوله الخاصة ، فتنقل متطورا من الازهر فى سخط عليه وثورة ، الى الجامعة القديمة ، الى الجامعات الاوربية الحديثة ، ثم فى النهاية أستاذا بالجامعة المصرية الحديثة وعميدا لكلية الاداب بها ولا أظن أحدا ممن يتصلون بالعربية الا ويصغى الى الدكتور طه حسين فى يقظة واهتمام ، حيث كتب أو حيث حاضر ، فى الادب أو فى السياسة أو فى الاخلاق

واتصلت دار العلوم بالجامعة المصرية الحديثة ، فدخلت منها فرقة بكلية

(البقية على الصفحة الثامنة)

الازهر ودار العلوم

أوشك ان يتسع نطاق الجدل فى هذا الموضوع ، حتى عدا بعض الكتاب فيه ، وجه الحكمة ووجه الصواب ، ونحن رغبة منا فى توضيح الموضوع نحب ان نلفت النظر اولا الى موضوع المناقشة ، حتى لا يتشعب البحث ، وحتى لا يفضل الكاتبون والقارئون ، وحتى نستطيع ان نضع الامور فى نصابها

ان موضوع البحث يكاد ينحصر فى أمرين :

١ — كفاءة الازهريين للتدريس وكفاءة خريجى دار العلوم

٢ — هل فى ضم دار العلوم إلى الازهر حياتها أم فناؤها

اما عن الامر الاول ، فقد قلنا — والواقع يؤيدنا — ان مهمة التدريس فى المدارس الابتدائية ، مهمة سهلة بسيطة ، فهى لا تحتاج إلا الى قليل من المعلومات وقليل من الاستعداد ، وقليل من المران .

ولسنا نحب ان نلمز أصحاب الشهادات — التى تسمى فنية — أو نطعنهم فى كفايتهم ، ولكننا نحب ان نقول بصراحة : ان الشهادات وحدها لا تكفى فى الصلاحية للتدريس . ولكم رأينا رجالا يحملون شهادات فنية ، ولكن الله لم يخلقهم ليكونوا مدرسين ، ففشلوا فشلا ذريعا ، ولم تنتفع منهم مدارسهم وان كانوا أثقلوا كاهل الدولة بمرتبات ضخمة من غير فائدة . فأمثال هؤلاء لم تغن عنهم شهاداتهم ، ولم تنفعهم فى كثير ولا قليل .. كما رأينا أناسا تلقوا قليلا من العلم ، ووهبوا فطرة سليمة ، واستعدادا طيبا للارشاد والتعليم، فكانوا من أكفأ المدرسين وأقدرهم ، مع انهم لا يحملون أية شهادة من الشهادات ، التى تخلق الكبرياء والغرور فى نفوس حاملها !

ذلك الذى نذكره واضح ، ومعروف لدى كل المتصلين بشؤون التعليم ، عن قرب أو عن بعد

اذا فليس من الحق ، أن يفتخر إخواننا خريجو دار العلوم ، بأنهم وحدهم ، هم الذين يصلحون للتدريس . أما سواهم فلا . ليس من حقهم ذلك . فان الشواهد القائمة تكذبهم ، بل عليهم

وليس من الحق أن زعم بعض منهم أن الازهريين لا يصلحون للتدريس فى المدارس . ولماذا أيها الاخوان ؟ وهل يعجز العالم ما يؤديه حامل كفاءة التعليم الاولى ؟ ! ان من يقول ذلك ، يظلم ضميره ، ويظلم الحق ، ويتعدى حدود المنطق المعقول !

ولقد اسندت وظائف التدريس الى علماء الازهر ، فى مجالس المديريات ، فنهضوا بها ، واثبتوا كفايتهم لها ، وشهدت لهم تقارير التفتيش ، وزكتهم نتائجهم الباهرة . ولئن بدت الايام ان بعضهم لم ينجح فى مهمته ، فقد أثبتت مثل ذلك على غيرهم . ولن يضير هذا هؤلاء ، ولا أولئك

فيا أيها الاخوان ، لا تشتطوا ولا تغضبوا لما أكفاء منكم ، وفينا وفيكم من لا يصلحون

أليس هذا هو الحق والعدل ؟ ألستم تعترفون به فى قرارة نفوسكم ؟!

واذا كان الامر كذلك ، فلم هذه الحملة الشعواء ، ولم تلك الثورة الهوجاء ؟ وعلام لم تمزونا بلمزكم ؟

اننا جميعا نريد ان نخدم البلاد ، فما نحن بصادكم عن هذه الخدمة ، وما يليق بكم ان تفكروا فى صدنا عنها ، فنحن اخوان نريد أن ننهض سويا بخدمة عامة وقاتل الله الانانية . فانها تعصف بالامم ، وتهلك الافراد والشعوب .

دعونا اذا من هذه المهاترات التى لا تفيد ، وتعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم . ألا نخدم إلا العروبة والاسلام ، فان توليتم فالوزر عليكم لا علينا . فقد أردنا وأبيتم ؟

***

أما عن الامر الثانى ، وهو ضم دار العلوم الى الازهر . فانه لا يخيل إلى ، انه كذلك من الوضوح بمكان ، ولست

(البقية على الصفحة الثامنة)

بين دار العلوم والازهر

بين يدى الآن مقالة مجتها يراعة كاتب ازهرى موتور ، ولو تعقب فى حديثه دليلا أو استنزل من معاقل الحجج حجة يدعم بها الرأى ويستظهر به القول لكان ماقال مستساغا

انى احكم نيفا وستين عاما دأبت فيها دار العلوم على القيام بمهمها وقصدت اليه قصدا لم تنهه من جهدها شرة أو تخفض من شوكتها رجم ولم تكن فى حاجة الى دعاة تعم بها على الامة العربية جهلا أو تذر بها فى العيون رمادا حتى لا يكتنفها ضعف أو يعفر لها قص .

وانى ليدهشنى من ذلك الازهرى المتحامل أن رى فى حركة يقوم بها قوم ماصونوا لحقوقهم ودفعا لاتهامهم أن فى ذلك مايلصقهم بالجهل ويسلبهم العلم ويسقطهم من مراقبه كما هو مشاهد من الازهريين نحو أبناء دار العلوم فى هذه الحركة . وما خطر بخاطر (درعمى) كما يتظرف بذلك هذا الكاتب أن ينكر على معهد أبناءه أو يشى بمستقبل معهد فى أذن الدهر لابتغاء مأرب كما قام لذلك صاحبنا الازهرى ، ولسن بدعا أن نرى كثيرا من أمثال هذا يندفعون الى خطر القول ويقحمون أنفسهم فى مجال النقاش والمنافرة بما لا يكون له حميد الاثر غير حاسبين حسابا للنتيجة .

وانه من خطل الفكر وقصر الادراك أن نحاسب دار العلوم على ماقامت به وتقوم ، وأن نقارن بينها وبين الازهر لان محاسبتها اتهام لرأى أمة وتعريض بحكم شعب ولان مقارنتها بالازهر ان كان قبل اصلاحه الراهن فهذا ما لا يمكن ولا قياس فيه لا فى علم ولا فى منهاج ولا فى نظام وما دام الامر كذلك فلا يجوز الحكم بشىء من مفاضلة أو غيرها لان لكل طريقا سلكه مغايرا طريق الاخر وان كان بعد الاصلاح فما يحتاج الى المقارنة بدار العلوم هى كلية اللغة العربية التى تعتبر بذاتها معهدا حديث النشأة لا آصرة بينه وبين نظام الازهر الدارس ولا وشيجة وهى التى تزعمون انها أنشئت لتحل محل دار العلوم فى وظيفتها وأود الان أن أعرف وبود أن يعرف معى كل مصرى ما هى الوظيفة التى تقوم بها هذه الكلية واذا كانت هذه الوظيفة فى طيات الغيب ودفين الزمن فتعالوا معى ننتظرها على باب القبر حتى تظهر لك اك وربما كنت واهما حين بلغ التطرف بك الى حد هدم المزايا ونقض الحقوق

وان الشك ليساور كل عاقل فى شأن الامة التى اخلصت لابناء دار العلوم تسلم ابنائها ان تخلص لكم مثل هذا السلم أو ان تقف منكم الان موقف الناصر المؤزر فتدرروا الامر قبل استفحاله فيصاحب الصيحة خفض عليك فلو قات دار العلوم قوتها لما الحقة لحطمت اقلامكم ولكننا فى هذا المقال الرفيق لا نبغى سوى تنبيه المعتدى الى اعتدائه ولقد جاء فى مقال الكاتب أن فى المدارس الابتدائية علماء تشهد التقارير بكفاءتهم واقتدارهم . فاذا كان مازعم حقا فلم لم يكن لهم من هذه التقارير شفيع لاصلاح مجال الترقية لهم حتى يعمروا مدارس الوزارة ثانوية وعالية ؟ واذا كان هذا الزعم حقا فلم لم يأتوا بهم للتدريس فى كلية اللغة العربية عندكم ؟ حيث اضطررتم بحكم الاصلاح الاخير الى استجداء دار العلوم أبناءها ورأيتم انه لن يتم هذا الاصلاح تمام إلا اذا قام على أكتاف رجال دار العلوم فافتقرتم اليها ولم تبخل عليكم تامدتكم بخيرة أبنائها سواء منهم المثقف بالثقافة العربية الصرفة أو من جمع بينها وبين إحدى الثقافات الغربية الذين وضعوا خطط التفكير لكم وعلموكم كيف تفيدون من العلم وكيف تكون المعلومات ناضجة صريحة . ولكنكم لم تقدروا هذا الجميل ولم يأسركم ذلك العرف وما بذره فيكم هؤلاء المصلحون من البذر الصالح حصدوه تبرما بهم وكيدا لهم

وسأمسك القلم حتى تحين فرصة العود اذا عدتم

عثمان السيد عبد الرحيم
بدار العلوم

تأييد البيان الحكيم الذى اصدره الوفد

لجنة الوفد بالبغالة

البحرية بالسيدة زينب

انعقدت اللجنة بكامل هيئتها بتاريخ ٥ يوليه سنة ١٩٣٥ الساعة التاسعة افرنكى مساء ، وقررت ما يأتى :

١ — تأييد بيان الوفد المصرى الصادر بتاريخ ٢٦ يونيه سنة ١٩٣٥

٢ — الاحتجاج الشديد على تدخل الانجليز فى أمر دستور الامة ووضعهم العقبات فى سبيل عودته ، واستنكار سياستهم التى تتفق مع مايدعون من انهم دعاة الحق وحماة الحرية وتسجيل اللجنة عليهم — وقد افتضح أمرهم وانكشف سترهم — تقضهم الحياد

٣ — تعلن اللجنة انها للخير مستعدة وللشر على تمام الاهبة وقطع على نفسها عهدا قويا بأنها على استعداد للتضحية بالنفس والنفس فى سبيل عودة دستور الامة ومصدر سلطتها وعنوان كيانها ووجودها

الرئيس — محمد توفيق
السكرتير — احمد سليم

لجان الشبان الوفديين

بحارة السقايين

قررت لجنة الشبان الوفديين بحارة السقايين بجلستها المنعقدة بتاريخ ٧ يوليه سنة ١٩٣٠ تأييد قرار الوفد المصرى الحازم فى الحالة السياسية الحاضرة وتستنكر على الانجليز معارضتهم فى عودة الدستور إذ هو مسألة حق الملك والشعب

الرئيس — طه محمد البهنساوى
السكرتير — محمد عبد المنعم ابراهيم

لجنة الشبان الوفديين

بباب الشعرية

اجتمعت لجنة الشبان الوفديين بالامير فاروق بباب الشعرية برئاسة على حسن محمد وسكرتارية حمدى سرور وحضور جميع أعضاء اللجنة والمنضمين الجدد وتباحثت فى مآلات الحالة السياسية وقد اصدرت اللجنة القرارات الآتية بإجماع الآراء :

أولا — تعلن اللجنة باسم شباب باب الشعرية المتوثب للكفاح والنضال انها لا ترضى من دستور الامة بديلا كما تحمل الانجليز وحدهم مسئولية عدم عودة دستور الامة اليها

ثانيا — تلبية نداء الوطن مضحين فى سبيله بكل مرتخص وغال ودعوة الشباب بأن يهىء نفسه للجهاد والتضحية

ثالثا — ترفع اللجنة ولاءها لجلالة مليك البلاد المعظم وتدعو الله أن يديمه بالصحة والعافية وأن يحفظ ولى عهده أمير الصعيد المحبوب والثقة التامة بزعيم البلاد وقائد نهضتها الاكبر مصطفى النحاس باشا فى بيانه الحاسم ، ومؤازرة الوزارة النسيمية الصديقة فى السعى لاعادة دستور الامة

رابعا — شكر الجرائد الوفدية وكتابها المجاهدين لدفاعهم المجيد عن قضية الوطن العزيز

الرئيس : على حسن محمد
السكرتير : حمدى سرور

لجنة الوفد الرئيسية

بالازبكية

اجتمعت لجنة الوفد الرئيسية عن دائرة قسم الازبكية وقررت الآتى :

أولا — تأييد بيان الوفد المصرى

ثانيا — تهنئة دولة الزعيم الجليل

ثالثا — تهنئة الاستاذ النقراشى

وكيل اللجنة
عباس متولى

لجنة الشبان الوفديين

بالازبكية

اجتمعت لجنة الشبان الوفديين عن دائرة قسم الازبكية وقررت الآتى :

أولا — تأييد بيان الوفد المصرى

ثانيا — تهنئة دولة الزعيم الجليل

ثالثا — تهنئة الاستاذ النقراشى

رئيس اللجنة الاستاذ كامل مسيحة . وكيل اللجنة اسماعيل متولى

لجنة الشبان الوفديين

المركزية بكفر الزيات

اجتمعت لجنة الشبان الوفديين المركزية بكفر الزيات فى يوم الاثنين أول يوليه سنة ١٩٣٥ برياسة الاستاذ عبد القادر بسيونى المحامى وبكامل هيئتها وقررت ما يأتى :

١ — تهنئة حضرة صاحب الدولة الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا بزفافه على ربة الصون والعفاف سليلة المجد والشرف .

٢ — تهنئة الاستاذ النقراشى بنجله لمحبوب (هانى) طالبين من المولى عز وجل ان يجعله خلفا صالحا

٣ — تقديم بوادر التجلة والاخلاص لحضرة صاحبة العصمة أم المصريين

٤ — التأييد التام لبيان الوفد المصرى الامين المعبر عن شعور الامة

٥ — الاحتجاج الشديد على تدخل الانجليز فى عودة دستور الامة ومواصلة الجهاد تحت راية الوفد المصرى

٦ — الشكر الخالص لجريدة الجهاد الغراء .

اللجنة التنفيذية

للجان الشبان الوفديين

بالقليوبية بنها

دعا حضرة عبد الحليم افندى بركات واحمد افندى فياض جميع لجان الشبان الوفديين والعمال ببنها بمكتب حضرة الاستاذ حسين حسنى المحامى وسكرتير لجنة الوفد العامة وقرروا ما يأتى :

اولا — تأييد الوفد المصرى فى بيانه الحكيم الخاص بتأييد الوزارة النسيمية فى جميع اعمالها والسعى لاسترداد دستور الامة كاملا غير منقوص .

ثانيا — الاحتجاج الصارخ على تدخل الانجليز باقامة العراقيل أمام جهود الوزارة والامة ممثلة فى وفدها الامين للحيلولة دون استمتاع الامة المصرية بدستورها

ثالثا — تهنئة حضرة صاحب الدولة الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا بقرانه الميمون راجين من الله عز وجل أن يجعله فاتحة خير وبركة لمصر والمصريين

رابعا — تجديد الثقة التى لا حد لها بحضرة صاحب الدولة رئيس الوفد الامين مصطفى النحاس باشا وزملائه الاخيار أعضاء الوفد المصرى

امضاءات

عبد الحليم بركات ، احمد فياض ، ابراهيم سليم ، ابراهيم مسعود ، عبد ابراهيم القاش ، السيد العتيق ، محمد العسال ، حسين حسين الشريف ، نصر الشبكى ، احمد دهمن ، عطيه بيومى الزلطه ، احمد ابو دلال ، محمد على لاشين ، ابراهيم مرعى ، عزب دسوقى ، على حرفوش ، احمد عبد الفتاح ، يس مهدى ، رمضان ابو سالم ، مجدى نوار ، السيد عطيه الاشتر ، عبد الحليم محمود ، عطيه سدان ، عبد الحميد سعيد ، عبد الصبور صادق ، سعيد النقش ، عبده الرملى ، اور الهراس ، محمود الشيخ ، محمود نصار ، تهامى خليل ، عبد السلام الجمل ، محمود التلاوى ، محمود شلبى ، محمود جاد ، عبد المجيد ابراهيم ، السيد عجور ، على الاجرب ، مصطفى دسوقى ، محمود عبد الرحمن عبده ابو النصر ، يونس الخولى ، عبد العزيز محمد سيف ، توفيق عبد المجيد القباش

لجنة الوفد بالاربعين

بالسويس

اجتمعت اللجنة وقررت :

اولا — الثقة التامة بدولة الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا وصحبه

ثانيا — تأييد الوفد المصرى فى بيانه الحكيم الصادر بتاريخ ٦/٢٦

ثالثا — الاحتجاج الشديد على تدخل الانجليز فى مسألة الدستور الذى هو حق من حقوق الامة

عبد الفتاح السيد شريف
عضو لجنة الوفد بالاربعين
بالسويس

لجنة الشبيبة الوفدية

بلبيس

اجتمعت لجنة الشبيبة الوفدية ببلبيس بكامل هيئتها وقررت ما يأتى :

أولا — الثقة التامة بدولة الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا وصحبه المخلصين

ثانيا : تأييد الوفد المصرى فى بيانه الحكيم الصادر فى ٢٦ يونيه سنة ١٩٣٥

ثالثا : الاحتجاج الشديد على تدخل الانجليز فى مسألة الدستور الذى هو حق من حقوق الامة نالته بجهادها ودماء شهدائها

رابعا : تهنئة صاحب الدولة الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا بمناسبة زفافه الميمون وترجو له حياة سعيدة هانئة

الرئيس : محمود النمرسى تقصيره
الوكيل : السيد رجب طرطور
السكرتير : محمود بنداوى النعب
أمين الصندوق : عبد اللطيف الجيار
مستشار : عبد الحميد راح

الاعضاء

عبد العزيز احمد طرطور . عبد اللطيف القوصى . علوان عويس . السيد عوس عبد اللطيف سيد احمد . محمد اسعد الدق ابراهيم الشيب . محمد مرسى الدق . احمد عيد . محمد مصطفى حمده . حسن الضوى عبد الحليم زكى رزقوق . صابر الوزير . كامل الزاهد . محمد السيد البواب . حسين صالح العشماوى . عبد الحليم محمود على . حسين بصيل . حسين عبد الله . عبد الحميد عريف . عبد الحميد نوفل

لجنة الوفد بسمهود

مركز نجع حمادى

اجتمعت لجنة الوفد بسمهود مركز نجع حمادى ، بمنزل الرئيس احمد افندى على الدرنى ، بكامل هيئتها لمناسبة بيان الوفد وقررت بالاجماع ما يأتى :

أولا — الثقة التامة التى لا نهاية لها بزعيمنا المفدى ورئيسنا الجليل حضرة صاحب الدولة مصطفى النحاس باشا ورجال الوفد المخلصين

ثانيا — تأييد بيان الوفد المصرى والعمل به بكل ما أوتينا من قوة ومال وتضحية حتى نسترد دستورنا كاملا غير منقوص

ثالثا — الاحتجاج الشديد على تعرض الانجليز لدستورنا

رابعا — تهنئة حضرة صاحب الدولة الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا بمناسبة زفافه الميمون ورجوله حياة سعيدة هانئة

خامسا — ارسال صورة من هذا القرار الى بيت الامة لنشره على الجرائد الوفدية .

الرئيس احمد على الدرنى . السكرتير كمال الدين او الحسن . الوكيل على نغيان الدرنى . امين الصندوق حسين نجم الدين عبد الرحمن

الاعضاء

توفيق خليفة الدرنى ، عبد الرحيم تغيان الدرنى ، رياض احمد الدرنى ، توفيق تغيان الدرنى

لجنة الوفد المركزية

بالبياضية

لجنة الوفد المركزية بالبياضية بالاقصر تؤيد الوفد المصرى فى بيانه الحاسم وتعلن شديد احتجاجها على تدخل الانكليز فى أمر عودة دستور الامة وتستنكر تدخلهم المعيب الذى يتعارض مع استقلال البلاد وتعلن أنها على أتم استعداد للدفاع عن حقوق الامة حتى يعود إليها دستورها وتتمتع بكامل حقوقها واللجنة تقدر للوزارة النسيمية موقفها وتدعو الله أن يوفقها للعمل متحدة مع الامة كما عهدتها حتى تنال مصر ما تصبو اليه من الحرية والاستقلال

رئيس اللجنة
مصطفى سامى ونس

المراقب — خليفة عويضة
السكرتير — يونس الصادق ونس

أعضاء مجلس الادارة

عبد العظيم محمد . محمد سليم . عبد الرحيم ابراهيم . احمد يوسف . يونس الخطيب . عبد الله ابراهيم . حسن احمد

قرارات مجلس الوزراء

بجلسته الاخيرة

أذاعت سكرتارية مجلس الوزراء بعد ظهر أمس الاول قرارات المجلس فى جلسته الاخيرة وهذا نصها الكامل :

مراسيم بقوانين

١ — مرسوم قانون بشأن تحويل الدون من شركة الرهن العقارى المصرى لتحيد الى البنك العقارى الزراعى المصرى بمقتضى الاتفاق المعقود بينهما فى ٣١ مايو سنة ١٩٣٥

٢ — مرسوم بقانون بفتح اعتماد اضافى قدره ١٥٠٠ ج فى ميزانية وزارة المعارف العمومية (مصلحة الآثار المصرية) للسنة المالية ١٩٣٥ — ١٩٣٦ زيادة على الاعتماد المدرج لاعمال الحفر فى منطقة سقارة على أن يؤخذ هذا الاعتماد من الاحتياطى العام

٣ — مرسوم قانون بالترخيص لوزارة الاشغال العمومية بمنح الزام باستغلال خطوط أوتوبيس بمدينة القاهرة بعد قبول عطاء أوجولبردو لاستغلال الخطوط رقم ١٥ من ميدان الخديوى اسماعيل الى شبرا ورقم ١٦ من ميدان باب الحديد الى المطرية ورقم ١٨ من ميدان السيدة نفيسة الى الدراسة ، وعطاء على صالح وشريكه لاستغلال الخط رقم ١٧ من غمرة الي باب الوزير

مراسيم

٤ — مرسوم بتعيين يوسف ميرزا بك المراقب العام للميزانية وزارة المالية سابقا والخبير الاستشارى بها حالا سكرتيرا عاما لهذه الوزارة ومنحه ١٦٠٠ ج المربوط الثابت المقرر لهذه الوظيفة التى استعيض بها عن وظيفة وكيل وزارة المالية الحالية الآن

٥ — مرسوم بشأن تنظيم نقل القطن المحلوج

٦ — اعتبار قطعة الارض الواقعة بناحية البلاص بمركز كفر الشيخ بمديرية الغربية واللازمة لاقامة نقطة بوليس عليها بسيدى سالم من املاك الحكومة العامة

٧ — اعتبار نفاذ شارع المدرسة الابتدائية الاميرية ببندر سوط بمديرية اسيوط من المنافع العامة

متنوعات

وزارة الداخلية

٨ — ترقية كامل سيدهم بك مدير ادارة تحقيق الشخصية الى الدرجة الثالثة المخصصة لوظيفته ترقية فعلية مع منحه علاوة الترقية وقدرها ٤٨ ج لابلاغ ماهيته ٨٨٨ ج سنويا من أول ابريل سنة ١٩٣٥

وزارة المالية

٩ — نتيجة بحث وزارة المالية لمشكلة الدون التى تلى فى المرتبة دون البنوك العقارية أو دون المرتبة الاولى والمقترحات التى ترى تنفيذها لتسوية هذه الدون وتتضمن هذه المقترحات فحص كل حالة على حدة على أن يقصر البحث على الاحوال التى يتقدم فيها الدائن والمدين معا بطلب التسوية وكذا الاحوال التى شرع فيها فى نزع ملكية المدين وظهر فيها رغبة الدائن واضحة فى التنازل عن جزء من دينه للوصول الى تسوية على أن يتولى البنك العقارى الزراعى المصرى أمر التسوية على الاسس التى سيتم الاتفاق عليها بين وزارة المالية والبنك المذكور والا يتجاوز سعر الفائدة ٣٪ سنويا فى الدون التى تتيسر تحويلها وان يتم صرف القروض الجديدة سندات يصدرها البنك بضمان الحكومة فائدتها ٣٫٥ بحيث لا يبدأ استهلاك الدون التى يقدمها إلا من أول يناير سنة ١٩٤٠ ويكتفى بسداد الفائدة سنويا عن الفترة السابقة لهذا التاريخ والا يبدأ استهلاك السندات التى يصدرها البنك الا فى أول مايو سنة ١٩٤٠ ويكتفى بان تدفع أرباح السندات عن الفترة السابقة للتاريخ المذكور

١٠ — القواعد التى ترى وزارة المالية تطبيقها على الدون التى انتقلت من شركة الرهن العقارى الى البنك العقارى الزراعى المصرى تحديدا لعلاقات المدينين بهذه الدون بدائنهم الجديد — البنك العقارى الزراعى المصرى — والاذن لوزارة المالية بالاتفاق على أساسها مع البنك المذكور فيما يختص بالدون المشار اليها

١١ — الاحتفاظ بعضوية جلال فهمى بك وكيل وزارة الاوقاف فى المجلس الاستشارى لمصلحة الاملاك الاميرية

١٢ — تحديد اجور السكن التى يطالب بها الموظفون الذين يقطنون فى المبانى الحكومية بجعل الحد المؤسس ١٠٪ من الماهية للموظفين الملزمين بالسكنى فى هذه المبانى و ١٥٪ من الماهية لموظفين المرخص لهم بالسكنى فيها على أن لا يترتب على السلطة المعطلة لمصالح المختصة بتقدير الحالات التى يعتبر فيها الموظف ملزما بالسكنى فى المساكن المشار اليها مساس بالحالات التى أقرتها وزارة المالية فى الماضى وعلى ان تعرض هذه الوزارة مسألة اجور المياه والنور بهذه المبانى على مجلس الوزراء بعد بحثها .

وزارة الزراعة

١٣ — استمرار العمل لمدة سنة اخرى بالرسوم المخفضة لتدخين أشجار الفاكهة .

وزارة الاوقاف

١٤ — قرر لجنة درس المنازعات بين وزارة الاوقاف والوزارات الاخرى عن النزاع القائم بين هذه الوزارة ووزارة المالية بخصوص ربط الضرائب على ١٥٠٠٠ فدان موزعة بمختلف المديريات عرف أطيان « رزقة بلا مال » موقوفة على خيرات من مساجد وأضرحة ، ورأى اللجنة المذكورة أن لا حق لوزارة المالية فى ربط الضرائب على الاطيان المذكورة

١٤ — قرر لجنة درس المنازعات بين وزارة الاوقاف والوزارات الاخرى بشأن النزاع القائم بين هذه الوزارة ومصلحة الصحة العمومية بخصوص توقيع الكشف الطبى على خدمة المساجد وملحقاتها ومن هم فى حكمهم بواسطه القومسيونات الطبية ومفتش الصحة ورأى اللجنة المذكورة فيما يتبع مع كل طائفة من هؤلاء الخدمة

وزارة المعارف

١٦ — اعتبار شهادة الاهلية لتعليم فن الرسم التى تمنحها وزارة المعارف العمومية مسوغا للتعيين فى وظائف مدرسى الرسم بالمدارس الابتدائية والثانوية وفى وظائف رسامين بمصالح الحكومة الاخرى على ان يمنح الحاصلون على هذه الشهادة من حاملى شهادة الدراسة الثانوية قسم أول ماهية قدرها ٥٠٠ ملم ٧ جنيهات شهريا وغير الحاصلين على هذه الشهادة الاخيرة ٦ جنيهات وان تطبق عليهم القواعد الخاصة بالعلاوات

١٧ — تعيين مستر بورستر مساعدا للطباع السرى بادارة الامتحانات وزارة المعارف العمومية بماهية قدرها ٢٥ جنيها شهريا فى الدرجة السادسة وذلك بعقد لمدة ثلاث سنوات

١٨ — تجديد عقد المسيو رومان ستريكالوفسكى الرسام العلمى فى كلية العلوم لمدة سنة من ١٩ سبتمبر سنة ١٩٣٥ بمرتبه الحالى وقدره ١٥ جنيها شهريا

١٩ — تجديد عقد استخدام مسيو جوزيف رى الكهربائى بمستشفى قصر العينى لمدة سنتين من اول ابريل سنة ١٩٣٥ بدرجته وماهيته الحاليتين (السادسة — ٢٥٠م و ٢٦ ج شهريا بما فيها بدل الاغتراب وقدره ٢٥٠م و ٥ ج) على ان تعمل الوزارة على اعداد مصرى ليحل محله فى نهاية هذه المدة .

٢٠ — منح حامد سالم سليمان افندى المدرس بمدرسة الزراعة العليا علاوة واحدة من علاوات درجته الخامسة من تاريخ قرار مجلس الوزراء بالموافقة على الا تؤثر على علاواته العادية .

٢١ — منح وصف ابراهيم عبد الوهاب العفيفى افندى المدرس بالمدرسة السعيدية علاوة واحدة من علاوات درجته السادسة من تاريخ قرار مجلس الوزراء بالموافقة دون أن تؤثر على مواعيد علاواته

٢٢ — منح محمد كامل علوى افندى مدرس التربية البدنية بمدرسة شبرا الثانوية ماهية قدرها ١٧ ج شهريا من ١٤ سبتمبر سنة ١٩٣٤ تاريخ مباشرته العمل بعد عودته من البعثة على ألا يصرف له فرق إلا من أول الشهر الذى يصدر فيه قرار مجلس الوزراء بالموافقة .

وزارة الاشغال

٢٣ — « مع رغبة الحكومة فى اتمام الاتفاق مع حكومة السودان بشأن انشاء خزان بحيرة تانا ونظرا للملاحظات التى أبدتها للجنة التى شكلت وزارة الاشغال العمومية فى أواخر سنة ١٩٣٢ لدراسة مدى تأثير انشاء الخزان المذكور على الرى فى مصر ولضرورة استيفاء بحث هذه الملاحظات .

قرر المجلس تأليف لجنة من حضرات وزراء المالية والحقانية والاشغال العمومية لاستيفاء هذا البحث على أن تستعين هذه اللجنة بمن ترى ضمهم اليها من الفنيين » .

٢٤ — منح كل من مستر جون ادوارد وستك مساعد المهندس المقيم لادارة تقوية قناطر أسيوط ومستر دافيد مايلز مدير أعمال المبانى والحدائد بهذه الادارة أجازة عادية للخارج عما يستحقه طبقا للقواعد المعمول بها (١٤ يوما للاول و ١٥ يوما للثانى) لتصبح المدة الزائدة على الأجازة العادية من الاجازة التى يستحقها هذان الموظفان فى المستقبل .

٢٥ — الترخيص لوزارة الاشغال العمومية فى شراء الادوات الاحتياطية وقطع التغيير اللازمة لاجزاء الماكينات المستهلكة فى محطتى طلمبات الاميرية ومحطة ضغط الهواء فى معروف على ان يخصم بالمبلغ المطلوب لذلك وقدره ٨٤٣٢ جنيها من الثلاثين ألف جنيه الواردة فى برنامج الخمس السنوات وان يرخص للوزارة المذكورة فى التعاقد من الآن على شراء هذه الادوات وصرف ثمنها من اعتمادات الميزانية على ان ينظر فى تسوية الحالة عندما تتقدم الوزارة ببيان الاعمال التى تنوى القيام بها بمبلغ الـ ٣٠٠٠٠ جنيه المشار اليه

وزارة المواصلات

٢٦ — تعيين احمد خيرت سعيد افندى فى وظيفة مندوب قضائى قلم قضايا مصلحة السكك الحديدية فى حدود الدرجة السادسة بماهية شهرية قدرها ١٥ جنيها

وزارة الحربية

٢٧ — الترخيص للاميرالاى الوقتى ك . س . جارفس بك محافظ سينا بنصف شهر اجازة خارج القطر بماهية كاملة زيادة على أجازته الاعتيادية وقدرها شهران ونصف شهر وذلك من السنة الحاضرة فقط .

وزارة الخارجية

٢٨ — منح عوض البحراوى افندى القنصل من الدرجة الاولى فى اديس ابابا نهاية مربوط الدرجة المقررة لوظيفته وقدره ٧٤٤ جنيها سنويا اعتبارا من ٦ يونيه سنة ١٩٣٥ تاريخ تعيينه فى هذه الوظيفة .

٢٩ — انشاء مفوضية مصرية فى امارة لكسمبورج يعهد بالتمثيل فيها الى وزير مصر المفوض ببروكسل علاوة على وظيفته الاصلية مع زيادة بقاء محل اقامته ببروكسل غير حاجة لزيادة الاعتمادات المالية الحالية

٣٠ — اشتراك الحكومة فى المؤتمر الدولى لزراعة الغابات والكربون الذى سيعقد ببروكسل من ٢٥ الى ٢٧ يونيه سنة ١٩٣٥ وندب محمد طاهر العمرى افندى الملحق الزراعى بالمفوضية الملكية المصرية فى روما لتمثيلها فيه

الى وزير الداخلية

يتشرف موظفو بلدية الاسكندرية رفع ملتمسهم الى صاحب الدولة وزير الداخلية وهم يرجون النظر فى أمر تثبيتهم الذى لم يبت فيه للآن مع انهم امضوا اكثر من عامين فى الخدمة حسب القرار الاخير لمجلس الوزراء

وقد تفضل جميع مديرى الاقسام بالموافقة على تثبيتهم فى الخدمة إلا ان لجنة التحقيق قررت وقف التثبيت من مدة ولم تنظر فى حالهم للآن ورجاؤهم ان يشملهم دولة الوزير بعطفه ويوافق على تثبيتهم

اعلان فقد ختم

أنا دام العز سيد على او الحد من ميت الغرقا مركز طلخا فقد ختمى يوم ٢ يونيه سنة ١٩٣٥ وليس على سندات ولا كمبيالات فاذا ظهر شيء من ذلك يكون مزورا .

انا مصوره احمد هارون من الرقة الغربية مركز العياط مديرية الجيزة فقدت ختمى فى آخر شهر فبراير سنة ١٩٣٥ ولست مدينة لاحد ولا ضامنة فى شيء واذا ظهر مبصوما به على أى ورقة تكون لاغية حيث جددت بدله .

بين دار العلوم والازهر

(بقية المنشور على الصفحة السابعة)

أجد فيه وجها للتعقيد ، ولا مجالا للجدل والخصام .

فدار العلوم أنشئت — لظروف خاصة — لتؤدى عن الازهر وببعض ابنائه ، خدمة للغة والادب

ولا ينازع أحد فى ان دار العلوم قد أدت فى هذا الباب مهمتها كاملة . ولكن بأشبال أتوها من الازهر ، فاسدة اللغة ومباءة الادب

والازهر بطبيعته هو القيم — ولو لم يرد — على نشر اللغة وتهذيب الاساليب ولئن جاز ان يتحدث متحدث عن تقصيره بالامس ، فى هذا المضمار ، فما حسب عاقلا يستطيع اليوم أن يرفع عقيرته بشيء من هذا . فان نهضة الازهر وتجدده وقيامه لحمل الامانة ، كل ذلك محسوس وملموس .

واذا كانت دار العلوم معدة لخدمة اللغة ، والازهر الشريف معداً لخدمة اللغة . أفليس الاجدى على هذه اللغة ان توحد الجهود ؟ وان تأتلف القوى ؟ حتى يتضاعف الانتاج ، وتحسن الثمرة !

أظن ذلك هو مقتضى الحكمة ، وهو الضرورة الملحة التى تطلبها الصالح العام .

واذا كان هذا كذلك ، فلم يغضب اخواننا ؟ وعلام يثورون ويضجون ؟ وماذا يضيرهم من هذا الاتحاد ؟ وماذا عليهم لو استفادت مدرستهم من هذا الازهر الذى استعاد شبابه وأخذ بكل جديد ؟ !

والله لست أدرى ! ولعلهم هم اذا رجعوا الى أنفسهم لايدرون ! !

ولقد يجوز ان نتجاوز للشبان من أبناء دار العلوم اذا أسرفوا على أنفسهم وندت عن الحق أقلامهم ، فان للشباب ثورة وللشباب استشاء .

أما الشيء الذى لا يغتفر ، ولا يحتمل فهو ثورة رجل كالاستاذ ابراهيم مصطفى ولولا اننى اعرف الاستاذ ماعجبت لموقفه العجيب ولمنطقه الغريب .

منذ عشر سنوات كان الاستاذ مدرسا بأحد المعاهد الدينية الازهرية ، وقدرأيته يومئذ مفتونا بالازهر ، وبتعليم الازهر ، وشهادات الازهر

وقد بلغ من فتنته . أن تواضع الى حد كبير ، فتقدم الى امتحان الشهادة الابتدائية بالمعاهد الدينية . وهي أصغر الشهادات الازهرية .

كم اعجبنا وقتئذ تلك النفس الشجاعة المتواضعة ! ! وكم حمدنا للاستاذ هذا التقدير الكريم ، لنا ولشهاداتنا ، وكم اغتبطنا ، لان فى شهاداتنا فتنة لبعض لرجال المحترمين ! !

ولكننا كم أسفنا ، لان الايام لم تهيء للاستاذ ان يتم الامتحان . ولو انه أتمه لكان الاستاذ اليوم فى صفنا ، يدافع عن الازهر كجدى من جدوده .

ولكن — ويا لسوء حظنا — شاء ربك أن يكون الاستاذ إلبا على الازهر وحربا على الازهريين

ولست أزعم — معاذ الله — ان حرمان الاستاذ من شهادات الازهر هى التى أحفظته وجعلته ظهيرا للازهر العداء ، بعد ان كان به مفتونا . لست أزعم ذلك . وان كنت لا أعرف الدوافع الخفية التى أثارت الاستاذ علينا ولعل له عذرا ونحن نلوم ! !

وقد يجوز ان يكون ابناؤه طلاب دار العلوم . هم الذين أحرجوه أو دفعوه هذا الموقف وهو لا يريد !

وقد يجوز ان يكون وجوده فى كلية الاداب بالجامعة . هو الذى اركبه هذا المركب الخشن !

وقد يجوز ان تكون هنالك امور اخرى الجأته كارها الى ما لا يريد !

على اننا نحمد له سكوته . ونستشف منه روح الندم على ما كان منه ، ولعله رجع الى نفسه ، فتذكر ثناءه على الازهر وتقدمه لاصغر شهادات الازهر ! !

ومثل الاستاذ من قدر اثر التعاون بين الازهر ودار العلوم ، وهذه الهفوة التى بدرت منه ، انه لسهل ان نتجاوز عنها وان نتناساها ، وان نلتمس له المعاذير منها !

وانه لخير أن يغلق هذا الباب . بعد ان وضح وجه الحق فيه ، فليس من الحكمة ، أن يقف مثقفو البلد ، من انفسهم موقف المهاترة والمشاتمة

وانه لخير أن تأتلف القلوب ، وان يتقدم الكل لخدمة الشعب ، وترقية الشعب

أما هذا النزاع الطويل ، فانه يوغر الصدور ، ولا يغير من الحق شيئا .

فلندع هذه المسألة لحكمة رجالاتنا ، وللأيام تسويها ، وتحكم بيننا فيها ولنعش اخوانا متحابين .

كفوا أيها الاخوان عن تبادل القذائف وفكروا فيما هو خير .

فهل تستجيبون النداء ؟ !

محمد حسين النجار
ناظر المدرسة الاسلامية الابتدائية
ورئيس جمعية نهضة العلماء باسيوط



فريق من الطلبة المصريين بجامعة برمنجهام يكرمون زميلين لهما أحدهما الدكتور حسن عماره بمناسبة حصوله على اجازة الطب وثانيهما حضرة الضابط النشيط ابراهيم افندى كبير الموفد لدراسة نظم البوليس الحديثة بانجلترا

فضول وتقعر ..!

(بقية المنشور على الصفحة السابعة)

قائل انهم لم يستعينوا على اصلاحهم بالاخصائيين .

أما تقعرك الذى تتقعره فالدعوة — الان — الى اصلاح مدرستك من جديد وأنت تدعى لها الكمال ، وتدعى لها الماضى الطويل العريض . ثم ماصلة اللغة الانجليزية بما يتخصص فيه ، وتدعى اله لك ومن أجلك خلق . على أن تعلم الانجليزية واللاتينية والعبرية عندكم فماذا أفادكم ؟؟؟ .

وسواء لدينا يا « أول البكالوريا » ان تختم كلمتك بما يختم الازهريون كلماتهم أم لم تختمها به . فذلك لا يهمنا فى شيء ولا يهم الموضوع الذى نحن بصدده ولكننا يهمنا ويهم كل منصف انك تحاول ان تختم كلمتك بآية فتنقلها غلطا « إن أريد إلا الاصلاح ما استطعت » ولا تكذب على الله واوك فانها كذبة لا نغفرها لك وأنت هذا الذى تنتسب الى مدرسة مفروض فيها انها دينية . !

* * *

وبعد . فلأجل أن يكون الكاتب فى هذا الموضوع — أزهريا كان أو درعميا — على بصيرة تجعله لا يميل عن كبد الحقيقة . ولا يحيد عن الطريق السوى ... أحب أن أحدد لهم مثار النزاع والخلاف .

دعوا الماضى الذاهب واتركوه جانبا .. ولا يقولن أحد منا ومنا .. ولكن اذكروا ان الازهريين ذوى الثقافة الواسعة فى اللغة العربية والفقه الاسلامى وما يمت الى ذلك من منطق وفلسفة . يدرسون علوم التربية ويمرنون على التدريس العملى على أحدث طرق . ذكروا ان هذا الازهرى يريد أن يسترد حقه المغصوب فيقوم مقامكم فى تدريس اللغة العربية فى المدارس وانه يسترد حقه لان المدرسة كانت له وأعدت لتخرج للامة منه هذا الشخص المنشود .

وان لم تسلموا باسترداد هذا الحق المغصوب .. فاذكروا ان كلية اللغة العربية تدرس دراسة مستفيضة عن دراستكم الان ويدرس لها أساتذتكم وان لهم مرحلة اخرى بعد ذلك للتدريس وان مرحلتهم التى كانت قبل التعلم العالى أطول واوسع دراسة وأكثر علوما — ولاسيما فى اللغة التى تتنازعونها — من مرحلتكم أنتم .. وهذا هو المنطق فمن أراد أن يناقضه فليناقضه بمثله . ونحن خاضعون له لا محالة .

أما ان كلية اللغة العربية تجربة لم تثبت صلاحيتها أو ثبتت صلاحيتها فهى دعوى لا نقبلها .. فأبناؤها يدرسون على منهج . ويأخذون علوما كما تدرسون .. ولم يبق إلا مستقبلهم فى التدريس والكلام على انهم جديرون أو غير جديرين ونحن نقول انكم مثلهم وهم مثلكم . أو صلاحكم وصلاحهم طى الغيب مادامت العلوم وطريقة التدريس واحدة ..؟

وعلى فرض التسليم بالمساواة فأى المعهدين اولى بهذه المكانة . أما التعرض الشخصى فهو السفسطة الكاذبة التى نرجو أن يدعها الكاتب جانبا .

ابراهيم على ابو الخشب

الازهر ودار العلوم

(بقية المنشور على الصفحة السابعة)

الآداب ، وكانت قسم اللغة العربية بها ، عملت هذه الجماعة فى كلية الآداب بجهود أفرادها ونشاطهم الخاص ، وعلقت عليهم آمال وأماني كثيرة فى النهوض بالمدرسة الادبية الحديثة ، ومع ان خروج الدكتور طه حسين من الجامعة فى العهد البغيض كان نكبة عليها ، فقد ظلت تعمل وتكافح بثبات وصبر . وامتدت يد ذلك العهد اليهم بالنزق فلم يحل ذلك دون ان يكون من افرادها من تخرج فى كلية الاداب هذا العام ، ومن هو الان بالجامعات الفرنسية ، ومن عاد فأتم دراسته بدار العلوم من جديد . وكان التطور والنهوض حافز تلك الفرقة من دار العلوم ، ومن اجل ذلك صبرت على ما لحق بها من الاعنات والكيد فى ذلك العهد . ثلاثة من أمثلة كثيرة ساق الى (أبو الخشب وأمين هلال) ليعلما ان ليس الاصل هو كل شيء فى حياة الانواع ، بل ان التطور ، وتأثير القوى الكامنة فى الاشياء هما المقياس الدقيق فى تقدير قيمها ، وان نغمة كتلك التى نسمعها من الاخوين كلغو من الحديث ، مله ، وثقل على الناس سماعه

ان دار العلوم هي دار العلوم ، والازهر هو الازهر . واظن ان ليس فى مجاهل افريقية فرد يجهل الفارق البعيد المدى بين مكانة دار العلوم كمعهد حديث نهض وما زال قدما الى الامام — وبين الازهر كمعهد كان له شأنه فى الماضى ، ولكنه ركد وأصابه الهرم ، وهو ما زال حتى اليوم هرما ، حتى ثبت بين المجتمع حبونه وشانه فى العهد الحديث

دعانى إذن يا أبا الخشب وأمين هلال لأقرر من جديد ان دار العلوم كعبة العربية فى مصر ، قد بلغ من نهوضها ونشاطها أن أصبحت فى حاجة لتخطو خطوتها الثانية فى طرق تطورها ، فتكون كلية دار العلوم فى نطاق الجامعة المصرية الحديثة ، وبذلك يمكن لدار العلوم ان تخدم العربية الى حد بعيد ، فتتصل آدابها بالاداب الاوربية الحديثة ، وفى ذلك مجدها وثراؤها . بهذا يهتف المصلحون من أبناء دار العلوم والمتخرجين منها ، وبهذا يلهج شباب دار العلوم وطلبتها ، ولاجل هذا يسعى ويعمل العاملون من أصحاب المدرسة الحديثة فى دار العلوم والجامعة المصرية وستشرف سفينة هذه الامانى على شاطىء التحقيق والتنفيذ ، إن لم يكن اليوم فغدا أو بعد غد

ألا فلينصرف الازهر الى حيث يرى لنفسه الخير ، وليكب طلابه على ما يساقون اليه من برامج حديثة وليدعوا شؤون غيرهم لغيرهم ، فان ذلك الغير بشؤونه أعرف ، وبها اعلم وأقدر

ثم نصيحتى الى أبناء الازهر « أصحاب الجدل والنقاش » أن يتركوا أساليب « الدرعميين » ، « الازاهرة » وما الى ذلك مما يدل على القصور الذهني الفاضح ، وليعلموا ان دار العلوم ستبقى مهد اللغة العربية ردحا آخر كبيرا من الزمن وان دار العلوم ستشرف على إنتاج ذهنية قوية سليمة أجيالا أخرى طويلة . وليسمعوا من طالب دار العلوم ان دار العلوم لن تكون إلا عنصر الجامعة المصرية الحديثة فى العهد القريب

لجنة المطالبة بضم دار العلوم للجامعة المصرية

عنهم
محمد البسيونى خاطف
بدار العلوم

صفحة الجهاد الاقتصادية

بقلم الدكتور احمد سويلم العمرى

الحالة الاقتصادية العالمية

اضطراب السياسة الاوروبية — اثر هذا الاضطراب فى الانعاش الاقتصادى — تعويق انفراج الازمة

ينبعث من ركان السياسة الاوروبية الحمم يسمع له أزيز شديد هو علامة الانذار وبادرة الانفجار . ويخشى على كيان أوروبا من ثوران هذا البركان واندلاع النيران منه تدك معالم الحضارة وتدمر جهود القرون . وقد استولى الهلع على اوروبا وهدد الفناء مصيرها فقلد الحضارات الاخرى قيادة العالم . وكيف لا يستولى الخوف عليها وهى ترى اقدارها من القمة رهن عقد مشاكلها السياسية ؟ وكيف لا يصبح البحث وراء الخلاص شغلها الشاغل يأخذ عليها لبها ويطغى على سائر مشاكلها المتشعبة التى تتضاءل فى جنب الحياة والمصير ؟

لذلك علت صيحات المنازعات السياسية على مناقشات المشاكل الاقتصادية كما يعلو أزيز البركان على أصوات الرعد وتصادم الغيوم اذا اعتبرنا اضطراب السياسة الاوروبية كثوران البركان كما اعتبرنا تفاقم المشاكل الاقتصادية كالسحب المتراكمة ظلمتها واصطدامها وعواصفها مهما اشتدت تؤدى الى انهمار الغيث وهطول الامطار .

تقاسى القارة الاوروبية محنا سياسية تجعل مشاكلها الاقتصادية فى المرتبة الثانية من الاهمية وتتبع الاقتصاد لتطورات السياسة تشكله فى صور مختلفة كما يتشكل الاناء الماء . ورغم خطورة الحالة الاقتصادية فى أوروبا وكذلك فى العالم حيث تتأثر بدقة القدرة الاوروبية فظهر الخطورة هذا يبدو محلا فى جنب تعقد الحالة السياسية تعقدا صعب الحل شديد الوطأة يهدد بالحرب الضروس التى تذهب بحياة الملايين فضلا عن تدميرها المدن ومحوها العمران وقضائها على الانتاج وتحويلها المزارع والمصانع الى خرائب قحلاء . ولا تزال شبح الحرب الاخيرة جاثما يصور الكفاح فى ابشع الصور التى شمرت منها الانسانية .

* * *

غذاء المدنية الاوروبية الاساسى القوة والمادة تستمدهما حيث وجدتهما ولا تفتر لها عزيمة أو تثبط لها همة فى سبيل البحث عن هذا الغذاء وطالما زج ذلك فى ميادين الحرب والقتال وتحصل أوروبا على هذا الغذاء الذى تزيد فى بطشها بواسطة الثراء والغنى على حساب الغير، هذا ما دفعها الى بسط سلطانها على آسيا وأفريقيا وغيرهما من القارات

وقد ضاقت موارد الثروة بديارها ذرعا بسكانها حيث مدتهم قارتهم بأقصى ما يمكن اعطاؤه من معادن ومحصولات مع تزايد عددهم المطرد يزيد على ٤٥٠ مليونا من الانفس بينما ان مساحة القارة لا تتعدى مساحة احدى أقطار أفريقيا أو آسيا . يزيدون وقد فاقت حبوبهم ونشاطهم وجدهم من عداهم العمل المتواصل والمال للانتاج والتغلغل فى المشروعات . فلا مندوحة ان يقودهم كفاح الحياة هذا الى الخارج ووجههم نحو الاستعمار . بدت هذه الظاهرة منذ عهد بعيد فى مؤتمر برلين وتقسيم أفريقيا كما بدت أيضا فى انتهاز فرصة ضعف الصين وفى حكمهم فى الهند والهند الصينية وبسطهم سلطان الاستعمار هناك . وهى تبرز واضحة جلية فى مهاجرى القارة الذين استوطنوا أمريكا واستراليا وجنوب أفريقيا وكونوا دولا فتية قوية . كما تبرز فى حروبهم ألم تك مناوأة الامبراطورية العثمانية وقص جناحيها الا للثراء على انقاضها . كذلك الحال فى الحرب اليابانية الروسية . فان روسيا لم تطق نهضة اليابان وصدها أطماع الاستعمار الروسى . وهذه الحرب الاخيرة هى كفاح اقتصادى ونزال تجارى . فان ألمانيا الفتية ووحدتها وما يجيش فى صدرها من أطماع التوسع التجارى والصناعى وبسط نفوذها الاقتصادى فى الخارج لم تلق الا كل أعراض وحنق من بريطانيا العظمى

وتفاقم الحال بزيادة وحدات الاسطول البحرى لالمانيا تكات الحرب تشعلها عوامل أخرى وكانت فرنسا ميدانها لما بينها وبين ألمانيا من عداوة قديمة وجفاء وجاءت معاهدة فرساى ومعاهدات سان جرمان وتريانون وسيفر وغيرها مشبعة بجشع الظافر الاقتصادى وطمعه التجارى . فاذا بالعالم يرزح فى نير ثقيلة يحمل حياته الاقتصادية فى قبضة السياسة الغشوم القاسية التى لا تطل على العالم الا خلال منظار أشد الاطماع جورا وعدوانا .

* * *

أسوأ مظاهر السياسة الاوروبية التعويضات وديون الحرب التى قادت الالمان الى الافلاس وكذلك بهظة ما تطالب به امريكا بما لدخولها الحرب وبيعها المؤونة للحلفاء مما عجزت عنه اوروبا المحتاجة الى التعمير وتنشيط انتاجها لاسيما ان امريكا تنشد دونها ذهبا لا ضائع . وأسوأ مظاهر هذه السياسة أيضا انشاء الدول وفق اطماع الظافر دون اعارة التوازن الدولى والاقتصادى العناية . فهى تطبق حق تقرير المصير اذا وافق مصلحتها فتجزىء الامبراطورية النمساوية الهنجارية حتى تصبح النمسا رأسا بلا جسد لا تستطيع أن تقف على قدميها اقتصاديا وهى تنشىء بولونيا لتكون حائلا بين ألمانيا والروسيا بينما تنكر هذا الحق على شعوب أخرى بالشرق وتقاوم النهضة الوطنية بالحديد والنار . وهى تنشىء عصبة الامم للسهر على السلام العالمى وفى الوقت نفسه تسير الجيوش لاخماد العواطف القومية وتناصر القوة على الضعف . وتعجز عن حل المنازعات الدولية حلا عادلا وهى تلوح بغصن الزيتون كرمز السلام العالمى بينما تدفع بالبلدان نحو التسليح والمبالغة فيه مما ارهق كاهل دافع الضريبة وضاعف الديون التى ترزح تحت اعبائها الميزانية .

بزغ الرخاء فى سماء اوروبا عقب الحرب بزوغا مؤقتا لم يلبث أن توارى بفعل السياسة الاوروبية القائمة على الطمع والثراء على حساب الغير حيث وضعت نصب أعينها مناهضة الغير لانتزاع أقصى ما يمكن انتزاعه منه . وظهر منافس قوى لاوروبا ، فهى اليابان تنادى بمذهب شبيه بمذهب منرو فى آسيا تحرم على أوروبا التدخل فى شؤون الصين . ولا تحارب المنتجات الاوروبية فى اسواق الصين والشرق فحسب بل تريد هى دورها أن تثرى وهى خصم عنيد جبار فتنافس البضائع الاوروبية فى عقر دارها

وها هى الشعوب الشرقية تشعر بالضيق والفارق بين حياة الدعة التى يتمتع بها الغربى وحياة الفاقة المدقعة التى يئن منها الشرقى تتململ من ثراء الاوربى على حساب الغير وتطالب بحقها تحت الشمس .

* * *

أعقبت المشكلة الاخرى فى أوروبا وخيم الكساد الاقتصادى على بلدانها وانفصمت صلة العملة بالذهب وانفض المؤتمر الاقتصادى العالمى كما انعقد دون أن يوفق الى حل . وبرمت كل دولة بالاخرى تقيم السياج الجمركى وتمنع تصدير الاموال وتضع العراقيل فى سبيل المعاملات التجارية الدولية وتشرع فى سبيل المبالغة فى حماية صناعتها وتجارتها وعموما تسعى الى حفظ كيانها ونمو ثروتها داخل حدودها غير آبهة بالصلات الدولية . واحتاجت بلدان الدانوب ، وقد فقدت التوازن الاقتصادى الى الاموال والقروض للتعمير كما عجزت عن وفاء هذه الديون . وطالبت المانيا بالمستعمرات وما فقدته بمعاهدة فرساى حتى تستطيع ان تسترد مكانتها الاقتصادية . وزاد عدد سكان ايطاليا زيادة فادحة جعلتها تنشد الاتساع الاستعمارى لايجاد موارد ثروة جديدة لابنائها . وشتت كل محاولة ترمى الى الاصلاح العالى الاقتصادى وتثبيت العملة وتنشيط الحركة التجارية وربط الاسعار بعضها ببعض وتسوية مشكلات الديون وتخفيف اعباء القروض وذلك لفقدان الثقة السياسية بين مختلف البلدان ووضعها مطامعها السياسية وتوسعها على حساب الغير فى المرتبة الاولى . فلا تسوية ولا رخاء ولا استقرار للعملات فى جنب التسليح البحرى والاستعداد للحرب والتحفز للانتقام

وما دامت أوروبا لا تريد ان تطرح جانبا أحقادها وتطوى ضغائنها طى السجل للكتب ، وما دامت لا تريد ان تدافع عن السلام العالمى دفاعا خاليا من الغرض ، وما دامت لا تريد ان تعيد الى بلدانها وازنها السياسى ، وما دامت السياسة تلعب بالحالة الاقتصادية العالمية لعب الصولجان بالكرة فجراحات العالم بعيدة عن الالتئام وسفينة العالم الاقتصادية بعيدة عن شاطىء النجاة

احمد سويلم العمرى

أسعار الغلال في سواحل القاهرة

كانت أسعار الغلال فى سواحل القاهرة أمس كما يأتى : —

أسعار روض الفرج

قمح هندى دوانى	١٥٧	
قمح هندى متوسط	١٤٧	١٥١
شعير متوسط	١٠٣½	١٠٥
شامى ناب	١٢٢	

موجودات روض الفرج

قمح	٢٢٦٠	٢٤٤٠٧
فول	٦٥٠	٧٢٦٤
فول بجروش		١١٠
عدس صحيح		٣٩٨٢
« مجروش		٥٠٥
شامى	١٠٠	٢٥٠٦
ذرة رفيعة		١٩٣٤
حلبه		١٤٤٨
حمص		٧٥٩
ترمس		٢٠
شعير		٦٧٨٠
سمسم		٣٨٥٤
برسيم		٤٦

وزارة التجارة والصناعة في انجلترا وفرنسا وبلجيكا

(هذا بحث متسلسل فيما يتطلبه نمو الانتاج من وسائل رقابة فعالة وما حدا بارقى أمم الغرب الى انشاء ادارة مستقلة للاشراف على صناعة البلاد وتجارتها وطرق تنظيم هذه الادارة بما يكفل اطراد ومرافق الثروة القومية ثم تشعب هذه الادارة واتساعها تبعا لنمو هذه الثروة)

(١٢)

حماية حقوق التأليف — مكافحة الغش التجارى

واصلنا بحث مختلف القوانين التجارية والصناعية التى تسنها وزارة التجارة والصناعة وتسهر على تنفيذها ونختتم هذا الباب شرح ما بقى من هذه القوانين وهما قانون حقوق التأليف وقانون مكافحة الغش التجارى . والاول من اختصاص مصلحة حماية الملكية الصناعية والتجارة اما الثانى فتشترك وزارة التجارة مع وزارتى الصحة والزراعة فى وضعه ثم وكل مادة تنفيذه الى الادارات المختصة بالوزارات الثلاث

حقوق التأليف

التأليف وثمراته التى تبرز فى قالب الكتب والرسائل والذوق وثمراته التى تبرز فى قالب الفن من نحت ونقش وصور وموسيقى وتمثيل وغير ذلك من بدائع الابتكار هى من قريحة المبتدع . وثمرة ذكائه وعبقريته . تتفتح ازهارها بفعل ضوء العلم والعرفان . تشفى غلة المتمدين من ميله الى البحث واشتراكه فى بناء صرح الحضارة وفى الوقت نفسه تصبح شبه سلعة وموضع أخذ وعطاء تجرى بانتشارها بين طلابها واقبال محبى الفن عليها ورواجها فى السوق . لذلك كانت فى أشد الحاجة الى التشريع لوقايتها من المنافسة غير المشروعة واعتداء الغير عليها لاسيما الكتاب والفنانين والطابعين ومتعهدى التأليف وتجار الكتب والتحف .

ولم تكن حقوق المؤلفين والفنانين معروفة عند الاقدمين فشكسبير لم يحصل ورثة لافونتين الكاتب القصصى المعروف فى الادب الفرنسى على حق ملكيتهم لمؤلفات جدهم بامر ملكى خاص . ولم يعترف بحق مؤلفى القطع الموسيقية فى فرنسا الملكية قطعهم وتنظيم هذه الملكية قبل سنة ١٧٨٦ . أما الفنانون والنحاتون والرسامون فكانت حالتهم تشبه حالة أصحاب الحرف Artisan . وكانت شخصياتهم تتضاءل وتندثر فى جانب عظمة الفن الذى أبرزوه وخلدوه من صور وتماثيل وأبنية وقصور وكنائس وكانت تعطى للرسامين والنحاتين فى فرنسا اجازات أو رخص تخول لهم احتراف مهنهم . ثم انشئت هناك فى عصر لويس الرابع عشر الاكاديمية الملكية . وأعلنت حرية احتراف الفن فى سنة ١٧٧٧ وعلى أثر ذلك فتحت أبواب الاكاديمية لكافة هواة الفن وفرضت العقوبة القاسية على من قلد اعمال ونحت أحد أعضائها

ثم صحب تطور العلوم والفنون وانتشارها ظهور حقوق الملكية الادبية والفنية كما سبق ان بينا أثرها فى بروز حقوق الملكية الصناعية والتجارية حتى تذود عن الابتكار وقد اتخذ صورة تجارية محضة فى ميدان البيع والشراء . فشرعت مختلف البلدان الاوروبية المتمدنة لحماية المؤلف والموسيقى والنحات والحفار والممثل وبالاختصار الفنان المبتكر وحرمت على الغير الاعتداء على ملكية ابتكاره دون ان تعلق هذه الملكية على احدى طرق التسجيل والعلانية كما هى الحال فى حقوق الملكية الصناعية والتجارية وقيدت هذه الملكية بمدة معينة هى طول حياة المؤلف او المبتكر ثم مدة أخرى بعد الوفاة يحق لورثته ابانها احتكار الابتكار واستغلاله دون سواهم فاذا انتهت هذه المدة أصبح الابتكار ملكا للمجموع وقصد التشريع الابتكار ماينتجه المفكر مهما قلت فيه البدعة الجديدة فالقواميس والكتالوجات ودليل السياحة والترجمة من أى لغة أجنبية يمكن حمايتها بواسطة قانون حماية التأليف

صدر القانون الفرنسى فى سنة ١٧٩٣ دفع عن المؤلف من اى نوع كان سواء كان تأليفه ينصب على الكتب العلمية او الموضوعات الادبية او الترجمة على اختلاف انواعها او القصص المسرحية او السينماتوغرافية وكذلك عن الفنان سواء كان ابتكاره ينصب على القطع الموسيقية او سيناريو التياترو او السينما او التماثيل او الرسم وما يبتدعه بريشته من بنات فكره اعتداء الغير على انتاجه وابتكاره مدى حياته سواء بتقليد الابتكار او اغتصابه وغشه أو باسناده الى نفسه فى الاعلانات والدعاية عن أعماله وسائر وسائل العرض ويمتد هذا الحق الى ما بعد الوفاة بخمسين سنة بموجب قانون سنة ١٨٦٦ الذى أطال هذه المدة وقد كانت لا تتعدى الثلاثين سنة . ويصبح الابتكار بعد مضى الخمسين سنة المنوه عنها ملكا للمجموع

وكذلك وجد فى بلجيكا قانون يعد نموذجا فى حماية حقوق التأليف والابتكار الفنى صدر بتاريخ ٢٢ مارس سنة ١٨٨٦ وهو لا يخرج عن معنى القانون الفرنسى حيث يعطى هذا القانون المؤلف او الفنان وحده الحق فى اخراج ثمرة قريحته واستغلال ابتداعه او التنازل عن هذا الحق للغير . ويمتد هذا الحق علاوة على المؤلفات وقطع الموسيقى والمسرح الى الدروس والمحاضرات والخطب وكتابة الافكار الشفوية والكتابية ويمتد حق احتكار الاستغلال الى خمسين سنة بعد وفاة المؤلف

وتذود عن حقوق التأليف والابتكار الفنى فى انجلترا قانون ١٦ ديسمبر سنة ١٩١١ وهو ينص على حماية المؤلفات الادبية والدراماتيكية والموسيقية والفنية ويتناول الرسوم والنماذج الفنية المحضة والتماثيل والرسوم الزينية وحلاها وأعمال الهندسة والنحت على اختلافها والصور الفوتوغرافية وصور الحجر والزنكوغراف . ويشترط القانون للحماية ان يكون المؤلف أو الابتداع جديدا فى بابه ينبىء عن فكرة جديدة تبرز الى عالم الوجود ومدة الحماية هى مدى حياة المؤلف او المبتدع مع إضافة خمسين سنة بعد الوفاة يتمتع ابانها الورثة بحق الاستغلال على ان الشارع نص على أن للغير حق استغلال الابتداع بعد مضى ٢٥ سنة من وفاة المؤلف بشرط إخطار المالك بذلك ومنحه ١٠ ٪ من ثمن بيع المؤلف وقد تكون ملكية لمؤلف أبدية كما هى الحال فى مؤلفات جامعة اكسفورد وكامبردج واسكتلاندا والمدارس العامة . ويبلغ مدة حق احتكار الابتداع فيما يختص باسطوانات الموسيقى والغناء ٥٠ سنة يبدأ من اول تسجيل للموسيقى او الغناء وكذلك الحال فيما يختص بالصور الفوتوغرافية فحق احتكار استغلالها يبلغ ايضا خمسين سنة تبدأ من بدء طبع الصورة .

أما الدفاع عن حق ملكية المؤلف او المبتدع فهو يتناول دفع اعتداء المقلد أوالمزور او الناقل بلا تصريح ومعاقبته بموجب قانون العقوبات الذى ينص على تحريم الزور والتقليد علاوة على مصادرة المؤلفات المقلدة او المزورة أو المنقولة بلا تصريح من صاحبها . ولصاحب الحق المطالبة بتعويض عن الضرر الذى حل به

وتتجاوز قوانين حماية التأليف والابتداع الناحية الاهلية الى الناحية الدوليه وذلك بموجب معاهدة ٩ سبتمبر سنة ١٨٨٦ التى انشأت اتحاد حقوق الملكية الادبية والفنية وفرضت الدول المتعاقدة حماية دولية المؤلفات أو المبتكرات الفنية الاجنبية لاحدى البلدان الداخلة ضمن الاتحاد طبقا للقانون الاهلى للدولة القائمة الحقوق بها . وجعلت الاتفاقية مدى حماية حقوق التأليف خمسين سنة من تاريخ وفاة المؤلف إلا اذا نص التشريع الاهلى على مدة أقل من هذه المدة

مكافحة الغش التجارى

الغش التجارى أو بعبارة أخرى المنافسة غير المشروعة تتناول الحاق الضرر بتجارة الغير وانتاجه بترويج تجارة وانتاج غيره وذلك بطرق خداع المشترى أو المستهلك واغرائه حتى يلتبس عليه الامر ويعرض عن التجارة الاصيلة

وقد شاد الشارع الاوروبى كالشارع الانكليزى والفرنسى والبلجيكى سياجا من التشريع لكفاح الغش التجارى ووقاية المنتج والمستهلك شر سطوانه فى سوق البيع والشراء باستعمال أساليب المغالطة والزور تنصب على البضاعة مباشرة فحدد أساليب الغش التجارى الهامة وذكر طرق محاربته وما يجب على الادارة اتباعه للكشف عنه وجعل من بيع المنتجات أو عرضها للبيع سبيلا لتطبيق نصوصه قاصرا رقابته على الناحية العملية وكل تنظيم رقابة السوق نظاما مستمرا يتفق وحاجات التجارة والصناعة وتطوراتهم الى الهيئة الساهرة على تطبيق نصوص قانون مكافحة الغش التجارى تسهل له اتخاذ القرارات واستصدار المراسيم التى تتناول سبيل الاشراف على الاتجار . وهذه الهيئة التى تنفذ نصوص القانون هى غالبا ادارة خاصة تتمركز فيها جهود مكافحة الغش التجارى يطلق عليها ادارة مكافحة الغش التجارى تابعة لوزارة الصحة فى انجلترا ولوزارة الزراعة فى فرنسا . وهذا لا ينفى اشراف مختلف الادارات الحكومية الفنية كادارة حماية الملكية الصناعية وكالاقسام الفنية وزارة التجارة على مراعاة النصوص اذا تطلب الامر ذلك

ويضرب قانون مكافحة الغش التجارى الصادر فى فرنسا سنة ١٩٠٥ وفى انجلترا سنة ١٨٩٩ مع تعديله سنة ١٩٢٨ وفى بلجيكا سنة ١٨٩٠ رقابته على المنتجات المعروضة بالسوق المحلية وكذلك على الواردات بكشف عن غشها بواسطة مفتشين يقومون باستخراج العينات واحالتها على معامل التحليل للتحقق من صلاحيتها للاستهلاك ومطابقة تركيبها لنصوص القانون والمراسيم المفسرة . وتشتمل هذه المنتجات على الاغذية على اختلاف أنواعها كالخضروات والفاكهة والالبان والبيض والخبز والدقيق واللحوم ومحفوظات العلب والشكولاته والمشروبات كالانبذة والبيرة والمياه الغازية والحاصلات الزراعية وما يتبعها كالبذور والتقاوى والاسمدة والمصنوعات الزراعية كالزيوت والفواكه المجففة والمربات والاسمدة الكيماوية أو البلدية والمصنوعات على اختلاف انواعها كالاقمشة والاحجار الكريمة ومواد الاشتعال والشمع والمركبات الصحيه كالعقاقير والادواء وقطن الصيدليات والكحول والكولونيا والصابون

ولو ان قانون مكافحة الغش التجارى هذا غرضه حماية التجارة الى انه يدخل فى حظيرة القانون الجنائى ويشترط لعقوبة مرتكب الجريمة القصد غير ان التشريع الانجليزى يعاقب على مجرد الاهمال كما يشترط ايضا ان يصيب الغش المتعاقد معه أى المشترى فعلا أو يرمى الى اصابته كما يشترط كذلك أن يتناول الغش مواد تجارية معروضة للبيع ويرمى الشارع بالغش الى ما يأتى :

١ — التقليد والزور بان يعرض التاجر أو المنتج للبيع بضاعة تختلف عن البضاعة الاصلية باعتبار انها الاصلية سواء بتغيير معالمها أو باحلال محلها بضاعة قريبة الشبه بالاصيلة

٢ — المغالطة بأن يروج التاجر منتجات معينة يسند اليها ما لا يشتمل عليها بطرق الاعلان او التدوين على غلاف البضاعة أو صندوقها أو زجاجها او كشوف أثمانها

٣ — الغش المباشر بان يضيف المنتج أو التاجر الى البضاعة مركبات أو سوائل أو ينقصها منها أو يغير أساليب صناعتها وانتاجها وأساليب حفظها وذلك لتغيير معالمها

٤ — الغش غير المباشر بان يخدع المشترى أو المنتج الغير بطريق الدعاية الفاسدة للبضاعة أو باستعمال آلات انتاج رديئة او مكاييل وموازين خاطئة أو بعرض المركبات الكيمائية التى تسهل تقليد البضاعة للبيع

٥ — الغش المادى بان يستعمل البائع أو العارض أو المنتج أساليب مادية لتغيير معالم البضاعة لخداع الغير كالخلط والمزج والاضافة والانقاص

٦ — الغش المعنوى بان يتخذ البائع حيلا وأساليب معنوية من شأنها التأثير على المشترى كالدعاية والنشر الخاطىء

ويدخل فى عداد قانون مكافحة الغش التجارى قانون حماية أسماء جهات أصل بعض المنتجات كجهات أصل الانبذة والشمبانيا والكونياك والبورتو فحدد استعمال هذه الاصطلاحات وبفرض العقوبة على من استعملها ووضعها على الزجاجات ولفافات التعبئة دون توفر شروط الاستعمال

ويعاقب من حاد عن قانون مكافحة الغش التجارى عقوبة الجنحة تشتمل على الحبس والغرامة او احدى هاتين العقوبتين واقصى العقوبة فى فرنسا الحبس سنتين والغرامة تصل الى خمسة آلاف فرنك . واذا لم تتوفر اركان الجريمة بانعدام القصد الجنائى ولم يبرأ التاجر او المنتج رغم ذلك لمخالفته للمراسيم التى تنظم الانتاج والصناعة والاتجار والتى تفسر قانون مكافحة الغش التجارى الاساسى عوقب بعقوبة المخالفة وينص القانون علاوة على العقوبات السالفة على عقوبات تبعية تشتمل على مصادرة البضاعة المزورة او المقلدة او الفاسدة واعدامها واعلان الحكم . كما ان لمن وقع عليه الضرر ان يطالب المعتدى بالتعويض

ويتعدى قانون مكافحة الغش التجارى الناحية الاهلية الى المجال الدولى وذلك بموجب اتفاقية حماية علامات الاصل التى عقدت بمدريد بتاريخ ١٤ ابريل سنة ١٨٩١ التى تمنع المنافسة غير المشروعة والغش التجارى فى مختلف البلاد المتعاقدة بتحريم اسناد جهات اصل للبضاعة تخالف الحقيقة والتشريع الاهلى كما بسط أجنحة الرقابة على المنتجات بمختلف البلاد المتعاقدة

ولم يفت الدول التى شرعت لحماية الغش التجارى ان تعقد المؤتمرات لتنظيم أساليب الانتاج الصحيح القويم ووضع قواعد وتعاريف يمكن الرجوع اليها للتفرقة بين البضاعة الاصيلة والبضاعة الرديئة او الفاسدة او المقلدة . وان اعمال وقرارات مؤتمر مكافحة الغش التجارى الذى عقد بباريس سنة ١٩٠٩ ومثلت فيه معظم الدول المتمدينة خير المراجع التى ترجع اليها ادارات مكافحة الغش التجارى كنبراس للاستيضاح ولتذليل ما يعترضها من العقبات الفنية او الغموض فى تفسير النصوص او لوضع قواعد جديدة لتحليل العينات التى تستخرج للبحث عن الغش . كذلك عقدت هذه الدول الاتفاقات الخاصة لحماية علامة الاصل للبرتو والمادير وحماية علامة جهة اصل البيض المصدر

وأبدت ايضا الدوائر التجارية نشاطا كبيرا لحماية التجارة شر العبث بها وتنظيم الانتاج ومكافحة المنافسة غير المشروعة وان فى قرارات المؤتمرات التجارية الخاصة بتنظيم صناعة الحرير وانتاجه والتمييز بين الحرير الطبيعى والحرير الصناعى خير دليل على ذلك

١٠ع

أخبـــــار الاقاليم

الوجه البحرى

بور سعيد

حفلة مصايف الاطفال

قررت جمعية مصايف الاطفال بمصر التى برأسها حضرة صاحب السعادة محمود صدقى باشا محافظ القاهرة اقامة حفلة بمصيف الاطفال ببور سعيد يتخللها ألعاب رياضية وأناشيد وخطب تحت رئاسة حضرة الاستاذ ابراهيم راتب بك محافظ القنال

وقد دعى اليها حضرات الاعيان والتجار من وطنيين وأجانب وكبار الموظفين

وستقام الحفلة فى الساعة الخامسة مساء السبت ١٣ ولبوسنة ٩٣٥ وتعقبها حفلة شاى ثم يطوفون بالمصيف للتفرج على أماكنه وغرفه

وقد قابل أمس حضرة الاستاذ عبد المنعم او هجار رئيس المصيف حضرة صاحب العزة المحافظ وقابل اليوم حضرة الاستاذ ابراهيم بك أدهم وكيل المحافظة لاجراء الترتيبات اللازمة لاقامة هذه الحفلة التى ستكون الاولى من نوعها فى بورسعيد وسأوافيكم بوصفها

الايطاليون

فى بور سعيد

دعا النادى الايطالى عدداً كبيرا من الايطاليين فى بور سعيد لسماع المحاضرة التى ألقاها الافوكاتو كورستى المحامى ببور سعيد وعنوانها : « نحن والحبشة »

وكانت الدعوة قاصرة على الايطاليين

فى القنصلية الايطالية

يتقدم فى كل يوم عدد كبير من الايطاليين المقيمين ببور سعيد الى القنصلية الايطالية طالبين استخدامهم فى مستعمرة الصومال الايطالى وأكثرهم ممن حالت الازمة بينهم وبين الاعمال والقنصلية ترحلهم على البواخر المارة بالقنال

وسيصل غداً الى بورسعيد اربع بواخر عليها جنود وذخيرة ومهمات حربية وأخشاب وقضبان حديدية وغيرها

وقد علمت اليوم ان المكاتبات الهامة التى تصل من ايطاليا برسم القنصليات والمفوضية الايطالية ببور سعيد والاسكندرية ومصر تسلم بالقنصلية الايطالية ببور سعيد ويقوم بها موظف مخصوص لسلمها الى الجهات المرسلة اليها فهى لا ترسل بالبريد، ولا حديث للناس هنا إلا حديث الحرب الايطالية الحبشية وهذا أمر طبيعى لان بورسعيد لها فى هذه الحرب موقف خاص لاسيما لوقوعها فى طريق البواخر الايطالية ولنشاط وكلاء ايطاليا هنا

فى الانتخابات البلدية

تواصل لجنة الانتخابات البلدية ببورسعيد عملها يوميا فى تعديل الكشوف ويشرف على اعمالها المحافظ بنفسه وقد تلقت اللجنة سيلا هائلا من الطلبات الجديدة لان المعركة الماضية نبهت الكثير من الناس الى واجب اشتراكهم فى هذه الانتخابات حتى يتمكنوا من اختيار مرشحيهم من خيرة القوم ونزهائهم

سكرتير المجلس البلدى

لزم حضرة الاستاذ محمود سامى ابراهيم سكرتير المجلس منزله من ثلاثة أيام لانحراف طرأ على صحته وقد أم منزله عدد كبير من أصدقائه وعارفى فضله مستفسرين عن صحته ألبسه الله ثوب العافية

حادث أليم

لصديقنا الاستاذ على حسن دويب المدرس غلام فى العاشرة من عمره وقد صعد بالأمس على سطح المنزل الذى يسكنه والده بعمارة احمد بك ابو الريش (يلعب بطيارة) من الورق فزلت قدمه وهوى من فوق سطح الدور الرابع الى منور المنزل فمات بعد ساعة من وقوعه. وكان لهذا الحادث رنة حزن وأسف فى جميع انحاء المدينة لما لحضرة والده المحترم من فضل واحترام وقد دفن اليوم فى مشهد مهيب مشى فيه جميع أعيان المدينة وكبار الموظفين بعزاء لصديقنا الاستاذ الحزين ولعائلته الكريمة

الغرفة التجارية

انعقد مجلس ادارة الغرفة التجارية لمدينة بورسعيد فى مساء الخميس ٤ الجارى برياسة حضرة حامد افندى محمد الالفى بالنيابة

وحضر مندوبا عن مصلحة التجارة والصناعة حضرة الاستاذ فؤاد افندى جريس رئيس قسم الغرف التجارية

فنظر المجلس فى مشروعى مراسيم قانون لتنظيم صناعة وتجارة الصابون وقانون للموازين والمقاييس تقرر احالتهما على هيئة المكتب لدرسهما

ثم عرض اقتراح سكة حديد الصالحية والقنطرة فكلف المجلس حضرة حامد افندى محمد الالفى بتقديم تقرير يعرض فى الجلسة المقبلة لدرسه مع قبول الاقتراح مبدئيا وسأوافيكم بصورة منه حين صدوره.

وقرر المجلس الاشتراك فى حفلة التكريم المزمع اقامتها لحضرة صاحب العزة مصطفى بك الصادق بمناسبة تعيينه مدراً لمصلحة الاموال المقررة

ورفعت الجلسة حيث كانت الساعة الحادية عشرة مساء

المرور فى يوم الاحتفال

بعيد الجمهورية الفرنسية

طلبت الينا حكمدارية القنال نشر الآتى :

عيد الجمهورية الفرنسية

لمناسبة احتفال الجالية الفرنسية بعيد الجمهورية ببورسعيد فى يوم ١٤ يوليه سنة ١٩٣٥ سيكون نظام المرور بالمدينة كالآتى والمرجو من الجمهور ملاحظة اتباعه :—

١ — ممنوع مرور السيارات والعربات والموتوسيكلات وخلافها بشارع فؤاد الاول فى المنطقة الواقعة بين شارع ديلسبس وشارع كتشنر ابتداء من الساعة ٦ مساء ومع ذلك يصرح للمركبات المذكورة بعبور شارع فؤاد الاول عند تقاطع الشوارع الرئيسية.

٢ — ممنوع مرور المركبات بأنواعها فى شارع السلطان حسين شمال نقطة ملتقاه بشارع السلام وذلك من الساعة السادسة مساء

٣ — ممنوع مرور المركبات بأنواعها فى شارع كتشنر فى المنطقة الواقعة بين شارع السلطان حسين وشارع ابو الفدا اعتبارا من الساعة السادسة مساء

٤ — مسموح وقوف المركبات بشارع السلطان حسين فى المنطقة الواقعة بين شارع الامير فاروق وشارع السلام وفى شارع كتشنر غرب منطقة ملتقاه بشارع ابو الفدا

٥ — يجب أن تمر السيارات والعربات القاصدة فندق الكازينو من شارع امريكا ويجوز لها الوقوف فى شارع امريكا جنوب شارع المأمون كما يصح أن تقف بشارع السلام

٦ — مصرح لسيارات لجنة الاحتفال التى تحمل بطاقات تثبت ذلك بالمرور فى الشوارع المذكورة بالبنود السابقة التى ستعطل بها حركة المرور

(امضاء) اميرالاى و. ج. ابليت
حكمدار بوليس القنال

المنصورة

حول انتخاب

مجلس محلى طلخا

لوكيل (الجهاد) بالدقهلية :

انعقدت لجنة انتخاب مجلس محلى طلخا تحت رياسة حضرة الاستاذ عبد المجيد حلمى مأمور مركز طلخا وعضوية حضرات : محمد بك غنام. محمد افندى محمد الجوهرى. نجيب افندى محمد فايد. عبد المجيد أوزيد وأجريت عملية الانتخاب فحضر معظم الناخبين وفى الساعة الواحدة تماما انتهت عملية أخذ الاصوات وأخذت اللجنة فى فرزها فأسفرت النتيجة عن انتخاب حضرات : محمد افندى زكى السروى. الاستاذ نديه افندى غنام. عبد العال افندى يونس. احمد افندى نصر. ونحن نهنئهم بالثقة التى أولوها ونرجو للبلد تقدما فى عهدهم

لجنة مخالفات

رى الدقهلية

انعقدت لجنة مخالفات رى الدقهلية تحت رياسة حضرة صاحب العزة حبيب بك حسن مدير الدقهلية ونظرت فى كثير من القضايا حكمت فيها بغرامات رادعة وأذيعت الاحكام تليفونيا على جميع مراكز المديرية.

دسوق

ملاحظو البلوكات

ومساعدوهم يطلبون الانصاف

لمراسل (الجهاد) :

منعت مصلحة السكك الحديدية العلاوات المستحقة لملاحظى البلوكات ومساعديهم « بالدرجة الثالثة » من عام ١٩٢٦ الى وقتنا هذا، وكل ما هنالك هى ترقيتهم ترقية اسمية فقط فى عام ١٩٣٣، وفى عام ١٩٣٥ منحت المصلحة المذكورة طائفة من سائقى القطارات علاواتهم المقررة، دون أن تعبأ طائفة الملاحظين ومساعديهم مع خطورة الاعمال الملقاة على عواتقهم بحكم وظائفهم الشاقة المتعبة والتى لا تتعادل مع ما يتقاضونه من مرتبات ضئيلة.

فهؤلاء الموظفون يتعرضون للمسئوليات الكبيرة أثناء تأديتهم لاعمالهم، وهم المسئولون عن أرواح الجمهور، وسلامة الركاب وقت مسير القطارات على الخطوط الحديدية ذات التحويل المتعددة، فضلا عن ذلك فان العامل منهم يشتغل يوميا اثنتى عشرة ساعة يقوم فى خلالها بمجهود جبار.

ومما يؤسف له حرمان المساعدين حتى من الملابس التى كانت تصرف لهم صيفا وشتاء، وذلك الحرمان حصل منذ سنتين فى إبان العهد الغابر المشئوم، مع ان المصلحة لم تقصر فى واجبات السعاة والفراشين وعمال الكبارى فهؤلاء تصرف لهم ملابس جديدة ولسنا ندرى سببا معقولا لحرمانهم من الملابس الجديدة أسوة بغيرهم!!.

والحق ان عمال البلوكات ومساعديهم هم أولى الطوائف بعطف المصلحة وتشجيعها، فهم أرباب عائلات ومرتباتهم البسيطة لا تقوم بأود معاشهم خصوصا مع ارتفاع أثمان الحاجيات الضرورية للمعيشة فى تلك الاوقات العصيبة ومنحهم العلاوات أمر ضرورى.

فرجاؤنا من سعادة مدير عام مصلحة السكك الحديدية ان يولى هذا الموضوع شيئا من عنايته، ويعمل على انصاف تلك الفئة المظلومة.

سمنود

الحالة الزراعية

لوكيلنا :

لو شئنا مقارنة الزراعة القطنية فى منطقة سمنود بمثيلاتها فى المناطق الاخرى من بلاد القطر لحق لنا الاعجاب والحمدلله لما وهبنا من رحمة وعطف إلهى فقد نجت الزراعة عندنا من تلف الآفة اللعينة « آفة دودة القطن والبرسيم » واكتسحها الزراع باستئصال لطعها ونقسها بهمة ويقظة حتى صار لكل سمنودى حقا ان يفخر بزراعته وان ينبه نفسه كزارع حازم كفخره بنسبته لبلده التى هى « منبت الزعامة ومهبط الوحى والالهام » على حد قول مجاهدنا الكبير الاستاذ مكرم عبيد فى خطاب له فى بدء العهد الصدقى اللعين.

وإنا نشكر رجال الزراعة والادارة على همتهم التى يرجع اليها الفضل فى ذلك

الوجه القبلى

الفيوم

جمعية هواة التمثيل

والموسيقى

لوكيلنا :

تألفت فى الفيوم فرقة تضم عدداً من الشباب الناهض تحت اسم (جمعية هواة التمثيل والموسيقى) وكانت باكورة نهضتها ان قامت بعرض عملها على الجمهور فضمت عددا كثيرا من أهالى الفيوم وقامت بتمثيل فصول من بعض الروايات وألقى الهواة منلوجات على نغمات « الاوكستر » وأعجب بها الجمهور أيما اعجاب.

بنى سويف

اين البوليس ؟

لمراسل (الجهاد) :

فى الساعة التاسعة من مساء (الثلاثاء) الماضى كان محمد افندى ابو الخير المحصل بشركة ماتوسيان مارا لتأدية عمله فى شارع فؤاد الاول فانقض عليه ثلاثة من الاشرار وألقوا عليه شبكة لاقتناصه ودفعه الى المزارع الواقعة فى جانبى الشارع المذكور للاستيلاء على المبالغ التى يحملها فصرخ بأعلى صوته وخف لصراخه بعض المارين فهرب اللصوص ولم يعثر لهم على أثر

وغريب جدا ان تقع هذه الحادثة فى شارع فؤاد الاول!. وما هو شارع فؤاد الاول فى بنى سويف ؟. هو أعظم شوارعها وأشدها ازدحاما بالمارين.

فمن العجيب حقا ان يقع هذا الاعتداء فى الشارع المذكور ويفر الجناة ناجين آمنين

فالى رجال الحفظ فى بنى سويف نوجه كلمتنا

الحكم على محصل

أصدرت محكمة جنايات بنى سويف حكمها على كامل لطفى حنا محصل مجلس وش الفروى المختلس وهو يقضى بمعاقبته بالسجن لمدة اربع سنوات ورد المبالغ المختلسة مع غرامة مساوية لها

وقد أعلنت المحكمة بعد النطق بالحكم ثناءها المستطاب على حضرة الاستاذ محمود احمد نصر وكيل النيابة المترافع على كفاءته

حفلة توديع

أقام موظفو تفتيش صحة بنى سويف فى الساعة الخامسة من مساء الاحد الماضى حفلة سمر شائقة توديعا لحضرة الدكتور عبد العزيز شرف مفتش صحة المديرية بمناسبة نقله الى المديرية قنا

وقد كانت الحفلة المذكورة آية من آيات الابداع، خطب فيها الكثيرون من الموظفين مشيدين بأخلاق المحتفل به وعطفه على مرءوسيه وقد ردعليهم شاكرا ثم أخذت صورة للجميع

بنى مزار

اجتماع ادارى

لوكيل الجهاد :

عقدت بديوان المركز جمعية من عمد ومشايخ البلاد برياسة حضرة الاستاذ حسين زهدى مأمور المركز ووقف حضرته وتحدث طويلا عن انتشار الدودة القطنية وأثره السيء، وواجب مكافحتها الى غير ذلك من الشؤون الادارية الهامة.

ثم وقف فضيلة واعظ المركز وتحدث عن واجب العمد فى تأليف لجان باختيارهم للصلح بين المتخاصمين. فوافق الجميع على ذلك واتفقوا على ان تؤلف تلك اللجان فى ظرف اسبوع

ملوى

تكريم طبيب

لمراسلنا :

اقيمت فى نادى ملوى حفلة كبرى برياسة حضرة مامور مركز ملوى اشترك فيها لفيف من الاعيان والموظفين لتكريم الدكتور مراد تادرس الطبيب الثانى لمستشفى ملوى الاميرى المنقول الى طهطا وألقى بعض الخطباء من الاطباء والمحامين وغيرهم كلمات أشاروا فيها الى مجهود المحتفل به وصلته بالاهالى وحسن معاملته للمرضى

منفلوط

مجلس محلى منفلوط

لمراسلنا :

عقد مجلس محلى منفلوط جلسة تحت رياسة اليوزباشى بخيت افندى حسانين مامور المركز بالنيابة ورئيس المجلس وحضور حضرتى الاستاذ سمعان افندى مكسيموس المحامى والسيد حسن عبد العال التونسى عضوى المجلس. وحضرة محمد افندى مصطفى مهندس التنظيم وسكرتيرية طيغور افندى محمد سكرتير المجلس

وكانت جلسة جامعة لما عرض فيها من اقتراحات نافعة لتحسين البندر وتجميله والنهوض به بعد ان ظل زمنا على حاله القديمة، من ذلك التقريرات الهندسية المقدمة من حضرة المهندس بقرارات هدم للمنازل المتداعية للسقوط فصدق عليها وهذا فضلا عن تحسين منظر البلدة فانه سيقلل الخطر على الارواح من جراء سقوط المنازل

واقتراح من حضرة الاستاذ سمعان افندى مكسيموس بتغيير اسم شارع درب الاسابطة باسم المرحوم السيد مصطفى لطفى المنفلوطى تخليدا لذكراه وتقديرا لما اسداه الفقيد للعلم والادب من خدمات جليلة

فقوبل هذا الاقتراح بالارتياح والتقدير وشرع فى تنفيذه حالا

ثم صدق المجلس على كثير من القرارات النافعة لمصلحة البلد مما يدل على يقظة حضرات الاعضاء وعلو همتهم فى الاخذ باسباب التحسين

أبو تيج

سرقة طبيب

لمراسلنا :

سطت عصابة لصوص على عيادة الدكتور خلف ابو رويس طبيب العيون ببندر ابو تيج وسرقوا ملابسه ومن الغريب ان المنزل فى أهم الشوارع وقريب من منزل العمدة ومنازل المأمور ورجال البوليس

طما

حادث وحشى

من أغرب الحوادث التى تدل على قسوة كبيرة الحادث الآتى :

اشترى محمد عبد الله محمد أهالى بلدة مشطا التابعة لمركز طما من سوق بلده لحماً لعائلته التى تتكون من زوجته وأولاده الصغار وأخت له تبلغ من العمر ستين عاما

وعند تناول العشاء أخذت الزوجة كعادتها تقسم اللحم بين أفراد هذه العائلة فأعطت أخت زوجها قطعة من اللحم رأتها الاخت صغيرة فلامتها على ذلك ولم تأبه الزوجة لهذا اللوم فأضمرت لها الاولى حقداً فى نفسها.

وفى منتصف الليل قامت الاخت فوجدت الزوجة نائمة بين أطفالها الصغار فأحضرت فأسا وأخذت فى تهشيم رأس الام المسكينة فقام زوجها مذعورا وأراد منع أخته فهجمت عليه تريد قتله فاستغاث وحضر رجال الخفر ولما دخلوا المنزل وجدوا رأس الزوجة مهشمة وقد فارقت الحياة والزوج فى حالة خوف شديد والاخت تحاول قتله فقبض عليها وأودعت السجن

من هنا وهناك

عيد الوطن الاقتصادى

بمديرية الغربية

تألفت فى طنطا جماعة عيد الوطن الاقتصادى للدعوة للصناعات المصرية بمديرية الغربية وقد عقدت عدة اجتماعات بمكتب الاستاذ محمد نجيب محمد المحامى حضرها لفيف كبير من الاطباء والمحامين وكبار التجار وأصحاب الاعمال بمديرية الغربية تباحثوا فيها فى الطرق الواجب اتباعها لانجاح المشروع واتفقوا على ما يأتى: —

١ — نشر الدعوة للصانع والتاجر المصرى وطبع دليل يحوى أسماء جميع التجار والصناع الوطنيين

٢ — تنظيم مهرجان يطوف أنحاء طنطا يمثل الصناعات المصرية والمتاجر الوطنية تشرف عليه لجنة فنية تمنح جوائز للمتفوق فى تنظيم عربته

٣ — اقامة حفل فى دار التمثيل تلقى فيه الخطب وبعض قطع تمثيلية وغنائية تحث على تشجيع المصرى والاخذ بناصره.

٤ — اقامة معرض عام للصناعات المصرية فى مكان لائق تقدم فيه مداليات ذهبية وفضية للمتفوقين

٥ — تخليد ذكرى زعماء النهضة القومية الحديثة بالمال المتجمع من الاشتراكات والتبرعات والاعلانات

ولقد اتفق الحاضرون على تكوين لجنة عليا من كبار رجال الغربية تمثل مختلف نواحى النشاط الاقتصادى والوطنى للاشراف على المشروع

كما تألفت لجنة تنفيذية لادارة شؤون الجمعية والعمل على تحقيق برنامجها وتشرف على اللجان الفرعية

واللجنة التحضيرية ترحب بكل من ينضم اليها من شباب مصر المجاهدين وتشكر من عاونها فى مهمتها وتدعو الله أن يوفقها لخدمة الوطن العزيز

الى وزير المعارف

طلبة الكفاءة للتعليم الاولى وبخاصة المتقدمين من منازلهم يرجون من صاحب السعادة وزير المعارف ضم ثلاث درجات او أقل لكل طالب رسب فى مادة واحدة او مادتين ليكون له حق الدخول فى امتحان الدور الثانى وأملهم اجابة صاحب السعادة وزير المعارف لطلبهم حتى لا يضيع مستقبلهم

الطلبة الراسبون فى امتحان شهادة الكفاءة للتعليم الاولى

حفلة تكريم

مأمور أوقاف المطاعنة

لمناسبة نقل حضرة الاستاذ محمود افندى الشناوى مأمور اوقاف المطاعنة الى اوقاف المنيا اقام حضرات موظفى الاوقاف وحضرة الوجيه الشيخ ابراهيم فراج من كبار المزارعين واعيان المطاعنة مأدبة فاخرة دعى اليها حضرات العلماء ورجال الخاصة الملكية وموظفى واعيان المركز وبعد تناول طعام الغداء انتظمت حفلة تكريم تبارى فيها حضرات الخطباء والشعراء ونخص بالذكر حضرات أصحاب الفضيلة الشيخ الامير والشيخ البدرى من العلماء وعبد الله افندى الخولى الموظف بالاوقاف وقد بدئت الحفلة كما ختمت بتلاوة آى الذكر الحكيم بمعرفة المقرىء الشهير الشيخ السيد ابو بكر وغادر المحتفل به اسنا بقطار الاكسبريس مودعا بكل حفاوة واجلال

محمد نخيلى عسوى
عضو لجنة الوفد المركزية باسنا

جمعية الاسعاف

العمومية بالمنيا

وفرع بنى مزار

بلغ مجموع خدمات الجمعية خلال شهر يونيه سنة ١٩٣٥ — ٦٤٢٤ خدمة على الوجه الآتى:

٤٩٦٦ زيارة بالعيادة الخارجية، ١٤٤ حقنة انوكسين ضد الدفتريا، ١٦ كشف اشعة

١٦٢٦ مصابا على الوجه الآتى:

٥٣٣ بجروح، ٨٣٧ بلدغ عقرب، ٥٧ بحروق، ٢٥ باغماء، ١٢ بكسور، ١٨ برضوض، ١٦ بحالة سكر، ١٤ بولادة عسرة، ٧ بعيار نارى، ٢ بنزيف، ١ تشنج عصبى ٢٢ تسمم، ٦ بعض ثعبان، ١ بارتجاج مخى، موت فجائى، ٥٣ بامراض مختلفة

جماعة المعلمين الثانوية

استقالة ٨٤ مدرسا

من المدارس الحرة

اختارت الجماعة من بين أعضائها لجنة سمتها «لجنة التعاقد» وولى رئاستها الاستاذ احمد فهمى العمروسى بك وقد فوض جميع خريجى المعلمين الثانوية المدرسين بالمدارس الحرة وتنازلوا عن حقهم فى التعاقد مع المدارس لهذه اللجنة برياسة عزته

وقد اجتمعت اللجنة برياسة حضرة صاحب العزة احمد فهمى العمروسى بك وقررت ما يأتى:

اولا — ارسال استقالات المدرسين الى أصحاب المدارس التى يشتغلون فيها ليتحللوا من عقودهم القديمة وليبدأوا بالتعاقد على اسس جديدة تتفق مع كرامة المدرس. وقد بلغت هذه الاستقالات ٨٤ أى بنسبة ٩٢،٣٪

ثانيا — تحديد المرتب الشهرى لكل مدرس يشتغل فى مدارس القاهرة ٨ جنيهات، وفى المنطقة من اسيوط الى اسوان وكذلك المحافظات ١٠ جنيهات

ثالثا — كل تعاقد جديد مع أى مدرس من خريجى المعلمين الثانوية سيكون عن طريق هذه اللجنة.

والجماعة تنتهز هذه الفرصة وتعلن ان الغرض من هذه الاستقالات التحلل من العقود القديمة ولتجديدها بالمرتب الذى حدد، والشروط التى اشترطت وتوحيدا للجهود ومنعا للمساومة وحفظ لكرامة المدارس والمدرسين

وتغتبط الجماعة لأن كثيرا من اصحاب المدارس قد فهموا غرضنا وقدروا خطتنا التى تنطوى على شرف الغاية فاتصلوا بنا وتفاهموا معنا وقد وجدنا منهم روحا طيبة تبشر بتحقيق ما طلب

والجماعة ترجو جميع الزملاء ان يكونوا دائما على اتصال بها حتى تتمكن من معرفة رغبة كل مدرس وتحقيق مطلبه

سكرتير الجماعة

لجان الشبان الوفديين

بدمنهور

حضرات جميع أعضاء اللجان وأهالى المدينة مدعوون فى الساعة ٩ من مساء يوم الاحد الموافق ١٤ يوليه سنة ١٩٣٥ لسماع محاضرتين بالنادى السعدى بجوار مجلس المديرية:

الاولى: يلقيها حضرة الاستاذ محمود محمد طه المحامى وموضوعها (الاستقلال والاخلاق)

الثانية: يلقيها محمود ابراهيم حلمى افندى وموضوعها (واجب الشباب نحو الوطن)

فنرجو من الجميع تشريف النادى لسماع هاتين المحاضرتين.

السكرتير العام
محمود ابراهيم حلمى

جماعة الامر بالمعروف

بشربين

تنازل حضرة الدكتور مرسى العطوى رئيس جماعة الامر بالمعروف عن الرياسة لاحد الاهالى بعد أن بذل مجهودا كبيرا فى تأسيسها ليكون ذلك عونا على ترغيب الاهالى وتشجيعهم للجماعة.

وقد قوبل هذا العمل بالتقدير

وعقدت جلسة للنظر فى هذا الامر وأجريت عملية انتخاب الرئيس الجديد فأسفرت العملية عن انتخاب الشيخ سالم بدر السبع رئيسا جديدا للجمعية وانتخب وكيلان وأمين للصندوق وسكرتير كما انتخب الشيخ على عبد الفتاح واعظ المركز مراقبا للتعليم بالجماعة.

جمعية وكلاء المحامين

بالزقازيق

اجتمعت جمعية وكلاء وكتبة حضرات المحامين بالزقازيق بمكتب حضرة الاستاذ رزق صليب افندى المحامى لانتخاب من يمثل الجمعية فى الاجتماع العام المحدد له يوم الجمعة المقبل ١٢ يوليه سنة ١٩٣٥ بنادى المحامين بالقاهرة. وقد أسفرت النتيجة عن انتخاب كل من حضرات: محمد مصطفى افندى. سلامه عطيه افندى. محمد شاكر افندى

سكرتير الجمعية

الشئون التجارية

بورصة الاوراق المالية بالقاهرة

فى ١٢ يوليو سنة ١٩٣٥

الاسهم والسندات	موحد السعر	القفل	الاسهم والسندات	موحد السعر	القفل
الموحد المصرى ٤٪	ج.ك		توم امبو اسهم	ج.ك	٥ ٥/٨
كبةمن ٥٠٠ج فافوق		١٠٨ ٥/٦	» » تاسيس	»	٢٥
الدين الممتاز ٣ ١/٢ ٪			مساهمة البحيرة عادية	ج.م	١٠ ٣/١٦
كبةمن ٥٠٠ج فافوق	»	١٠٢ ٥/٨	» » ممتاز	ج.ك	٥ ١/١٦
سندات الخزانة المصرية	ج.م	١٠٦ ١/٢	اخلو بلجيان	ج.م	١ ٥/١٦
سكة حديد توتيا	فرنك	١٣	هليوبوليس اسهم	فرنك	٢٦٤
الجزية المصرية ٣ ١/٢ ٪	ج.ك	١٠١ ٣/١٦	» تاسيس	ج.م	٩ ٧/١٦
» » ٤ ٪	»	١٠٤ ٧/٨	» سندات	فرنك	٥٦٥
الزراعى المصرى عادية	»	٧٦ ١/٤	أراضى الدلتا المصرية	ج.ك	١ ١٩/٦٤
» » تاسيس	»	٧٤٢ ١/٢	الشركة المصرية الجديدة	شلن	١٥ر١٠ ١/٢
الاهلى المصرى اسهم	»	٤٢ ١/٢	حدائق القبة	ج.م	١ ٣١/٦٤
العقارى المصرى »	فرنك	٨٧٣	روان روارى اسكندرية	فرنك	١٣٠
» » تاسيس	»	١٣٦٥	التبريدات المصرية	ج.م	٥ ١٥/٦٤
» ١٨٨٦	»	٤٦٥	قرى المصرية اسهم	»	٥ ١٥/١٦
» ١٩٠٣	»	٣٣٨ ١/٢	السباخ المصرية اسهم	»	١ ١/٨
» ١٩١١	»	٣٢٤ ١/٢	الملح والصودا ليمتد	شلن	٣٨ر٠
» ٤ ٪	»	٥٣٥	ملح بور سعيد	»	٦٢ر١ ١/٢
» ٣ ١/٢ ٪	»	٥١٢	الاسواق المصرية	»	٣٣ر٠
» ٣ ٪	»	٤٩١	مناجم الزيوت	ج.ك	١ ٢٥/٦٤
» ٦ ٪	ج.م	١٠٨	السكر والتكرير عادى	فرنك	١٤٥ ١/٢
بنك أثينا اسهم	فرنك	١١	» » ممتاز	»	١١٦ ١/٢
العمومية المصرية اسهم	»	٢٦	» » سندات	»	٤٩٤
» » تاسيس	»	٣	» » تاسيس	ج.م	٣ ٧/٨
الاراضى المصرية عادية	ج.ك	٥	المكابس والمستودعات	»	٢٢ ١/٢
» » تاسيس	»	٤٠	الغزل الاهلية المصرية	ج.ك	٧ ٩/١٦
» » ٣ ١/٢ ٪	فرنك	٤٨٦ ١/٤	» » ممتاز	ج.م	٥ ١/١٦
» » ٤ ٪	»	١٢٦ ١/٢	مطبعة مصر (*)	»	٥
» » ٥ (١)	ج.ك	١٠٢ ٥/١٦	مصر للحليج (*)	»	٤ ٢١/٣٢
» » ٥ (٢)	ج.م	١٠٣ ٥/١٦	الكسندريا بريسنج	»	٩ ١/٢
بنك مصر اسهم (*)	»	٥ ٣/٤	مصر للغزل والنسيج اسهم		٥
التجارى اليونانى اسهم	فرنك	٢٢	» » » س ٥ ٪		٢٠ ٣/٤
مياه مصر رأس المال	»	١٣٣	لوكاندات تنجوفلتش	ج.ك	١٧ ١/٢
» » » متمم	»	٤٤٠	» سندات	»	١٠١
» » » تاسيس	»	٣٠١٥	لوكاندات الوجه القبلى	ج.م	١ ٥/١٦
» » » ٤ ٪	ج.ك	١٠٣	» » » ٪	»	٧٠
» » » ٤ (٢)	»	١٠٢	اللوكاندات المصرية	ج.ك	١ ٥/٨
» اسكندرية	»	١٨ ١٥/١٦	» » ممتاز	»	٩ ٣/٨
بزلة كنال اسهم	ق.ص	١٨٠	ترام مصر ٤ ٪	فرنك	٧٣
سكة حديد الرمل اسهم	ج.ك	١ ٣١/٦٤	» » ٥ ٪	»	٩٠
» » » سندات	»		بناما	»	٤٢ ١/٢
قنال السويس ثانية	فرنك	٥٥٧	صيب البلجيك ٤ ٪	ق.ص	١٥٣
» » ثالثة	»	٥٥٠	» » ٥ ٪	»	١٦٢
» » ٥ ٪	»	٦٤٢	» » ٥ ٪ الثانية	»	٣٣٠
ترام اسكندرية ممتاز	»	٥٧ ٣/٤	مصر لمصايد الاسماك *	ج.م	٣ ١/٢
» » حصص	»	٣١٢	مصر للنقل والملاحة	»	٨
» » دقم	»	٣٩ ٣/٤	بنك الاناضول اسهم	ق.ص	٦ ١/٢
» » سندات	»	٤٩٨	» ابو قير	شلن	٩ر٣
» مصر حصص	»	٨٦ ١/٢	كوم حمارس »	ج.ك	٣٩/٦٤
الشيخ فضل	»	١٢٤	اراضى القبارى	ج.م	٢ ٣/٨
أراضى الغربية اسهم	ج.م	١ ١/٦٤	مخازن الاستيداع عادى	ج.ك	٦ ٥/١٦
» » تاسيس	»	٧/٦٤	» » ممتاز	»	٥ ٣/٨
			سيدى سالم	»	٤٣/٦٤

ملحوظات: ج.ك = جنيه انكلنزى، ج.م = جنيه مصرى، ق.ص = قرش صاغ
(١) اسهم اسمية لا يحملها الا المصريون

البورصات الخارجية

لوندره فى ١١ يوليو سنة ١٩٣٥

سعر الذهب الاوقية بالشلن ٨ر١٤٠
سعر الفضة » بالبنس ٣١ ٣/١٦
سعر القطع (شيكات ستة أشهر) ٥/٨ ٪

الكمبيو بلوندره ١١ يوليو سنة ١٩٣٥

قيمة الجنيه الانكليزي

الريال الامريكى	٤ر٩٥ ١/٢
الفرنك الفرنساوى	٧٤ر٨٥
الفلورين الهولندى	٧ر٢٧
الدراخمة اليونانى	٥١٩
المارك الالمانى	١٢ر٢٨
الفرنك السويسرى	١٥ر١٢
الفرنك البلجيكى (ملجا)	٢٩ر٣٧
البزيتاس الاسبانى	٣٦ر١٢
الكورون التشكوسلوفاكى	١١٨ر٧٥
الليرة الايطالية	٦٠ر٢٨
الكورون السوى	٢٦ر١٨
الروبية ورق	١٨ر ١/٨
الين اليابانى	١٤ ١/٨

نيويورك فى ١١ يوليو سنة ١٩٣٥

قيمة الجنيه الانكليزي

مونتريال على لوندرة	٤ر٩٦ ١/٢
نيويورك على مونتريال	٩٩ ٧/٨
نيويورك على لوندره	٤ر٩٥ ٣/٤
سعر التسليف بنيورك	١/٤ ٪

اسعار الكمبيو بالقاهرة ١٢ يوليو سنة ١٩٣٥

مشترى قرش		مبيع قرش
١٣٠	مئة فرنك فرنسى	١٣٠ ٣/٨
٦٤٤	» » سويسرى	٦٤٧
١٦١ ١/٢	» ليرا ايطالية	١٦٢
٩٧ ١/٤	الجنيه الاسترليني	٩٧ ١/٢
١٩ر٦٥	الدولار الامريكى	١٩ر٦٨
٧٩٣	مئة مارك ألمانى	٧٩٧
	» روبية	
٦٦ ١/٨	» فرنك بلجيكى	٦٦ ٥/٨
١٣ر٣٧	» » هولندى	١٣ر٤٧
٨١ ٥	ألف كرون تشيكوسلوفاكيا	٨٣١
	الجنيه السورى	

كونتراتات القطن والبذرة فى الاسكندرية

الاشهر	اول سعر	ساعة ١	١ و٥٧ ق
سكلاريدس			
يوليو	١٣ ٧٤	١٣ ٧٩	١٣ ٨١
نوفمبر	١٤ ٢٧	١٤ ٣٤	١٤ ٣٥
ينابر	١٤ ٣١	١٤ ٣٦	١٤ ٣٦
مارس	١٤ ٣٩	١٤ ٤٤	١٤ ٤٥
اشمونى			
اغسطس	١٢ ٩٢	١٢ ٩٧	١٢ ٩٨
اكتوبر	١٢ ٥٦	١٢ ٥٧	١٢ ٦١
ديسمبر	١٢ ٤٥	١٢ ٤٨	١٢ ٥٠
فبراير	١٢ ٥١	١٢ ٥٣	١٢ ٥٧
البذرة			
يوليو	٤ ٦٦	٤ ٦٦	٥ ٦٦
اغسطس	٧ ١٢	٤ ١٣	٥ ١٣
نوفمبر	٥٧	٠ ٥٧	٠ ٥٧
ديسمبر	١ ٥٦	١ ٥٦	١ ٥٦

سوق الكونتراتات

فى ١٢ يوليو سنة ١٩٣٥

فتحت بورصة نيويورك أمس بسعر ١١،٧٠ لاكتوبر بنزول ٩ بنوط وبسعر ١١،٦٧ لديسمبر بنزول ١٠ بنوط بتأثير الانباء الواردة عن نزول الاسعار والتقرير عن ملاءمة الطقس وزيادة التصفيات لحساب بيوت السماسرة والبيع للموازنات لحساب ليفربول وقد استنفدت التجارة ما عرض من الكنتراتات عند كل تراجع للاسعار وكانت الاسواق كاسدة انتظارا لتطور الحوادث وأقفلت السوق متمسكة

سوق الاسكندرية

فتحت سوق الاسكندرية اليوم فى القطن السكلاريدى بسعر ١٣،٧٤ ليوليو وبسعر ١٤،٢٨ لنوفمبر وبسعر ١٤،٣٧ ليناير وفى القطن الاشمونى سعر ١٢،٩٢ لاغسطس وبسعر ١٢،٥٧ لاكتوبر وفتحت بذرة يوليو بسعر ٦٦،٤ وفتحت بذرة اغسطس بسعر ٦٢،٧ وفتحت بذرة نوفمبر بسعر ٥٧،١

فتح بورصة ليفربول

فتحت بورصة ليفربول اليوم فى القطن الامريكى بسعر ٦،٢٦ لاكتوبر وبسعر ٦،١٦ ليناير بصعود ٤ بنوط فى كل منهما وفى القطن السكلاريدى بسعر ٧،٧٦ لنوفمبر وبسعر ٧،٧٣ ليناير بصعود ٥ بنوط فى كل منهما وفى القطن الاشمونى بسعر ٧،٠٠ لنوفمبر وبسعر ٦،٩٩ ليناير بصعود بنطين فى كل منهما

الصادرات

بلغت جملة الصادرات للخارج ٣٨٥٠ بالة من القطن منها ١٣٠٦ بالة سكلاريدى ولم يصدر شىء من البذرة

الواردات

قطن بالة مقابل ٦٣
بذرة أردب ٥٨٠٩ » ١٥٦

— جاء من قنا: قتل سلمان محمد أخته خديجه بان ضربها بشومه بناحية الخربه وذلك لوضع يده على ميراثها لعدم وجود وارث لها خلافه وقبض عليه

برامج الاذاعة اللاسلكية المحلية والخارجية

الاذاعة المحلية

ليوم السبت

المحطات

القاهرة — ١ — طول الموجة ٤٨٣،٩ مترا — كيلوسيكل ٦٢٠ — قوة ٢٠ كيلوات

الاسكندرية — ١ — طول الموجة ٢٦٧،٤ متراً — كيلوسيكل ١١٢٢ — قوة ٠،٥ كيلوات

القاهرة — ٢ — طول الموجة ٢٢٢،٦ كيلوسيكل ١٣٤٨ — قوة ٠،٥ كيلوات

الاسكندرية — ٢ — طول الموجة ٢٠٩،٩ مترا — كيلوسيكل ١٤٢٩ — ٠،٥ كيلوات

السبت ١٣ يوليه

البرنامج العربى

٦،٣٠ صباحا — تمرينات رياضية — عبد المنعم مختار افندى
٦،٤٥ قرآن كريم — الشيخ محمد السيسى
٧،١٥ ختام
١٠،٠٠ اسطوانات — منتخبات اودون
١١،١٠ — ختام
٢،٠٠ مساء *** اسطوانات منتخبات اودون
٢،٣٠ النشرة التجارية الاولى
٢،٣٥ ختام
٦،٠٠ – ٦،٣٠ قرآن كريم — الشيخ طه الفشنى
٦،٣٥ – ٦،٥٥ نتائج سباق الخيل — مذاعة من الاسكندرية — ستانلموس
٧،٠٠ حديث الى الاطفال — بابا صادق
٧،٣٠ نشرة الاخبار
٧،٥٥ – ٨،٠٠ النشرة التجارية الثانية
٨،٠٥ – ٨،٣٠ حديث التدبير المنزلى — الآنسة دولت الصدر
٨،٣٥ – ٩،٢٠ موسيقى — مغنى وآلات عبد الغنى السيد وفرقته
٩،٢٥ – ٩،٤٥ حديث ممتاز
٩،٥٠ – ١٠،٣٥ موسيقى — مغنى وآلات عبد الغنى السيد وفرقته
١٠،٤٠ – ١١،١٠ موسيقى — عود منفرد رياض السنباطى
١١،١٥ موسيقى — مغنى وآلات — عبد الغنى السيد وفرقته
١٢،٠٠ سلام الملك — ختام

البرنامج الاوروبى

الساعة
١،٠٠ مساء اسطوانات موسيقى خفيفة
١،٣٠ اسطوانات — موسيقى حديثة
٢،٣٠ النشرة التجارية الاولى
٢،٣٥ ختام
٦،٣٥ – ٦،٥٥ نتائج سباق الخيل — ووصف تفصيلى لها — ستانلموس مذاعة من مضمار الاسكندرية
٨،٠٠ *** نشرة الاخبار
٨،١٥ – ٨،٢٠ *** النشرة التجارية الثانية
٨،٢٠ اسطوانات
٨،٥٠ – ٩،٥٠ *** موسيقى فرقة هواة الاذاعة اللاسلكية — فان ماندل — بيانو — ارماند وشيلس — تنور فيكتور ماندل — كان — جوزيف ادو — شيلو
٩،٥٥ *** اسطوانات — ما يطلبه المستمعون
١٠،٤٥ *** اسطوانات — موسيقى للرقص
١١،٣٠ *** سلام الملك ختام

الاذاعة الخارجية

طبقاً لزمن مصر

انجلترا

ميدلاند ريجنال طول الموجة (٢٩٦،٢ متر، كيلوسيكل ١٠١٣)
٩،٣٠ «السندباد البحرى»
١١،١٥ موسيقى راقصة

فرنسا

بوست باريزيان — ٣١٢ مترا كيلوسيكل ٩٥٩
٨،٤٥ اوركستر
٩،٣٠ أغانى
١٠،٠٠ كونسير موسيقى راقصة

المجر

بودابست — (الموجة ٥٤٩ مترا كيلوسكل ٥٤٦)
٨،٤٥ موسيقى
١١،٣٥ كونسير

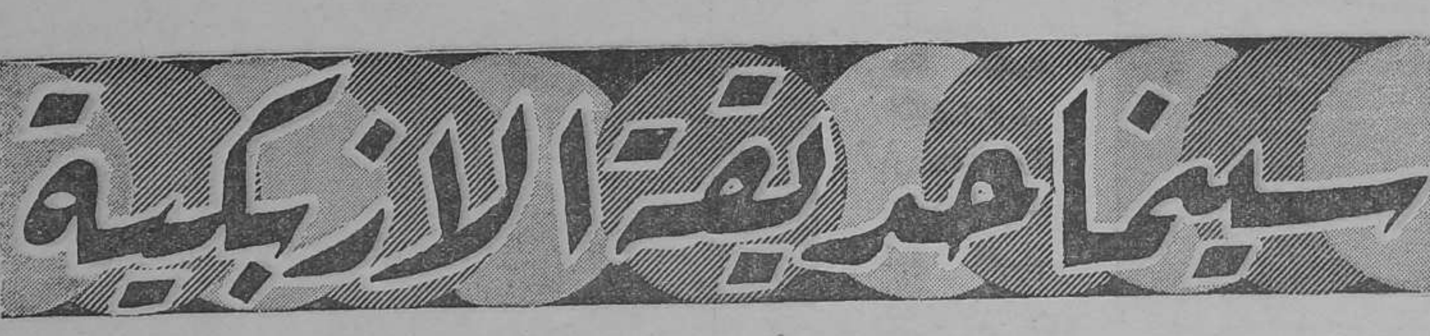
ايطاليا

بارى — (طول الموجة ٢٨٣ متر كيلوسيكل ١٠٥٩)
٨،١٥ اسطوانات
٩،٤٠ اوبرا تمثيلية ذات فصلين
١١،٢٠ موسيقى راقصة

رومانيا

بخارست (الموجة ٣٦٤ مترا كيلوسيكل ٨٢٣)
٦،٠٠ كونسير موسيقى حربية
٩،٢٠ اسطوانات
٩،٠٠ كونسير

جاء من بندر اسيوط: أبلغ على محمد أن شاكر محمود اصيب بطلق نارى بوابور بولس جاد الكريم ولم يتهم احدا



١٢ صفحة — ٥ مليمات

السبت ١٢ ربيع الثانى سنة ١٣٥٤ - ١٣ يوليه سنة ١٩٣٥ - ٦ أبيب سنة ١٦٥١

رئيس التحرير المسئول : محمد توفيق دياب — السنة الرابعة — العدد ١٣٨٦

الجهاد

الرسائل والمكاتبات
تكون باسم صاحب الجريدة وطابعها وناشرها
محمد توفيق دياب
تليفون رقم ٥٣١٤١
ادارة الجريدة ٦ شارع ناظر الجيش بمصر

قف دون رأيك فى الحياة مجاهدا ان الحياة عقيدة وجهاد (شوقى)

الاشتراكات والاعلانات
١٥٠ مص قيمة الاشتراك فى السنة داخل القطر
٢٥٠ مص خارج القطر

AL-GUIHAD
Quotidien égyptien paraissant le matin.
Le plus fort tirage des journaux de langue arabe.



المس «داوبا» عند وصولها الى لندن لحضور مسابقة الجمال لانتخاب ملكة جمال أوروبا لعام ١٩٣٥

جلالة الملكة مارى ملكة انجلترا لابسة لاول مرة نظارات من الباغة ظهرت بها فى المسابقات الدولية للعبة التنيس فى ومبلدن بانجلترا ومن المعروف عنها أنها من المحافظات اذ أنها لم تغير شكل القبعة التى ترتديها منذ ٣ عاما



الى اليسار : المادموازيل بوليت دفروكور وخطيبها يطلقان مدفعا احتفالا بمرور ٤٦٣ عاما على انقاذ مدينة بوفين بفرنسا التى انقذتها «جان هاشيت»



القومندان سيمارونا الذى هاجم الاحباش فى وال وال عند وصوله الى نابلى ومعه حاشيته ليسرد على الحكومة الايطالية تفاصيل الحادث



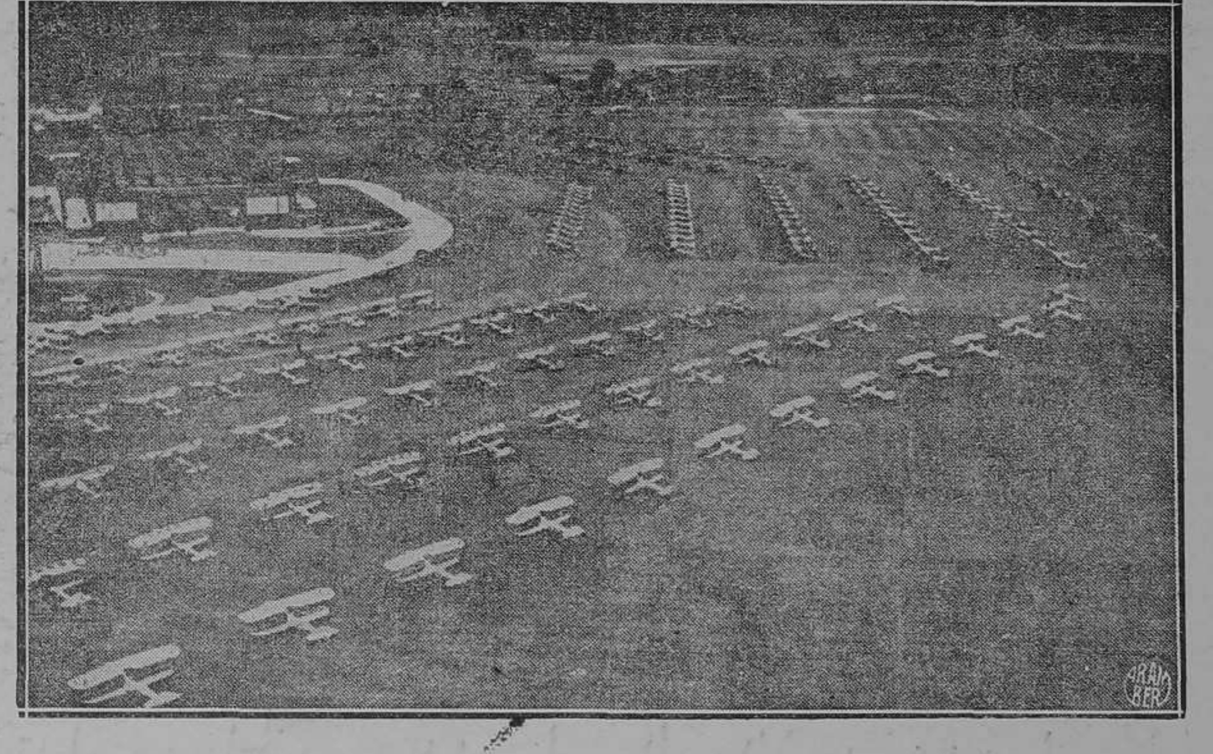
الممثلة السينمائية الصغيرة شيرلى تمبل ممسكة ببقرة اهداها اليها بعض أطفال المزارعين



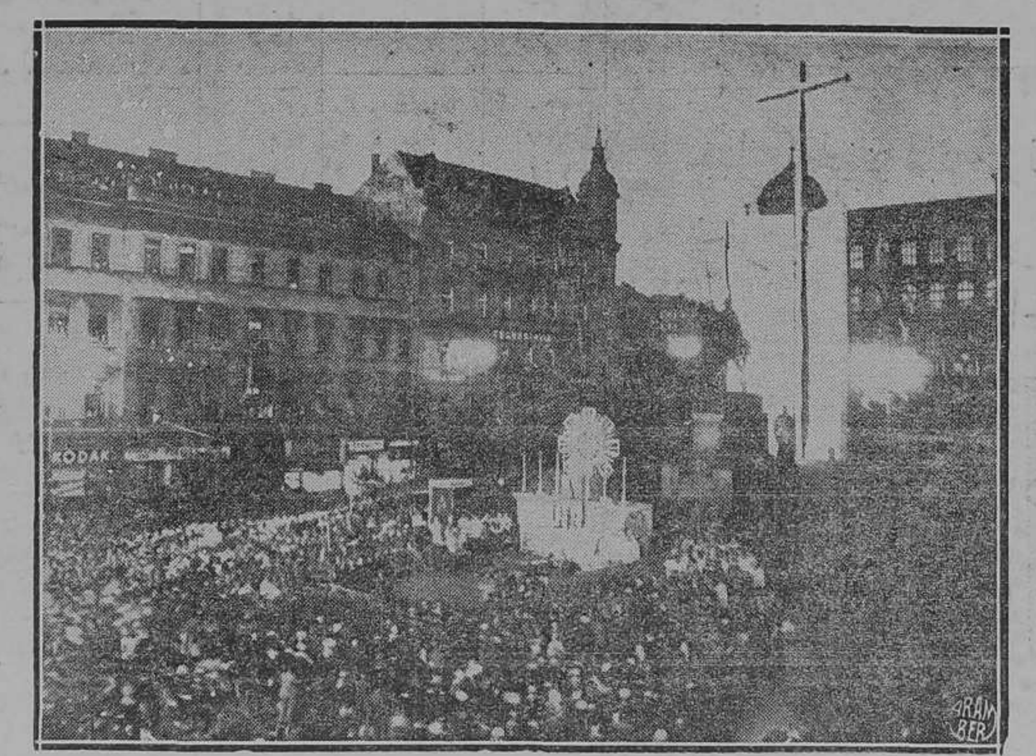
المادموازيل جوزيه لافال ابنة المسيو لافال رئيس وزراء فرنسا وقد أعلنت خطوبتها على نجل الجنرال شامبرن



ظهر فى هذه الصورة من اليسار الى اليمين دوق يورك والملكة استريد ودوقة يورك والملك ليوبولد فى مفوضية انجلترا فى بروكسل قبل ذهابهم الى الحفلة الراقصة التى أقيمت أخيراً فى معرض بروكسل الدولى



٣٦٠ طائرة حربية بريطانية عند اجتماعها فى ملدنهول فى حفلة العرض الكبرى لسلاح الطيران التى أقيمت أخيراً فى انجلترا

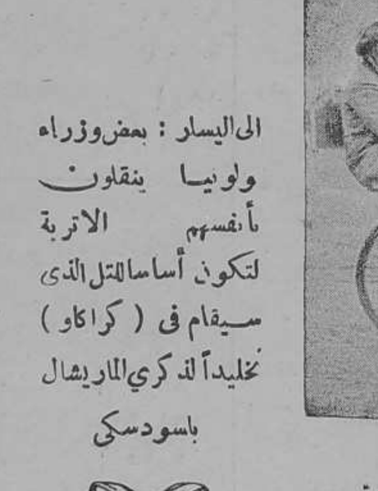


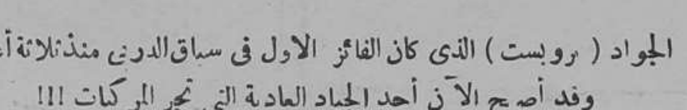
تحت : منظر عام لميدان «سان فنسيلاس» في براج حيث أقيمت حفلة لتكريم وكيل البابا

المروض «ترولكا» والى جواره الاسد «سلطان» الذى اصاب مروضه باصابات مختلفة فى احدى الحفلات التى أقيمت أخيراً



الى اليمين : حياة الجنود الالمان : فرق من رجال المدفعية يتلقون التعليمات قبيل القيام باحدى المناورات





الجواد (روبست) الذى كان الفائز الاول فى سباق الدربى منذ ثلاثة أعوام وقد أصبح الآن أحد الجياد العادية التى تجر المركبات !!!

الى اليسار : بعض وزراء بولونيا ينقلون بأنفسهم الاتربة لتكون أساسا للتل الذى سيقام فى (كراكاو) تخليداً لذكري الماريشال بلسودسكى